



ISSN: 2663-9033 (Online) | ISSN: 2616-6224 (Print)

## Journal of Language Studies

Contents available at: <http://www.iasj.net/iasj/journal/356/about>

### Signs of the country in the poems of Qubadi Jalizadeh, an example of the poetry of the martyr walks alone, the gardens of Melek Taus

Dr. Ahang Shafique Hame Bichkol Mohammed\*

Sulaymaniyah University / Collage of Basic Education / Department of Kurdish language

[ahang.mohamed@univsul.edu.iq](mailto:ahang.mohamed@univsul.edu.iq)

Received: 21 / 7 /2023 , Accepted: 29 / 8 /2023, Online Published: 31 /10 / 2023

© This is an open Access Article under The Cc by LICENSE

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



#### Abstract

The subject of our research is how to refer to the national theme in qubadi Jalizadeh's poems. We have tried to express patriotic thoughts and intentions in all its dimensions within our discussion, as well as in detail the signs by which the poet expresses his mentally distressed feelings for his country.

One of the most important points we have reached is that the poet has spoken the most beautiful poem for his country, with a warm and passionate passion, which was a high imagination, a creative thought, an emotion, and a poetic imagination, the family of his simple words, simple expressions, which always carried a national and patriotic message.

\* Corresponding Author: Dr. Ahang Shafique, Email: [ahang.mohamed@univsul.edu.iq](mailto:ahang.mohamed@univsul.edu.iq)

Affiliation: Sulaymaniyah University - Iraq

**Key Word:** homeland, patriotism, sign, patriotic signs, patriotism, Qubadi Jalizadeh

## إشارات الوطن في أشعار قوباد جلی زاده، بنماذج دواوينه الشعرية ( الشهيد يمشي لوحده، حدائق ملك طاوس )

د. ئاهەنگ شفیق حمە بچ قول محمد

جامعة السليمانية، كلية التربية الأساسية، قسم اللغة الكردية

### المستخلص

موضوع بحثنا هو كيفية الإشارة إلى الموضوع الوطني في قصائد قوباد جلی زاده. لقد حاولنا التعبير عن الأفكار والنوايا الوطنية بكل أبعادها في مناقشتنا ، وكذلك بالتفصيل الإشارات التي يعبر بها الشاعر عن مشاعره المضطربة عقلياً تجاه بلده.

ومن أهم النقاط التي وصلنا إليها أن الشاعر تكلم بأجمل قصيدة لبلده، بشغف دافئ وعاطفي، كان خيالاً عالياً، وفكراً مبدعاً، وعاطفية، وخليلاً شعرياً، وعائلة كلماته البسيطة، وتعبيراته البسيطة، التي حملت دائماً رسالة وطنية وكافحة.

**الكلمات الدالة:** الوطن، الوطنية، الاشارة، الاشارات الوطنية، حب الوطن، قوباد جلی زاده  
الوطن، الوطنية، الاشارة، الاشارات الوطنية، حب الوطن، قوباد جلی زاده

ئامازەكانى نىشىتمان لە شىعرەكانى قوبادى جەلى زادە دا بە نموونە ديوانە شىعىرى (شهىد بە تەنبا پىاسە دەكتات، باخچەكانى مەلەك تاۋوس)

د. ئاهەنگ شفیق حمە بچ قول محمد

زانکۆي سليماني / کۆلۈزى پەروەردەي بېھرەتى / بەشى زمانى كوردى

پوخى :

بابەتى توئىزىنەوەكمان بىرىتىيە لە چۈن ئىتى ئامازەدان بە بابەتى نىشىتمانى لە شىعرەكانى ( قوبادى جەلى زادە ) دا. ھەولۇمانداوە لە سنورى باسەكماندا بىر و مەبەستى نىشىتمانىپەروەرى، بە ھەممۇ رەھەندەكانىيە بەخەنە روو، ھەروەھا ئەو ئامازانەش بە وردىي باس بکەيىن كە شاعير بە ھۆيانەوە ھەست و سۆزى پەنگخواردووی دەرۋونى بۇ نىشىتمانەكە دەربىپۇ.

له گرنگترین ئهو خاڭانە پىيگەيشتۇوين ئهو ھې شاعير جوانلىق شىعىرى بۇ نىشتمانەكەنى و تۇوه، بە سۆزىكى گەرم و گۈرۈھ، كە خەمائىكى بىلند و بىرىكى داھىنەرانە و سۆز و ئەندىشەمەكى شاعيرانە ئاوىزانى وشه و دەربېنە سادە و رەوانەكانى بۇون، كە ھەمىشە پەيامەكى نىشتمانى و خەباتگىپەيان ھەلگرتۇوه.

**كىلىي وشەكان :** نىشتمان، نىشتمانپەرومەرى، ئاماڭە، ئاماڭەكانى نىشتمان، سۆزى نىشتمان،

قوبادى جەلى زادە

پىشەكى :

تۈئۈزىنەمەمان بىرىتىيە لە ئاماڭەكانى نىشتمان لە شىعىر مەكانى قوبادى جەلى زادە دا بە نموونەي دىوانە شىعىرى (شەھيد بە تەنبا پىاسە دەكات، باخچەكانى مەلەك تاوس)

**ھۆكاري ھەلبىزىرنى تۈئۈزىنەمەكە :** ھەلبىزىرنى ناونىشسانى تۈئۈزىنەمەكە دەگەپەتھە بۇ نىبۇونى تۈئۈزىنەمەكى سەر بەخۇ باس لە شىعىر نىشتمانىيەكانى ( قوبادى جەلى زادە ) بکات لە ناو باس و تۈئۈزىنەمەتى تردا كە زىاتر بۇ ئافرەت و ژن و خۆشەمەسىت و لايەنى ئىرۋەتىك تەرخان كراون تەنبا وەك ناوهەنان باسى ئەم لايەنە كراوه، بۆيە بە پىويستمان زانى باسەكى تايىختى و سەرىيەخۇ بۇ ئەم رەھەندە لە شىعىر مەكانى قوبادى جەلىزىدەدا تەرخان بکەين .

**گرنگى تۈئۈزىنەمەكە :** گرنگى تۈئۈزىنەمەكە لە دايى شاعير زۆر بە وردى لايەنى نىشتمانى باس كەدووھ و ورد و درشتى پىكاكاوه، بەلام نىبۇونى باسىكى سەرىيەخۇ دەبىتە كەلەن و ناتەواوى سەبارەت بە ناومرۆكى شىعىر مەكانى. تەرخانكىرنى تۈئۈزىنەمەك بۇ ئەم بابەتە پىويستىيەكى نامەخانەي كوردى و تۈئۈزىنەمەتى زانستىيە لە ئەدەبى كوردىيماندا.

**سنۇورى تۈئۈزىنەمەكە :** سنۇورى تۈئۈزىنەمەمان بىرىتىيە لە ھەردوو دىوانە شىعىرى شەھيد بە تەنبا پىاسە دەكات، چاپى دووم، ۲۰۰۷، و باخچەكانى مەلەك تاوس، چاپى يەكمم، ۲۰۱۲، لەسەر شىعىر نىشتمانىيەكان ھەلۋىستە كراوه و لىكدانەمەتى لەسەر كراوه .

**مېتۆدى تۈئۈزىنەمەكە :** لەم تۈئۈزىنەمەتى دا مېتۆدى وەسفى - شىكارى بۇ ھەردوو شىۋازى لىكدانەمەتى تىۋىرى و پراكتىكى شىعىر مەكانى و ھەندىك جار مېتۆدى مىزۈوبىي گىراوەتە بەر بۇ گەپانەمە بۇ ئەم كات و سەردىمە كە شىعىر مەكانى تىادا و تۇوه، يان بىرى شاعيرانەي بەر و ئەم رۆزگارانەي بىردووه.

**بەشەكانى تۈئۈزىنەمەكە :** تۈئۈزىنەمەمان بىرىتىيە لە دوو بەش، لە بەشى يەكمدا باس لە سىئە تەمەرى سەرەتكى كراوه :

تموهری یهکم: بریتیبه له خستته پووی چهند چمک و پئناسه‌یهک دمریارهی هردوو وشهی ( نامازه، نیشتمان )

تموهری دووهم: بریتیبه له خستته پووی چهند سهنجیک دمریارهی نیشتمان و له چهند رههندی‌کمهو له لئی دواوین و مکو: نیشتمان پهروهی، پئکاهاتهکانی نیشتمان، بنهمakanی نیشتمانی، گرنگی هستی نیشتمانی، نامانج و مهبستی نیشتمانپهروهی.

تموهری سئیهم: لهم تموهره دا چهند شیعریکی نیشتمانی شاعیرانمان خستوتنه پوو.

بهشی دووههمیش: بریتیبه له رهندانه‌هی بابهتی نیشتمانی له شعرمکانی ( قوبادی جهله زاده ) دا و به وردیه ئهو لایهنانه‌مان خستوتنه پوو، که شاعیر و مکوو هوکاریک بیره نیشتمانیهکانی پئ دربریون و به چهند نامازه‌یهکی جیاواز دمردهکمون .

له کؤتاپی لئک‌فولینه‌هکمدا گمیشتنوین به چهند خائک و مکو ئنجامی توئژینه‌هکم، دواتر پوخته‌ی توئژینه‌هکم به هردوو زمانی عھدی و ئینگلیزی خراوته پوو.

بهشی یهکم / مانای نیشتمان و بیری نیشتمان

تموهری یهکم / مانای ( نامازه، نیشتمان ) له پووی فهره‌نگیهیوه

تموهری دووهم / چهند سهنجیک دمریارهی نیشتمان ( نیشتمان پهروهی، پئکاهاتهکانی نیشتمان، بنهمakanی

نیشتمانی، گرنگی هستی نیشتمانی، نامانج و مهبستی نیشتمانپهروهی )

تموهری سئیهم / هست و سؤزی نیشتمانی له شیعری شاعیراندا

بهشی دووههم / رهندانه‌هی بیری نیشتمانی له شیعرمکانی ( قوبادی جهله زاده ) دا

بهشی یهکم / مانای نیشتمان و بیری نیشتمانی:

تموهری یهکم / مانای ( نامازه و نیشتمان ) له پووی فهره‌نگیهیوه:

به شئویه‌کی گشتی به واتای ( هئاما و ئیشارەدان ) دىت لئرە دا چهند واتایه‌کی له چهند فهره‌نگیک دا دمھینه‌پوو:-

- له فهره‌نگی ( oxford ) دا به مانای نامازه پئدان به سهنج و راو بۆچوون له شتئک پان  
ههندیک کەس هاتووه

هەر لە فەرھەنگى (oxford) دا بە ماناي: (pointing) دىئت واتا ھەندىك كەس بىيانمۇيىت چەند شەتىك بىنۇسىن يان بئىن و راي خۆيان دەرىبىرن لەسەر باپەتىكى دىيارى كراوو ، يان راستىيەك.

-

پەنجەمى ئىشارەت بۇ شەتىك ئاراستە بىكەين ئىشارەتدا يان ئامازەدان بە شەتىك يان ھەندىك شەت كە بەو جۆرەيە لە فەرھەنگى كوردىستاندا ، وشەي ئامازە واتا : ئاماز ، نىشانە ، ئامانج ( موکريانى ، ١٩٩٩ ، ١٦ )

لە فەرھەنگى دەرىادا : ئامازە ھېمايەكە بۇ دەستتىشانكىرىن و نىشاندانى شەتىك بە دەست (الاشارة) ( كەريم ، ٢٠٠٥ ، ٢٧ )

لە فەرھەنگى نۆبرەدا ، بە ماناي : پىك ، مۇور ، ھەمان ، نىشانە ، پىزنان ، نىشاندەر ، سەرلەقاندن ، دەست وەيا چاو ھەلتەكاندن ، ھەما ، چاوبىكىن ، گىرىشە ، دىيارى ، پىشاندان ، داواشتىن ، ئىما ( هاتووه ) ( موکريانى ، ٢٠٠٥ ، ٢٤ )

لە فەرھەنگى شاسواردا ، بە ماناي: سەرەپا، سەربىارى ئەمەرى ، زىاد لەمە ، ئامازە ، ھەما ، ئىشارە

لە فەرھەنگى جاف دا (JAF pocket E- E) بە ماناي : نىشاندان ، ئامازەدان هاتووه . ( شاسوارى ، ٢٠١٥ )

لە قاموسى زمانى كوردى دا بە ماناي : ئامانج ، نىشانە ، مەبەست ، وېست هاتووه (زەبىيى ، ١٣٤٧ ، ٦٦ )

نىشىتمان : واتاي نىشىتمان لە فەرھەنگى (oxford) ( بە چەند لىكدانەمەيەك ئامازەدى پىكراوه و مەك ) :

( نىشىتمان ، نىشىتمان پەروەرى ) سەبارەت بە نىشىتمانپەروەرى : ئەمە پىكايىھە كە خۆشەويىستى كەسلىك دەردىخات بۇ نىشىتمانەكەي يان خۆشەويىستى نىشىتمانە دەرىپىنى خۆشەويىستىيە بۇيىە هەروەها پىناسەمى مەۋەقى نىشىتمان پەروم دەكتە كە: ئەمە كەسمىيە كە خاكەكەي و نىشىتمانەكەي خۆش دەۋىت و دەپارىزىت و ئاڭادارى دەبىت و بەرگرى لى دەكتە لە هەر دۇزمەنلىك .

هەروەھا لە ( ويکيپيدياى ستابنفورد بۇ فەلسەفە ) دا بە گىشتى دەوتىرىت خۆشەويىتى مەرۆقە بۇ خاكەكەمى و دواتر بە چەند لىكدانەوەيەك ئەم سۆزە دەخاتە رۇو واتا فراوانىنر پىئىناسەمى دەكەت: سۆز و پەيوستىيەكى ويىزدانىيە بە خاك و نىشتمانەوە .

دلەراوەكى و خەممەخۆرى و گۈنگى پىئىدانى زۆر و ويستى خىر و خۆشى نىشتمانە . هەستكىرىنى بە لىپرسراۋىتى بەرامبەر بە ناسنامەتى تايىمەتى مەرۆق كە نىشتمانەكەيەتى . ئامادەيى مەرۆقە بۇ پىشكەمشكىرىنى ھەر خزمەتىك بۇ خاك و نىشتمانەكەمى و نرخپىدان و پاراستى بەرژەوندىيەكانى . ( ar.m.wikipedia.org )

تەھۋىد دووەم / چەند سەرەنجىك دەريارە نىشتمان : ( نىشتمانپەھۋىد ، پىكەھاتەكانى نىشتمان ، بىنەماكانى نىشتمانى ، گۈنگى ھەستى نىشتمانى ، ئامانج و مەبەستى نىشتمانپەھۋىد ) لەبىئەمەن بابەتى نىشتمانپەھۋىد بابەتىكە راستەخۆ پەيوستە بە ھەستەكانى مەرۆقەمۇ و بابەتىكى چارەنۋىساز و ھەستىارە و مەرۆقى رۆشنېرىش بىگومان ھەست بە لىپرسراۋىتى دەكەت بەرامبەر خاك و نىشتمانەكەى ، چاندن و درووستكىرىنى ئەم ھەستەمىش لە كۆمەلدا بابەتىكە راستەخۆ پەيوستە بە ئاساستى رۆشنىبىرى كۆمەلگاوه ، دواترېش بە دىد و تىپوانىنەكانىيەوە ، بۇ ئەو خاكەى لەسەرى دەڭى .

بەدرىزىابى مىزۇوى ھەر نەتەھۋىدەك بىگومان خاكەكەى ناسنامەيەتى و بەھەموھ ناودەبىرىت ، بىنېشتمانەكەيەوە سەرىبەر زە ، چەند ھۆكارييکىش يارمەتىدەر بۇ چەكەرەكىرىنى پەھۋەدە نىشتمانى و پەھۋوبۇن و چەسپاندى سۆزى نىشتمان لە دل و دەرۈونى نەمەكاندا لە كۆمەلگادا ، لەمانە (( خىزان ، قوتاپخانە ، يانە و رېكخراو ، كۆر و كۆبۈونەوە ، مزگەمۇت و پەرسىتگاكان ، ھاپرى و گرووبى ھاپرى لە كانى مەدائىدا بىرى نىشتمانى لە ھەزى تاكدا دەچەسپىن )) . ( ناصر و شويحات ، 2006 ، 237-234 ) دەكىيەت كۆمەلگا بە ھەممو جۆر مەكانىيەوە چەند پىگایاک بىگرىتىبەر بۇ پەھۋەدەكىنى نەمەكانى ، ھەريەك لەپەرىگايانە كارداھەوە راستەخۆپۇيان لەسەر پەھۋەدەكىنى نىشتمانىانە دەرۈست و پىگەياندى نەھەيەكى رۆشنىبىرۇ بەئاگا ، لەم رۆپەمۇ ھەردوو پىپۆرى پەھۋەدە ( ابراهيم عبد الناصر و صفاء نعمە شويحات ) چەند ھۆكارييک دىيارى دەكەن كە بىرىتىن لە ( گەشتى ناوچە و شوئەنەوارە فۇلكلۇرىيەكان و ھەوارگەكان و ئامازەدان بە كەتىبە نىشتمانىيەكان و گېرەنەوە چىرۇكى نىشتمانى و نەخشە نىشتمان و شوئىنى جوگرافى و ميدياكان و ئامىرە ئەملىكتەرنىيەكان ) . ( ناصر و شويحات ، ٦ ، ٢٠٠٦ ، ٢٣٨-٢٣٩ )

رپاده‌ی روش‌نیری کوئمه‌لگا زور یارمه‌تیدمره له چونیمتی گمیاندن و درووستکردن و گمشهپ‌دانی گیانی نیشتمانی و سوز و خوش‌هویستی خاک و ول‌اتدا بهو پیوه‌ی ههنا مام‌وستا و فئرگه‌کان و خوئندنگاکان و دواتریش کوئمه‌لگا و میدیاکان میت‌وڈی نوئ و پیگای گونجاو و ئاسان و خىرا بگرنصبه‌ر نه‌وهیکی وشیار و روش‌نیر درووستدھبئت، كه ئەممەش گرنگه له پروسەی پهرو مردەکردنی سوزی نیشتماندا و مکو (زانین و ناساندنی دھسەلاتی به‌پیوه‌بردن له ول‌اتدا، كه هۆکاره بؤ چونیهتی پهرو مردەکردنی نیشتمانی و خسته بەرچاوی كەسانی دیاري نیشتمانپه‌رور و مکو سومبول و هئیمايك كه شوئنپیيان هەل‌بگیریت و يادکردن‌وهی بؤونه نیشتمانیيەکان و هەل‌سەنگاندن و به‌هەند و هرگرتى دھستکەوتەکان، كه پیشكەمش به نه‌وهکانی نیشتمان دەكرئن). (المشاقبة، ۲۰۰۶، ۳۱) به واتايەکى تر رۆل‌ە نیشتمان روش‌نیر بکرىت ههنا لەم روانگەمیوه هەست بە چونیهتی ماماھەلە دھسەلات و فەرمان‌رەوا بکات. بزانیت و مکو تاكىك ئەرك و مافەکانى لمىيەك ئاستدان، بؤ ئەوهی هەل‌ۋىسىتى ھېبئت و خاک و نیشتمانکەي بپارئزىت و هەست بە لىپرسراۋىتى بکات . هەر لەم روووه (ابراهيم عبد الناصر و صفاء نعمة شويحات) زور بەوردىي گرنگى خوش‌هویستی نیشتمان و هەستى نیشتمانى دەخمنە روو : (زانینى هەر گۇرانكارىيەك و كىشەمەكى ول‌اتانى دوروبەريان، رۆل و بايەخى تاك كه پیوه‌سته له چ ئاستئىكى بەرپرسيازىتىدا بئەت، ئاشنابۇونى تاك به خودى خۆى و دەرخستتى توانا خودىيەکانى و ئەوهى لە پەنهانيدا هەل‌يىگەرتووه له توانا و زيرمکى، زانینى ئەركانەي لەسەر تاك پیوه‌سته بؤ پیشكەوتى نیشتمانکەي). (ناصر و شويحات، ۲۰۰۶، ۲۳۰) هەردوو نووسەر (ناصر و شويحات) دوو هۆکارى سەرەكى دەستتىشان دەكمەن، كه دەبن به بنەما بؤ بەرپرسيازىتى نیشتمانى ئەوانىش (پیگەيەنلىنى ھەستى نیشتمانى لاي تاك و خوش‌هویستى خاک و ول‌ات، لەگەن ھەستى نەتھوايەتى و كلتورى كوئمه‌لایتىدا، كه بنەما گرنگەكەي خوش‌هویستى خاک و نیشتمانه، ئەمانه دوو هۆکارن بؤ بەرپرسيازىتى و پاراستن و پارئزگارىكىردن له هەر شىكت و نەهامەتىيەكدا، كه دىئتە پیگای نیشتمانکەي) لىردا گرنگى نیشتمانپه‌رورى دەكمەئە روو كه زورجار دەمارگىرى نەتھوئىي درووست دھبئت و به بارئىكى ئەرىنيدا و مکو ھەل قۆستەمەو له پىكمەوتى لەبار هۆکاره بؤ درووستبۇونى كيانىكى نیشتمانى.

تەھرى سىيەم / بابەتى نیشتمانى لە شىعرى شاعيراندا:

ئەم جۆرە شىعرە دەربپى سوز و خوش‌هویستى و وفا و دلّسۇزىيە بؤ نیشتمان، بابەتى نیشتمانى و سوزى نیشتمان، لەھەممو قۇناغەکانى مىژۇوى ئەدھى نەتھو مەماندا رەنگىداوەتھو

هەر لە فۆلکلۇر مەھمۇتىسى قوتا بخانە و رېبازە ئەدەبىيەكان، بە شىوازىكى تايىمت دەربپاروھە مۇرک و خەسلىقى ئەمۇقۇناغەسى پىزۇھە دىيارە. لەبەر ئەمۇھى خۇشەمەسى نىشىتمان ھەستىكى مرۆقانىمىيە، بە شىوازىك ئاوىتەمى ھەست و نەستى مرۆق دەبىت لەھەممۇ بابەتىكى تىرى سەرنج راکىشترە. بەمۇ پىزىيە گۈزارشتى لە ھەستىكى پاڭ و بىگەرد دەركات و بۇ نىشىتمان دەوتىرىت، كە لەلائى ھەممۇ كەسەتكى بە ئەممەك بەرز و پېرۋەز.

لە قۇناغى سەرتادا گۈزارشتى و دەربىرين لە سۆزى نىشىتمان زىاتر بۇ خۇشەمەسى نىشىتمان و بەرزپاڭىنى ياد و بۇنە نىشىتمانىيەكان و ستايىشكىرىنى تىرە و ھۆز دەوتىزان. دواتر لە ئاكامى ھەردو جەنگى جىهانى و گۇرانكارى بەسەر كوردىستاندا و دەستىزەردىنى داڭىركاران و بەشكىرىنى خاڭەكەمى و زولم و زۆردارى بەرامبەر نىشىتمان و نەتمەمەمان، سررووشتى دەربىرين و گۈزارشتىكى زىاتر بىرىتى بۇ لە ھەلۈئىست و ھەنگەتن و خەبات و تىكۈشان بۇ سەندەنھەمە سەرۋەرى گەل و نىشىتمان. ھەر بەمۇ جۆرە ستايىش و پىاھەلدان بۇ كەسايمەتى دىيار و قارەمان و شۇپىشىگىپى كورد بۇ بە بابەتى ناومرۆكى شىعىرى نىشىتمانى كە دەربپى ھەست و ھەلچۈونەكانى دەرەونى شاعيرن ((بىگۇمان مەرۆق كاتىك ھەست دەركات نشىنگە و شوئىنى باوباباپىرانى داڭىر دەكرىت و خىروبىرى بە تاڭان دەبىت، لە باسکەرنى بابەتەكانى پەيھەست بە خود دوور دەكەمەتھە، ناومرۆكى شىعەرەكانى بەرھە سۆزى نىشىتمان دەرۋات، بەمەش جۆرەك لە شىعىرى وىزىدانى دىتە كايمەوە، شاعير زۆرچار ھەلھە ناتەمەۋىي و كەم و كورتى نەتمەمەكەى دەخاتە بۇ بۇ ئەمۇھى بەرھە پىش بىچىت و لە كاروانى بەرھەپىش چۈنى گەلانى تىرى دوانەكەمەت)). (علي جاف، 110-2008، 111). ئەم ھەلۈئىستەمىش لە كامېل بۇونى بىر و ھەستىكى دەرەن بە لىپرسراوئىتىيە دىتە كايمەوە، زۆرچار بە شىۋەرە ىمەنە كەنەن و زۆرچارىش و مەكەن چارەسەرى دەرد و نەھامەتىيەكان كە بۇون بە كۆسپ لە پىشىكەن دەرمەتەنەت.

ئەمۇ قۇناغە ئامازەمان پىدا لە دوايى جەنگى جىهانى يەكەم بە دواوه و سەفكەرنى جوانى سەررووشتى كوردىستان مەبەستىكى ترى لەگەلدا بۇ جەنگە لە پېشاندانى جوانىيەكەى و ورياكەرنەمە رۇڭەكانى و لە رۇڭە ئەنگە ئەنگە ئەنگە ئەنگە بۇ واتا ((لە سەرەدەمە بە دواوه جوانى سەرروشت لە سەنورەش تىپەرى كە تەمنە خۇشەمەسى شاعير مەكان خۆيان پېشان بەرات بەرامبەر بە كوردىستان بەلکو ئەم جارھيان رېگايمەكى ترى گەرتە بەر و بوارىكى ترى ھەلېزىارد بۇ ھاتە ناومەكە ئەمۇش ھۆشىار كەرنەمە گەل بۇ بۇ بۇ رېزگەتن و خۇشەمەسى نىشىتمان و قورىانىدان لە پىناوى دا)). (علمى، 1981، 8)

شیعره نیشتیمانیبیهکان و ئىنهى خەباتى كورد و گر و كىلپەي شۆپش و قوربانىدان بۇوه لە پىناو ئازادى و سەرفرازى دا بۇ نموونە زۆر دەقى شیعرى بۇ كۆمارى كوردستان و شۆپشى ئاگرى داخ و شۆپشى شىخ مەممود وتراوه و پاڭھوان و كەسايەتىه نەتموھىبىهكان ستايىش كراون و بۇ راپەرەندى نەھەن نوئ و ورياكىردنەمەيان زۆر جار بە شىۋەي گۈرانى و سروود و شیعرى نیشتىمانى وتراون كە دروشمىكى نیشتىمانى و نەتموھى گەلمى كوردىيان پىوه دىيارە بە دەربېنەكى سادە و ساكارەوە (ئامانج و مەمبەستىكى شۆپشگىرەنەيان تىدايە و بىزواندىنە هەست و سۆزە بۇ راپەرەن و شۆپش و خەباتى نیشتىمانى و هيوا و ئومىد بە دوازى نەتموھ و گەلم و پۆلەكانى و گىانى گەمشىبىنى و سەركەوتىن بە دى دەكىرىت و گىانى بەرەنگارىييان تىا دەردەكەمەت و كارىگەرىي ئاوازە شیعرىبىهكان كارى لە ھەممو چىن و توئىزەكانى كۆمەل كەردووه). (شەريف، ٢٠٠٨، ٤٩-٥٠)

بەو پىيەي دەقى شیعرى تايىمەتە بە چىن و توئىزەكى دىاريىكراو يان شیعر دۆست و خويئەنەرانى بەلام سروودە نیشتىمانىبىهكان و گۈرانىبىهكان دەچنە ناخى ھەممو چىن و توئىزەكى كۆمەلەوە، هەر لىرەوە رۆلى ئاوازە شیعرىبىهكان دەردەكەمەت و بەرەجەستەدەبىت بەم پىيە رۆلى شیعرە نیشتىمانىبىهكان لە پەروەردەي نەتموایمەتىدا دەردەكەمەت لە پوانگەي درووست بۇونى گىانىكى نەتموھىبىه دەردەبېن و زۆر جار شیعرە نیشتىمانى و نەتموھىبىهكان تىكەللى يەك دەبن بۇ يەك مەمبەست و پىناون ((ھەر بۆيە بە كارىگەرى ئەم پۆزىگارانە شیعرە نیشتىمانى و سیاسىبىهكان دەچنەوە سەر ھەمان رېچكە و قۇنانغ و زۆر تىكەل يەك دەبنەوە كە لە ئاكامى سۆزى نیشتىمانەوە چەند دەقىكى سیاسى دىتە كايەوە و لە ئاكامى بارودۇخە سیاسىبىه كەشەوە ئاواز لە سۆزى نیشتىمانى دەرىئەنەوە كە زۆر جارى هيوا ئومىدى پىوه دىيارە و زۆر جارىش رەشىبىنى باڭى كەشاوه بە سەر بەرەمەكاندا)). (اسماعىل، ٢٠٠٧، ٨٩) هەر يەك لە بابەتى نیشتىمانى و نەتموھىبى دوو ھېلى جىاوازن و وەك دوو بابەتى جىاواز دەردەكەمون بەلام لىكچۇنیان و يەك مەمبەستىيان ھۆكاريکى سەرەكىيە بۇ بۇونى رايەلەيەكى بەھىز لە نىوانىياندا، بە جۆرىك ((رمەزمەكانى ھۆنراوهى نیشتىمان پەروەرى و سیاسى و بەرگرى لاي شاعيرانى كورد ھىنده چوونەتە ناو يەك و سىماي يەكتريان لە ژىر پەرەدە گەشتىبىكە نیشتىمانپەرومە دا شاردۇتەوە كە ئەم دوو جۆرە دواتر ھەر لەسەر بنچىنە نەتموھىبىكە خۆشەويىتى خاڭ و نیشتىمان و ئەم پەيىوندىبى بەتىنە بە يەكىان دەمبەستىتەوە لە دايىك دەبى

(( حمەمد، ۱۹۹۳، ۳۷ ) ئازادى و سەرفازى نەتموھى لە خاک و نىشتمانىكى ئازاد دا سەقامگىر

دەبىت، بەھو واتايەھى

(( بىرى نەتموھى سۆزى گەيشتنى خەلکە بە ئامانجە باڭاكانى نەتموھ، ئەۋىش لە ئازادى و ماف و نىشتماندا خۆى دەبىن ئەمە )) . (مسەفا، ۲۰۱۵، ۱۳) بابەتى نىشتمانى و نەتموھى ھىندە بە يەكدا چووه لە رۇڭارىكى زۆر زووھوھ و لاي سەرئامەدانى شىعىرى كوردى رەنگى داۋەتەمە (( ناومرۇكى سىياسى و نىشتمان پەروھرى و مکو چەممەكىكى فراوان وە نەبى لە سالانى بېستەكاندا شتىكى تازە بۇو بىت بەلام ئەگەر بە مىژۇودا بچىنەوە شىعىرى چەندىن شاعير دەبىنин كە ئەم جۆرە بابەتانە پىكەتەمە ناومرۇكىيان بن و مکو ھەندى لە شىعەكانى ئەممەدى خانى، سالم و حاجى قادر )) . (باڭمكى، ۲۰۰۵، ۱۶۰)

شاعيرانى كوردىش بە پىرى ئەمۇ رۇڭار و سەردەمە كە نەتموھەمەيان و نىشتمانەكەمەيانى تىادا بۇوە چەندىن دەقى شىعىرى بە پىزىيان و تووھ، ئاوىئەھى رەستىي ئەمۇ رۇڭار و سەردەمە بۇوە كە نىشتمان و نەتموھەمەيانى تىادا بۇوە، بىگومان ولىتى كوردان ھەمېشە نا ئارام و نائاسوودبۇوە، ھەر رۇڭارە بە پىرى خۆى كاردانەمە لەسەر ھەست و سۆزى شاعيران ھەبۇوە ئەممەدى خانى فەيلەسۈوف راپەر و پىشەوا و رۇشنىبىر و شۆرە سوارى مەيدانى نەتموایەتى ئائۇزى و ئائىنگارىيەكانى سەردەمەكە ئاوىئەھى دەقە شىعىرىەكانى كردووه، دەبىنин (( بۇونى ئەمۇ ھەمموو مىرنىشىنانە، بەھىزە زۆر و زەھنەمە بەھى ھەمموو پووداواو كوشىت و كوشتارەوە كە لە نىوانىاندا رۇویداوه، بىگە لەسەر دەمى ھەردوو ئىمارات ۋەرىتى عوسمانى و سەھىۋى و تا كۆتاپى ئىيانى خانى و دواترىش ھەر بەردىم بۇوە )) . (عبدالله، ۲۰۰۹، ۹۶)

دواى ئەممەدى خانى (حاجى قادرى كۆپى) لە قۇناغىكى دواتردا ناومرۇكى شىعەكانى لە رۇوە گىيانىكى نىشتمانى و نەتموھىيەمە و بەھو پەرى دىلسۆزى و غەمەخۇرىيەمە ئاۋپى لە دۆزى كورد و بارودۇخى كوردىستان داۋەتەوە، زۆرجارىش تەككىر و راۋ بۇ چۈنەكانى ھىندە تر سۆزى شىعە نىشتمانى نەتموھىيەكانى دەخەنە رۇو، ھەرومك دەئىت :

(( خاکى جىزىر و بۇتان يەعنى ولىتى كوردان

سەد حەيىف و سەد مەخابىن دەيکەن بە ئەرمەنستان ))

(میران، ۹۳)

ھەروەها مامۆستا (ئىبراھىم ئەممەد) چەندىن بەرھەمى چ بە شىعە و چ بە پەخشان بۇ بابەتى نىشتمانى و نەتموھى تەرخان كردووه و لە شىعە (ھەر كوردى ئەبىن ) دا دەئىت :

(( نه عمر بیم نه ئىرانیم نه تورکى کی شاخصتانيم

نهک من هر خۆم مىژووش ئەن کە كوردم و كوردىستانيم )) (بهرزنجى، ۲۰۰۷)

ھەروھا (عەلادىن سەجادى) سەبارەت بە شىعرە نىشتمانىيەكانى (حمدى) دەئىت : (( حەمدى يەكەم جار لە نىشتمانى و دووهەم جار لە فيكتىرى و مکوو فەلسەفەچىيدا لە ھەممۇ قابپىيەكانى تر زىاتر تىياپانا ماوھتهوھ ناھەقىشى نىبۇوه كە لەم دووه دابى، چونكە ئەم لە دەورانىكدا ۋىلايەت كە دەنگى قەمەمیت لە ھەممۇ سووجىكەوھ زىنگەھى ئەھات.

خاكى وەتەن بى فەرەح و زەھق و سەفا خۆت

( سەجادى، ۱۹۷۱ ) پر حادىسە مەحكومى ھەممۇ حۆكمى قەمزا خۆت )) ( ۴۸۲-۴۸۱

ھەر بەھو جۆرە عەلادىن سەجادى دەريارە شىعرە نىشتمانىيەكانى پېرمىرد دەئىت : (( جارجاريش بۆ ھەۋىن ئارەزووی نىشتمان ئەكا، چونكە پاشماوهى كارەساتى دەوري باپان ھەر لە سولھىيەمانى مابۇو، بەلام نىشتمانەكە لەبەر ئەھەن كە خۆى ھەشتا لە بۆتەسى سۆزى مىللەتدا قالى نىبۇوبۇوه، ئەھەندە بىپىزىتر بۇون كە چوو بۆ ئەستەمبول و موعاناتى قەمەكانى چاوا پىكەوت كەچى ئەكەن بۆ قەمەمیت....، بە جارى دەوري راپىدووی دايە دواوه و شعورى شىعرى غەرامى بۇو بە شعورى شىعرى نىشتمانى)). ( سەجادى، ۴۶۳-۴۶۴ )

ھەروھا (ھەمنى مۇكرييانى) جوانلىرىن دەقى شىعرى بۆ نىشتمانەكە و تۈوه و مکوو لە شىعر مەكانى (قەلای نىشتمان و دايىكى نىشتمان)دا دەرمەكەمەت بۆ نىمۇنە لە شىعرى (قەلای نىشتمان) دا دەئىت :

(( وەتەن گىان و سەر و مالىم فىدای تۆ و مىگىانى من كەمئى دەرد و بەلای تۆ  
لە پىناوت دەنەم سەر تا بىزانى منم پۇئىكى ئازا و با وەفای تۆ )) ( ديوانى ھەمن، ۱۰۲ )

ھەروھا (ئەسىرى) لە شىعرى (بەخاكى ولىتىم) دا جوانى دىيمەنى كوردىستان و بەرزى و بىلندى شاخ و كىۋەمەكانى و مکو ھىممەتى شاعير وايە ھەرمەكە دەئىت :

(( بە خاكى ولىتىم كەسم كاۋەمەلەم لا ئەبا زىلەتىم )) ( عەسكەرى، ۱۹۸۷، ۴۹ ) گەلم مىللەتىم

(زیور) پش و سفی نیشتمان و خاکی کوردستان له بەرزتین شیوهدا دەنخئنیت هەر و مک له شیعەمکانی : (ئەم کورده، کورده رۆژی غیرەتە،....) دا بۆ نموونه له شیعەی (ئەم شەمال) دا دەنیت :

عیشق و سەودا و خەیالی حوربیهت کە به ھەست زیاترە به قودسیهت ()	((چونکە ئەو شاخە زەوقى مىللەت تىا دەزى فيكى بەرزى کوردىيەت (زیور، ۲۰۰۳))
--	--

ئەممەد موختار جاف(پش بە ھەمان شیوه شیعرە نیشتمانییەکانی له رۆژگاری خۆبادا و ھەتا ئىستاش ئامازەن بۆ ھەستى کوردىيەتى و کوردبۇنى شاعير بۆ نموونە شیعە خۆبەقوريانىكىرىدى نیشتمانى بە جۆش و خرۆشىكى نەتمەھىبە دەربپاون، سەبارەت بەشیعە نیشتمانییەکانی (عىزىزىن مەستەفا پەسۈول) دەنیت: ((وئىنهى قوريانىدان و شەھيد بۇون لە شیعە ئەممەد موختار دا بە چە شەنئىك دووبارە ئىصبىتەمە كە بارى لىكىدانەمەسى سايکۆلۆجى دەمانباتە سەر ئەمەن بە دەلنيايى بلىين خۆبەقوريانى نیشتمانىكىرىدى و بە جوانەمەرگى شەھيد بۇون كەڭكەنە سەر و ئاواتى ھەممىشەيى دەرروونى بۇوه .

جەڭنى قوريان سالى جارى خەلکى قوريانى ئەكمەم

بۆ وەتن من رۆژى سەد جار رۆحى خۆم قوريان ئەكمەم () ھەر بە جۆرە (دېلان)ى شاعيرىش لە زۆرەي شیعەمکانی دا بۆ سۆز و خۆشەويىستى نیشتمانەكەم زۆر بەرھەمە بە پىزى و تۈۋە بۆ نموونە لە شیعە (سەرەودى من) دا دەنیت ؟ ((شىرينى شىرينى خاکى کوردستان ھەر بۆ پەرسەن درووست كراوه ))	(پەسۈول، ۱۷، ۱۹۸۸) (ناگىرەن، ۲۰۱۳)
---	---------------------------------------

خۆشەويىستى نیشتمان و خاکى کوردستان له دەقى شیعە شاعيرانى تىريش دا رەنگى داوهەمە (كاکەم فەللاح) لە شیعە (خۇشم ئەمەن وەنەتەكم) كە مامۆستا (ئىبراھىم ئەممەد) ئاوازى بۆ داناوه و وەکوو سەرەودىكى نیشتمانى دەوتىئەتەمە هەرەمە (گۆران) لە شیعەمکانی (کوردستان، كوردستان جىگامى جىئى هەزار سالام) داو ھەر مامۆستا (ئىبراھىم ئەممەد) لە شیعە (من پىشەمەرگەم كوردستان) دا و چەندىن شیعە ترى نیشتمانى بەسۆز و گۆر و تىن و ھەست و نەستىكى نیشتمان پەرمانەمە دەربپاون زۆرىميان ئاوازىيان بۆ دانزاوه و كراون بە سەرەودى نیشتمانى و لە ياد و بۇنە و لە خوىندنگاكاندا رەنگى نیشتمانىان پىچەپەرە دەكىئەت .  
باھى دەووەم / رەنگانەمە نیشتمان لە شیعەمکانی (قوبادى جەللى زادە) دا :

شاعیر له زۆر پوپوهه ئاپری له نیشـتـیـمـانـهـکـهـی داوـتـمـوـه و له پـوـوـی غـمـخـۆـزـی و دـلـسـۆـزـیـبـوـه بـوـ نـیـشـتـیـمـانـهـکـهـی بـهـ دـیدـ وـ هـزـرـئـکـیـ تـایـبـهـتـیـ شـاعـیـرـانـهـمـوـه سـهـرـنـجـیـ خـوـئـنـهـرـ پـادـمـکـیـشـیـ بـوـ زـۆـرـ بـابـهـتـیـ جـیـاـواـزـ وـ پـیـوـسـتـ بـهـ نـیـشـتـیـمـانـهـمـوـهـ.ـ لـهـ زـۆـرـ بـابـهـتـ دـهـدـوـئـ کـهـ هـهـلـوـئـسـتـیـ تـایـبـهـتـیـ شـاعـیـرـ دـمـخـنـهـ پـوـوـ،ـ زـمـانـیـ دـمـرـبـرـینـ وـ شـیـواـزـیـ خـسـتـهـ پـوـوـیـ ئـهـمـ بـابـهـتـانـهـ وـ بـهـرـجـهـسـتـبـوـونـیـ وـئـنـهـ هـوـنـهـرـیـبـیـهـکـانـ هـئـنـدـهـیـ تـرـ سـۆـزـیـ دـلـ وـ دـهـرـوـونـیـ دـمـخـنـهـ پـوـوـ،ـ کـهـ دـیـارـتـرـیـنـیـانـ بـابـهـتـیـ (ـ شـهـهـیدـ وـ ئـهـنـفـالـ وـ کـیـمـاـبـارـانـ )ـ وـ (ـ ئـامـاـزـهـدـانـ بـهـ کـارـهـسـاتـ وـ پـوـوـدـاـوـیـ چـهـنـدـ شـوـئـنـیـکـ وـ چـهـنـدـ شـارـیـکـیـ کـورـدـسـتـانـ )ـ وـ (ـ خـسـتـهـ پـوـوـیـ زـۆـرـ لـایـهـنـیـ وـاقـعـیـ نـیـشـتـیـمـانـهـکـهـیـ )ـ سـهـرـهـرـایـ چـهـنـدـ ئـامـاـزـهـیـکـیـ تـرـ کـهـ غـمـیـ نـیـشـتـیـمـانـهـکـهـیـ پـئـ خـسـتـوـوـهـ پـوـوـ،ـ کـهـ بـرـیـتـیـنـ لـهـ :

- ١- ئـامـاـزـهـدـانـ بـهـ ئـهـنـفـالـ وـ شـهـهـیدـ وـ کـیـمـاـبـارـانـیـ خـاـکـ وـ نـیـشـتـیـمـانـهـکـهـیـ.
- ٢- ئـامـاـزـهـدـانـ بـهـ شـاـرـ وـ شـاـرـقـچـکـهـ وـ نـاـوـچـهـ وـ مـکـ وـئـنـهـ وـ بـمـشـیـکـ لـهـ نـیـشـتـیـمـانـ.
- ٣- ئـامـاـزـهـدـانـ بـهـ کـئـشـهـ وـ نـهـهـاـمـهـتـیـبـیـهـکـانـیـ پـیـوـسـتـ بـهـ نـیـشـتـیـمـانـ وـ نـهـتـمـوـهـکـهـیـ.
- ٤- دـایـکـ وـ مـکـوـ ئـامـاـزـهـیـکـ بـوـ نـیـشـتـیـمـانـ.
- ٥- ئـامـاـزـهـدـانـ بـهـ کـهـسـایـهـتـیـ وـ شـاعـیـرـانـیـ نـیـشـتـیـمـانـپـهـرـوـرـ.
- ٦- ئـامـاـزـهـدـانـ بـهـ نـیـشـتـیـمـانـ لـهـ رـیـگـهـیـ وـ هـسـفـیـ جـمـسـتـهـیـ خـۆـیـ وـ یـارـمـکـمـیـهـوـهـ .
- ٧- ئـامـاـزـهـیـ نـیـشـتـیـمـانـ لـهـ رـیـگـهـیـ بـهـراـورـدـکـرـدـنـیـ بـهـزـنـهـوـهـ .
- ٨- ئـامـاـزـهـدـانـ بـهـ نـیـشـتـیـمـانـ لـهـ رـیـگـهـیـ چـهـنـدـ لـئـکـچـوـانـدـنـیـکـمـوـهـ .

ئـهـنـفـالـ وـ کـیـمـاـبـارـانـ وـ وـسـفـیـ شـهـهـیدـ لـهـ هـهـرـ بـابـهـتـ دـیـارـمـکـانـهـ کـهـ شـاعـیـرـ بـهـ سـۆـزـیـکـیـ گـهـرمـ وـ گـوـرـپـوـهـ،ـ بـرـینـ وـ زـامـهـکـانـیـ نـیـشـتـیـمـانـهـکـهـیـ خـسـتـوـتـهـ پـوـوـ هـمـرـ وـمـکـ لـهـ شـیـعـرـیـ (ـ جـرـجـهـکـانـیـ کـامـوـ)ـ دـاـ گـرـنـنـ وـ گـوـاسـتـمـوـهـ وـ مـهـرـگـمـسـاتـیـ ئـهـنـفـالـ وـ کـوـچـ وـ پـوـوـ وـ وـئـرـانـکـرـدـنـیـ دـیـهـاـنـهـکـانـ وـ ئـمـوـ کـارـهـسـاتـهـ نـهـبـرـاـوـانـهـیـ پـژـئـمـیـ بـهـعـسـ بـهـ سـهـرـ نـهـتـمـوـهـکـهـیـ هـئـنـاـوـهـ،ـ بـهـ چـهـنـدـ دـمـرـبـرـینـیـکـیـ کـورـتـ وـ کـارـیـگـمـرـ خـسـتـوـتـهـ پـوـوـ بـهـ تـوـفـانـ وـ کـاـولـکـارـیـ وـسـفـیـانـ دـمـکـاتـ،ـ هـهـرـوـمـکـ دـهـیـتـ :

((تـوـفـانـیـ ئـهـمـ نـیـشـتـیـمـانـهـ))

ھـمـمـوـ دـمـرـیـاـکـانـیـ بـالـ وـ  
ھـمـمـوـ پـوـوـبـارـمـکـانـیـ سـهـفـهـ وـ  
ھـمـمـوـ ھـهـوـرـمـکـانـیـ رـمـگـ وـ  
ھـمـمـوـ کـانـیـلـهـکـانـیـ نـانـ وـ  
ھـمـمـوـ کـارـیـزـمـکـانـیـ مـاـچـیـ

لئ وشك

كردمهوه

تمنيا،

بيابانهكانى چاومى

به تهريي هئيشتهوه

( شهيد به تمنيا پياسه دمکات ، ٥٣٣ ) تمنيا !! )

لئردا نيشتمانهكهى به چاوي دمچوئنئ لە خۆشەويستىدا . لە ھەمان كاتدا لە چاويدا وئىنهى نيشتمان پەنگى داوتتىوھ ھەننە سەرنجى داوه مەبەستى لەو بىابانانهيه كە كوردىان بۇ راگۇئىزازوھ و ئەنفاليان كردۇوھ كە ھەممۇو رووبارى خوئنى شەھيدانه يان بە فرمىسکى شاعير تەرىبووه . ھەروھا لە شىعى ( حاجىيەكان بىردا رەت دەن ) وەسفى ناوجەھى عمرعەر دمکات لە پېرۇزىدا دەمچوئنئ بە بەردى رەشى كەعبە كە ماڭى خوايە، دواتر وەسفى دۆلۈ ) باليسان دمکات لە زمانى عمرعەر وە كە نەمامەكانى لە باليسانهوه ھەنناوه و ئاويان لە كانياوەكانى باليسانهوه بىدووه لئردا تمنيا ناوى عمرعەر و باليسان دەھىنئ بەلام مەبەستى لە ھەممۇو ئەم شوئىنانهيه كە تاوانى ئەنفال و گىتن و شەھيدبۇونى پۇل مکانى نيشتمانهكهى تىادا ئەنجام دراوھ

بسم الله الرحمن الرحيم

(( يسئلونك عن الأنفال قل الأنفال لله و الرسول ))

لە عمرعەر وە قسە دمکەم

لە عمرعەر وە

لە سىبەرى بەردى رەشى موقەددەسەمەوھ

(( بواذ غير ذي زرع عند بيتك المحرم ))

لە عمرعەر وە

لە گۆپىكى نابىنای عمرعەر وە

سلى او باليسان

فرىشتەكان بە ھەشتىيان لە نەمامەكانى تۆ داچاند

( شهيد به تمنيا پياسه ئاويان لە كانياوە چاۋ قىزىل مکانى تۆۋە راڭىشقا )

( دمکات ، ٤٤٧ )

شاعیر شههید زور بئرزا و پیروز را دمگریت و همموو یادکردنی مویه کی له بازنەی نیشتمانه کەيدا و تەھی شههید و پایه کی شههید و سۆزی بۆ شههید سۆزی کی تایبەتی پئی به خشراوه هەروەک لە شیعى ( شههید بە تەنیا پیاسە دمکات ) دا ئامازە دەدات بەھوھی شههید لای همموو چین و توئىزى کی گۆمهلگاکەی فەرامۆش کراوه و خوئىنى بە ھەدر چووھ، چونکە تەنیا يە و ئەم تەنیا يە زور مانا ھەل دمگریت ھەر وەک : گوئی پئىندان و بئرزا رانگرتن و شوئەن پئی ھەل نەگرتى، ھەر خودى ئەم گرنگى پئىندانە واتا فەرامۆش کەردنى نیشتمان لای پۆلە و نەھوھى نوئى بۆيە ( ئاواره يە و تەنیا پیاسە دمکات ) تەنانتەت ئايىنېش بە سەرى ناكاتەوە :

(( شههید ))

لە راستە شەقامى کى شاردا

پیاسە دمکات

تەنیا خۆى و خەفت

تەنیا خۆى و خەسارەت

تەنیا خۆى و خوئىن

شههید

لە سەر تەختى قوتا بخاندا

فەرامۆش

لە خوتبەي جومۇدا

(( فەرامۆش ))

( شههید بە تەنیا پیاسە دمکات، ٦٦٧-٦٨٠ )

دواتر لە شیعى ( جريوھى شههید ) دا باسى ژورى ئىنفيرادى زىندانىيەك دمکات، لە دىدى ئەم شههیدانە و لە دىدى زىندانىيەكانييەوە نیشتمانى کى سەھوز و ئاوەدان لە سايىھى لە سىدارە و قەنارەوە دىيارە، كە چاوى شاعيرە :

(( لە ژورى ئىنفيرادى ))

زىندانىيەكەدا

قەنارەيەكى سوور

(( نیشتمانى کى سەھوز ))

( شههید بە تەنیا پیاسە دمکات، ٣٠٧ )

هەروەھا لە شىعرى (پىشكۆى سېپى) دا، ئاماژە بە بەفرىكى گەرم و گۇر دەكەت مەبەستى لە شۇرىش و راپەرىن ئىكە، كە ھيوا و ئومىدىكە لاي شاعير كە پاک و بىگەرد و سېپى بىت و مکو بەفر تا دەكەۋەتە گەفتۈگ و لەگەزىدا :

((بەفر

لە بن ھەنگلى ئەسپە ژنەكانى نىشتمان گەرمەن، بەفر  
داغتر لە ھەلمى ھەلۋىپۇي پۇبارى خوينى شەھيدان ))  
( پىاسە دەكەت، ۲۸۲ )

هەروەھا لە شىعرى (نۇرسىنەكانى سەرشام) دا سۆزى نىشتمان لە زمانى سەركەدىيەكى : شەھيدوھ دەردىبىرى و نىشتمانەكە دەكەت بە خەرۇكەمەك كە تىكەل بە خوينى بۇوە (( لە دەستم ھاتبا نىشتمان  
بە قەد خەرۇكەمەك چۈك دەكردوھ  
ھەلەم دەدایە ناو خويئەن

ئەممە قىسى سەركەدىيەكى شەھيدە )) ( شەھيد بە تەنبا پىاسە دەكەت، ۳۵۵ )  
ھەر لە شىعرى (گۆرانىيەكى سېپى) دا وئىنهى شەھيد بۇونى منداڭىك دەكىشى، كە ئاماژە بۇ شەھيدبۇونى منداڭانى كورد بە گشتى و لەم شىعردا و لە زۇرىيە شىعر مەكانيدا كارھساتى شەھيدبۇونى ۋۆلەكانى نىشتمانەكە ھەروەھا ئەنفالىكىن و قېرىدىن لە بەرزىزىن وئىنەدا پېشان داوه. لە شىعرى (شەھيد) دا شاعير وئىنهى دەستى زۇردار و شەھيدەكانى لە رېگەمى و شەكانى رەشمبا و گۆلھە خىستەتەپو. ( باخچەكانى مەلمەك تاۋووس، ۲۸۲ )

۲- ئاماژەدان بە شار و شارقىچە و ناوجە و مەك وئىنه و بەشىك لە نىشتمان : قوبادى جەللى زادە زۇر جار وئىنهى شار و شارقىچە يان ناوجەمەك پېشان دەدات لە ۋۆبىيەكى دواكەنەتتى يان نەبۇونى ھەلۋىست يان پېشاندىنى زولۇم و زۇردارى لە شوئىنە بۇ ئەھوەن وئىنه گشتىيەكە بختەپو، كە ھەممۇ نىشتمانەكەمەتى و لە ھزر و بىرى خويئەردا بەرجەستە بىن و دواتر ھەلۋىستى پى وەر بىگىرىت.

شاعير زۇر وئىنهى جوان بە خەپاڭى بەرز و ئەندىشە شاعيرانە ئەزمۇن ئىكى پەسەنەو وئىنهى كارھساتى ھەلەجە دەكىشىت . مەرقۇھەكانى بە چۈلەكە دەمچوئىن ئى و رەحسۇوكى و پاکى و بىگەردى چۈلەكە دەكەت بە سېفەتىيان راوكەر مەكانىش زۇردار مەكانى رېزىمى بەعسەن و هەناسە شەققىچەكان بە قەھىز دەورە دراوه واتا كىمييا رېزى كراون:

(( جو لکه کانی هه لبجه

بن بالیان پر له را وکهر و

هه ناسهيان پر له قمهس

ئموان ناچنهوه دارستان و

لەگەن کەمروئىشكەی گو لە گەنمدا

هه لناف پن

ھئ ر ۋ شى م ا

دەن :

ھە ل ھ ب ج ھ

زamarتىن خوشكى منه

هه لبجه

بچووكىرىن

جوانتىن

تەنپىاتىن

( باخچەکانى مەلمەك تاوس ، ۱۳۰ ) كچى ژەھرە ((

ھەروەها لە و سفى بەفرى ( چيای قەندىل ) دا بە رەنگى سور ئامازەى پى دددات واتا لە : خوئىن رىشتىدا لھوئ چياكە سور بۇوە

(( سور

بەفر ھەممىشە

سلى

سلى

ئەم بەفرە نىبىت

( باخچەکانى مەلمەك تاوس ، ۱۵۸ ) به سەر قەندىلدا دەبارىت )

ھەر لە شىعرى ( كارتى سلى ) دا سەرى خۆى بە قەندىل دەچۈئەن ئە سپىتى دا بەم شىوھىيە دوو جۆر لىكچواندىن و دوو جۆر لىكدانەوە ھە لىدەمگىت : ۱- سەرى شاعير و قەندىل لە سپىتىدا و مکوو يەك وان .

- ۲ - ئەو وىست و مەبىستەي لە سەرى شاعيردايە و مکوو پىيامەكەي قەندىل پاڭ و بىئگەردىه.

((

سەرو سەكسوکەكەي من

قەندىلە

سېپى

سېپى

دەرىقىتەوه (( باخچەكانى مەلەك تاۋوس، ۱۱۸ ))

شاعير لە شىعىرى ( نامەيەك بۇ شارەكەم ) دا سۆز و خۆشەوىستى بۇ كۆپە وىنەبەكى دىيار و بەرچاوى نىشىتمانە گەورەكىمەتى، بىئگومان سۆزى خاڭ و زىدى باوو باپپارانى ھەۋىنى سۆزىكى گەرمى نىشىتمان پەروەرىيە و ئەزمۇون و تاقىكىردىنەوەيەكى زىندۇر رەسەن لە دەقەكاندا دەردەكەمون، لەگەل ئاماڙدان بە چەند شوئىن و چەند كەمسايەتتىيەكى ئەو ناوجەمە زىاتر بەرچەستەي دەكەن لە شىعىرى ( نامەيەك بۇ شارەكەم ) دا غەم و ناسۆرى شارەكەي بە چىاي غەم دەچۈئىنەت و تەننیا يەك بىرىن نەك ھەموو بىرىنەكان دەبئ بە ۋەپسەن ئەنەن و شاعير ھەل دەگەن بەرە ( شىوي رەزان ) و دواتر ئاماڙە بە بۇونى ( حاجى قادر ) دەكەت و مکوو شاعيرىكى نىشىتمانپەرەور كە لە غەمى نىشىتمانەكەيدايم :

(( كە جووت دەبىم

لەگەل بەزىنى چىاي خەمت

خۇرە خۇئىنى بىرىنەكت ھەلەم دەگەرئ و

شۇرم دەكەتەوە قورپەگى

(شىوي رەزان )

سەر دەكەمە بن ھەر دارى

( حاجى قادر ) دانىشتوو مو

بە چاوى پىزىنە بارانى

پەرە سىخارى غەمئىكى تەر دەكەت و

بە ژىلەمۆي شىعر مەكانى

ئازارىك دادەگىرسىنە ((

( شەھىد بە تەننیا پىاسە دەكەت، ۱۱۴ ))

هەروەھا لە شىعىرى ( كىتىبەكانى فەرھاد ) دا ئامازە دەدات بە ( كەلار )، كە بارودۇخىكى دىاريکراوى ھەمىي كە ئامازە بە ھەمان ھەلۋىست لە پارچەكانى ترى كوردىستان (( لە كەلار ))

ئاڭر بەرىووەتە گۆلەگەنەن

\*\*\*

گۆئىم لە ھاوارى حەرفى گۆل  
ناڭەسى وشەسى پەپولەيە  
بۆنى ھەللىكپۈزەنەي  
جۆگەلەي دىز دەكەم

\*\*\*

لە كەلار

عيسا دەھنەوە لە دار  
دوعايەكى تر دەكۈزۈن

ئاھىز زەمانە لە كەلار (( باخچەكانى مەلەك تاۋوس، ۳۱۳-۳۱۵ ))

قوبادى جەلیزادە لە شىعىرى ( چەمچەمال ) دا ئامازە دەدات بە ژن و پىاو لە ژىر دوو ناوى ( گۆل و تەھنگ ) دا گۆل و تەھنگ سىفەتى خۇيان لەگەن يەكدا ئاڭوگۇر كەدووھ، گۆل بۇ پېشاندانى بەرگىرى و قارەمانىتى سىفەتى پىاواي ھەلگەرتۇوه تەھنگىش بۇ خەباتكىرىنە ھەلۋىستىكى پاک و بىگەردە وەكoo گۆل. ھەروەھا بە بارىئىكى تردا بۇ پېشاندانى شەر و ئاشتىيە لە ماڭىدا، يان دوو بەرھى سىاسى، كە پەندەنەمەيان ھەمىي لە ناو كۆمەلدا بە ھەممۇ شىوەكانەوە نەك ھەر لە ( چەمچەمال ) ھەرمەك دەلىت :

(( گۆل و تەھنگ لە ماڭىدا دەلىن  
تەھنگ مەخزەنلى عەتىرى بەستۈوه

گۆل مەخزەنلى فيشەك (( باخچەكانى مەلەك تاۋوس، ۲۷۱ ))

لەھەمان دەقدا وئىنەي ژنەكى رەشپۇشى گەرمىان دەكەۋىتە رۇو، كە بە ھۆى فرمىسکى ئەمۇ ژنە باران تەر دەبىت ھەر بۆيە چەتىرى ھەلداوه، شاعير دەھىۋىت گەريان و ھاوارى ئەمۇ ژنە بخاتە رۇو و مەك ژنى ھەممۇ كوردىستان نەك ھەر تەنبا گەرمىان :

(( نەبادا، فرمىسکى ژنە رەشپۇشىكى گەرمىان

تەپى بکات

چەترى ھەڙداوه

( باخچەكانى مەلەك تاۋوٽ، ۲۷۱ ) باران )

ھەر بەھو جۇرە شاعير لە شىعىرى ( ھېلنج ) دا باسى نىشتمانەكەى بۇ ھۆى شارىكەمە دەختەن  
پۇو كە نشىنگەي شاعيرە و مەبەستى ھەممۇ نىشتمانە لە رى دوو وئىنەي دېز بېيەكەمە ئەوانىش ( مەيىخانە و مزگەوت ) و ( منارە و سىدارە ) ن. ھەردوو وشەكە لە پۇرى ئاوازىشەوە گۈنجاون : (( شارەكمەم مەيىخانە و مزگەوت

شارەكمەم منارە و سىدارە )) ( شەھىد بەتەنیا پىاسە دەكتەر، ۳۱۶ )

۳- ئاماڙدان بە كىشە و نەھامەتىيەكانى پەيوەست بە نىشتمان و نەتەمەكەى :

شاعير لە شىعىرى ( كارتى سېپى ) دا ئاماڙە دەدات بە كىشە و دووبەركەى لە نىوان دوو حىزىرى راست و چەپدا - بە ناوى حىزىرى راست و چەپەوە ناويان دەھىن ئ ، كە بارودقۇخىكى نا ئارام ناجىگىر لە وۇلاتەكەدایە و بۇوە بە گۆرەپانى جەنگ و مەلماڭ ئەنەن ئەنەن دەھىن ئ . شاعير چەند رۇزئىنامەك دەكىرى و لە رۇزئىنامە ( كوردىستانى نۇئ ) دا مەبەستى لەم ناوە ئەم رۇز ئ كوردىستانە و باس لەم رۇز ئ كوردىستان دەكتەر كە جەنگ بە ( چەكى سېپى ) دەكتەر بە ناوى رېفۆرم و چاكسازىيەوە :

(( چوار رۇزئىنامە دەكتەر بىن ))

۱- ھاولاتى: كورد و جاسوسگەرايى.

۲- چاودىر: لە سنورى ( مەريوان - باشماخ ) دا مەفرۇزەكى ئەنسارول ئىسلام دزە دەكتەر .

۳- خەبات: لە دام و دەزگاكانى ھەرىمدا ئاڭاي بەعس ھەنلاكەن .

۴- كوردىستانى نۇئ: بە چەكى سېپى  
لە يەك سىنەدا

پېفۆرم

شەپى مەممەكى چەپە

( باخچەكانى مەلەك تاۋوٽ، ۱۰۸ ) ( لەگەن مەممەكى راستدا )

شاعير ھەمىشە بە تەنگ كىشەكانى نەتەمەكەمەوە بۆيە ئاماڙە دەدات بە جەنگ ، كە وىزانكارى لى دەكەۋىتەوە ھەر بۆيە جارىكى تر لە شىعىرى ( ھەمىشە شەر ) دا وەسفى ژيانى

خه‌لکه‌کهی دمکات که چون به دست جنگمه زوری به‌ها و خوشی و ئارامی نهماوه تهناوه  
له دواى و هستانى شەريش :

(( شەر و هستا  
تازه چ سەروھى  
کە شەھيد دل كەپيل و لانهواز

\*\*\*

شەر و هستا  
تازه چ ئاشتى

کە شەر بەردوامە ھەممىشە ) ) ( باخچەكاني مەلەك ناووس، ۳۲ )  
شاعير شەر و ئاشوبى ناو نيشتمانه‌کەي زۆر زامى به سوئى له دلدا حەشار داوه، تا  
كاتىك و مك كانييەك دەتقىت و دەرورىبەرى پر دمکات لە وشانەي گۈزارىشتن بۇ ئەم بارودۇخە  
نهخوازراوه، هەر و مك لە شىعىرى ( ئازلۇھ ) دا، ئاماژە دەدات بەھو ئازلۇھىيەي كە و مك فريشته سئى  
ھىز، سئى بەللا و ئاشوب، ھەممۇ ولىتى گىرتەمە كە بە ناوى شارىكەمە ئاماژە بە ھەممۇ نيشتمان  
دەدات، كە بۇون بە سئى بەرھوھ و خويىنى يەكترى دەرېز ئاماژە بە مەلەكانيش دەدات كە دەنۋوکيان  
بەخويىنه واتا ھىچ چىن و توئىزىك نهماوه خويىنى يەكترى نەرېز:

(( لە شارىكى مات و كەپا

ئاسمان شەق بۇو

سئى نۇورانى

بە سئى گۈریسى ئاڭرا

هاتته خوارى

سئى سرۇودى سووريان چىرى

شار بۇو بە سئى

سئى گەرمى چەق و ھەلگر

لە ساوه ھاوارى ھەلاج

ئەسپىكى بى سەر و شوئىنه

لە ساتەمە نەك ھەر گورگ

مەلىش دەندووكى بە خويىنه ) )

( شەھيد بە تەنبا پىاسە دمکات، ٤٠ )

هەر بەو جۆرە لە شیعرى ( بەر لەھەي گۆل بچى بۆ شەپ ) دا ئاماژە بەو دۆخە دژوارە دمکات، رۆزگارى کى زۆر بە دەست رېزىمى بەعسەوە رۆل مکانى نىشتمانەكەي لە سەنگەرى خەبات دا بۇون:

(( چۈم بۆ شەپ ))

رۆحەم تىرى لە پەپولەي كۆزراو

كۆلە پىشم لىوان لىو لە بىۋەن

مەتارەكم پەپاپە لە چاوى رېزاو )) ( باخچەكانى مەلەك تاوس، ٤١٠ )

شاعير ھەميشە لە خەمى نىشتمانەكەيدا ورد و درشتى ھەممۇ بابەتى کى پەيوھىت بە

نىشتمانەكەي پىكاوه، لە شیعرى

( ٢٠٣ بۆلە ترى ) دا لە ھەردوو شیعرى ژمارە ( ١٤١ - ١٤٢ ) دا ھەردوو پۈوي ھىوا و

ئومىد، لەگەل نائومىدىدا بە داھاتووئى نىشتمان بە دى دەكرىت ھەر وەك لە شیعرى ( ١٤١ )

دا دەلىت رۆل مکانى نىشتمان ropyonaكى و ھيوان بە دواپۇزى ولىت و شەۋەزەنگى تارىكى لە ناو

دەبىن:

(( شیعرى ( ١٤١ ) ))

گۆلپەكانى سەر جادە بە دەنۈوكى رووناكى

كىراسى شەو دادە دادە دەكەن )) ( باخچەكانى مەلەك تاوس، ٢٦٢ )

لىرە دا قوبادى جەلى زادە، ھيواى بە نەھەي دوارۇزە و ھەنھاتى رۆزى نۇئى و سەرفرازىيە

بەلام دواتر لە شیعرى ( ١٤٢ ) دا دەلىت شەپ ناھىيەت ئەم ئومىدە بىتە دى و رۆل مکانى

نىشتمانەكەي ھەر بە ساوايى دەكۈزىن ھەر وەكۈو ھەنجىرى پىنەگەمېشتنو، كە چۈن دەكەمۇئىتە

خوارى و تىكەل بە خاڭ دەبىت ھېشتا دەمى بە شىرە ھەر بەو جۆرە شەپ ناھىيەت منداڭە

ساواكىنمان پىبگەن :

(( شیعرى ( ١٤٢ ) ))

كە دەكەمۇنە خوارى شىرە خۆرەن

شەپ ناھىيەت

( باخچەكانى مەلەك تاوس، ٢٦٢ ) هەنجىرمەمان پىبگات ))

هەر ئەم نائومىدىيە لە شىعىرى ( تەممەن ) دا دووبارە دەبىتەمۇھ و شاعىر زۆر بى ھىۋاپە  
بەرامبەر بە ئازادى بۇ نىشىتمانەكەھى و دەلىت غەمى چوار پارچەھى كوردىستان و مکوو چوار ژەھەر  
رېزاونەتە تەممەنەمۇھ :

(( دەلىن شىعىريش و مک رامووسان

و مکو شەراب

و مکو خۆشەپىستى نىشىتمان

چرۇى تەممەن دەداتە بەر تۆفى خەزان

ئاخ كۈرپىنە

چ شاعىرىكى كەم عمرىم

كە من عىشقى هەر چوار ژەھەرم )) ( شەھىد بە تەمنىا پىاسە دەكەت ، ۱۶۰ )

هەر بەو پىۋدانگە لە شىعىرى ( ژمارەكان ) دا لە شىعىرى ژمارە ( ۲ و ۳ ) دا ئەم نا  
ئومىدىيە دووبارە دەبىتەمۇھ بە ھۆى ئەم بارودۇخەمۇھ كوردىستانى تىدايە و بەو چوار پارچەھى بە  
چوار حەسар و چوار رېزە دىوار لە يەك جىا كراونەتەمۇھ، بۆيە ھەرھىز دەھىن چونكە ناشار مزايانە  
ھەولۇ دەدەن، ھەرمەك دەلىت :

(۱)

چوار چرا

چوار چاوى پىر لە نەوت

چوار رېشەبا

(۲)

چوار رۇوبار

چوار ھاوارى سەر بەرەمە خوار

چوار بەستىن و چوار رېزە دىوار

(۳)

چوار نەورەس

چوار راوكەرى نەشار مزا

چوار ھەرس )) ( شەھىد بە تەمنىا پىاسە دەكەت ، ۱۹۳-۱۹۴ )

رپادهی نا ئومئدی و رپق و توروپهی شاعیر زورتر و زیاترو به جوشتتر دهیت بەرامبەر بە ئاکام نەگەشىتتى نەتمەوه و نەبوونى سەرفازىي بۆ نىشىمانەكەي هەر بۆيە لە شىعى ( پەرۋىشى

چىم بىز ) دا دەلىت :

(( چىم بۆ نەكىرىدى

بە مەزراي سىنگى وشك و تىنۇوتا

ئاسمانى خوئىن و فرمىسكم ھەنرېشت

لە سۇنگەي تۆۋە

خۇوم دايە تاوان )) ( شەھىد بە تەمنيا پىاسە دەكەت، ۱۱۸

ئەر بەو جۆرە شاعير لە شىعى ( زىندەخەمەن ) دا لەگەن مانگدا دەكەۋىتە گەتكۈگۆ، كە ئاماژىيە بۆ ئافرەتىك بەلام شاعير بە ھۆى غەمى نىشىمانەكەيمەوه وەلەمى مانگ بەم جۆرە دەدانەوه، هەر بۆيە ژوان و خۆشەويىستى لای ( قوباد ) نرخ و بەھاى نامىنەت :

(( مانگ چاوىكى لى نۇوقانىدۇم

گۇتى: قوباد تەممەن كورتە

سەر ھەلگەرە و وەرە ژوانم

\*\*\*

ئەى مانگى شۆخ

تازە لەم كاولە خاكەمە

( شەھىد بە تەمنيا پىاسە دەكەت، ۱۳۰ ) عىشقت بە پۇولى ناكپم )

شاعير لە ئاکامى بىز ھىوابىي بۆ داھاتوو نىشىمان رۇوبەررووی ھەرسەئنانىكى دەرۈونىي

دەبىتەمەوه لە شىعى ( فيشەكى رەحمەت ) دا دەلىت:

(( لە ترۆپكى خەرەندە حەپسەواھەكانەمە

نىشىمان

دەپوانىمە داتەپىنى ئاسمانى و ھەرس ھەئنانى زەھى

كى ئىشىمانەكەمى لە بەر چاوى نەتمەوكەم

رەش كرد ؟

كى ئىشىمانەكەمى لەبەر چاوى نىشىمانەكەم

دملات، ( ۳۲۹ ) ) شهید به تنیا پیاسه رپش کرد ؟ (

شاعير له شيعري ( جهنازه ) دا لهو په پی تر ټوپکی نا ئومئ دیدا دھيموئت کوچ بکات و  
نیشتمان به جي به یېلت :

baghbey shawوشی عهتر ))

نیشتمان بیو ٹائمز

10

تکا لہ قمر ۵ ج دھکہم

جُلْهُوی نہسیہ کمیٹی بُداتی

بستیک له خاک نهماوه، پئی بگوتری نیشتمان ((  
پیاسه دمکات، ۲۹۵)) ) شهید به تمنیا

له شعری ( ۲۰۳ بؤلە ترئ ) دا ئاماژه به شەر و کوشتار و ئازاوە نىشتمانەكەمە دىكەت و  
لەھۆسى نىشتمان دا دەنلىت :

شیعی (۱۵۱) ))

به قدم ناوله بی که

هەرگىز تىر نابى لە خوئىن

زوحکی ترہ

( ) نیشتمان ( ) با خچه کانی ملهک تاوس، ( ۲۶۵ )

هروهها له شیعری (۱۵۴) دا وئنهی شه پ و کوشتار و دهست ریزی گوله و گوله  
بارانکردنی خه لک و وئرانی و خراپی بارودؤخی نیشتمانه که هی دیاری دمکات که زور به سانایی

دوباره دھبی تھوہ :

دھست ریڑیک ))

قیز ہپھک

لا فيتيمهكى رىش )) ( باخچەكانى مەلەك تاۋوس، ۲۶۶ )

هصروه‌ها له شیعر هکانی (برووسکه) و (شهید) دا وئنهی شهیدبیون و کوشتنی روئل‌مکانی نیشتمانه‌کمهی دمختاهه پوو . (باخچه‌کانی ملهک تاووس، ۲۸۰ و ۲۸۲)

#### ٤ - دایک و هکو ئاماڙ ھیهک بڻ نیشتمان :

شاعیر دهیموئیت واقعی نیشتمانه‌کهی بخانه پوو به هۆی ئاماز‌دان به جەسته‌ی لواز و بئەزىزی دایکیبیوه، هەر بؤیە دەئىت دایکم رۆز بە رۆز کز و لواز و بئەتوانا دەبئىت. تەنیا عەینه‌کەمکەی ھۆکاره باؤ بىنین و ھەر ئەوه دەدرەوش ئەتموھ واتا نیشتمانه‌کەم ھەممۇ رۆزئىک گورپ و ھەز و خەبات و يەكگەرتوویی کەم دەبئەتەوھ، هەر چاوی لە دەمەرەتى و شەكان دەبىن ئەز و خۆشى بئە دەسەل اتە و ناتوان ئەت ھەنگاوى سەركەمەتن بنەت:

(( رۆز بە رۆز کزتر دەبئىت ))

ئەوهى لە دایکم دا دەدرەوش ئەتەوھ

تەنیا عەینه‌کە كەمیتى )) ( باخچەکانى مەلەك تاۋوos، ٢٦٣ )

ھەروھا لە شىرى ( دایك ) دا ئامازه بە جەسته‌ی لەتكراو و بەشكراوی خاكى كوردستان دەدات كە بە يەك پارچەيى و مکو گولى گەشاوه وايە و ھەر چوار خونچەكەمش چوار بەشكەمەي كوردستان، بؤیە خونچەن چونكە بەشىكەن لە گولە گەشاوه كە ھەروھا ئامازه دەدات بە پشکۈوتى گول لە شەودا واتا خەباتيان بەنەئىنييە :

(( ئەم چوار خونچەيە ))

كچى ئەم گولە گەشاون

شەوان بە مەمكى پشکۈوتى

( باخچەکانى مەلەك تاۋوos، ٥٤ ) ( بهخىويان دەكتات ))

- ئاماز‌دان بە كەسايەتى و شاعيرانى نیشتمانپەرەوەر :

شاعير ئامازه دەدات بە ( بئىكەس ) ئى شاعير و ھەلۋىستى كوردانە و نیشتمانپەرەوەرەنەي ( بئىكەس ) كە چۈن لەبەرەم ( ئەدمۇنز ) دا بۈزىرانە و ھستايەتە :

(( زۆر شاعيرىش ))

ھەتا پەنجەيان ھەلۋەرى

لە گۆرپەپانى شىعردا

كەلەسەرى داگىركەريان

دققۇزىتەوھ

بەلام ھىچيان

و مکوو گولى رې بئى كەس

پەنجەيى جورئەتىان نەخستە

هەردوو چاوى (ئەدمۇنز) موه !! (( شەھيد بە تەنبا پىاسە دەكەت، ٥١ ))

لە شىعرى ( حاجى قادر ) دا دەيمۇت ھەلۋىستى ( حاجى قادر ) و مکو كەمسايىتىيەك و شاعيرىك بىكەت بە رېگايەك كە رۆل مکانى نىشتمانەكەمى پى وشىار بىكاتمۇھ لە غەفلەت و نەزانى و دواكەم تووبىي ۋېزگاريان بىكەت.

بە ھەمان شىوھ لە شىعىرى ( بۇ لەتىف ھەلمەت ) دا نىشتمانى لە تىف ھەلمەت و خاكى ھۆنراومکانى بە دايىك دەمچۈن ئەن كە بىگومان مەبەست لە نىشتمانەكەمەتى. لە رېگەمى شىعر مکانى لەتىف ھەلمەتمۇھ ( پېچى كچىكى گەرمەسىر، بەفرى قەندىل، گۆپرستانى كفرى ) دەبن بە سى ئاماژە بۇ سى شوئىنى جىاواز و خۇشەمەسىت لاي لەتىف ھەلمەت، كە لە دىلدا جىگەمى كەردىونەتمۇھ ھەر بۇقىيە ( قوبادى جەللى زادە ) لىئى دەپرسىت :

(( من تى مامۇ ))

ئالەم دىلە بچىك ۋەلى تۆ

چۈن بە ئىكەمە ھەلدىكەن

گەرمەسىر و

بەفر و

گۆلکەن (( شەھيد بە تەنبا پىاسە دەكەت، ٦٤-٦٥ ))

لىئىردا ( قوبادى جەللىزادە ) دەيمۇت خۇشەمەسىتى نىشتمان لە نىشتمانەكەى دىلى لەتىف ھەلمەتمۇھ بخاتە رۇو، بىگومان ئەمۇش لمەرجەستەبۇونى وشەى دايىدا كە بە نىشتمان و خاكى ھۆنراومکانى داناوه كە بىگومان خاكى نىشتمانە .

٦ - ئاماژەدان بە نىشتمان لە رېگەمى و سەفى جەستەى خۆى و يارمەكەمەوھ :

( قوبادى جەللىزادە ) لە شىعىرى ( ئاوىنەكى شكاو ) دا و سەفى نىشتمان لە رېگەمى جەستەى يارمەكەمەوھ دەكەت . لە ناو ئاوىنەكى شكاودا لەشى يارمەكەى بە چوار پارچەمى دەبىن ئەھروھك چۈن دىل و ھەناوى و لانەكەى دابەش بۇوە بۇ چوار بەش بىگومان دىلش لە ناو ھەپاستى جەستەدایە، و لانەكەمشى لەناو ھەپاستى كراوه بە چوار بەش بۇ چوار پارچەمى سۆز و خۇشەمەسىتى ھەر چوار پارچەكە، پارچەكان كۆدەكتەمۇھ، لەمۇ شۇرۇشدا ھەر خۆى راپەر و پىشىمەگە و شەھىدە :

(( لە چوار پارچەمى دا لەشى تۆ و دىلى و لانەكەم ))

چوون يهکن  
ئا بتوانم پارچەكانى كچىنىت كۆبىھەمەو  
موحتاجى شۆرپش  
شۆرشىك تىايىدا  
خۆم راپەر و  
خۆم پىشەرگە و  
خۆم شەھيد !! ) شەھيد بە تەننیا پىاسە دەكەت، ( ٤٥٩

شاعير لە شىعرى (پشۇو) دا خۆى بە نىشتىمانەي و  
ددانەكانىشى بەرپۇلەكانى دەمچۈن ئ و ھۆى كەمى ددانەكانى بە ھۆى پېرىيەمەيە، كەمى پۇلەي  
نمېرىد و ئازاش بە ھۆى گىرن و كوشتنىانەمەيە، لەم روووه لە يەك دەچن، ھەروەك دەلىت:  
( ددانەكانم ، ھەندىكىيان ))

پېرى شەھيدى كىردى  
ھەندىكىيان بەندىخانە

( شەھيد بە تەننیا پىاسە دەكەت، ٣٤٠ )  
شاعير و سەفەتكى وردى نىشتىمانەكەي و دلى خۆى دەكەت و بەراوردىيان دەكەت لەم  
و سەفەدا، كە دلى بچووكەو بەو بچووكىشەمەو ھىچ كەسەيىك و ھىچ شتىك نەيتۋانىيە داگىرى  
بەكت، بەلام نىشتىمانەكەي بەو گەورەيەمەو و بە بۇونى ھەممۇ پۇلەكانىيەمەو، بە درىزلىي مىزۇو  
داگىر دەكەت. ھۆكاري ئەمەش نەبوونى خۆشەمەيىتى و عەشقە بۇ نىشتىمان بە پىچەوانەي  
دلىيەمە كە پەرە لە سۆز و ئەھۋىن :

( ئەم دلى من، ولىاتىكى بچكۈلمەي  
نە ئائى ھەمەي

نە سنور

نە پاسەوان

كەچى: نە هيتلەر بۇي داگىر كرا  
نەشەمە زەنگ و  
نە خەزان

ئەم دلھى من لە ساتھو  
چاو مکانى پېڭۈتۈو  
بى تەقە، بى خويەن رېشتن  
عىشقىك داگىرى كردووھ ) )  
( شەھىد بە تەنبا پېاسە دەكەت، ٤٦ )  
شاعير لە شىعرىكى ناوازدا بەناوى ( شمشىرى ژن، شمشىرى تەسلیم بۇون ) ھو  
خۆى و نىشتمانەكە بەيەك دەچۈئىن لە داگىركارىدا دەيمەت واقىع و پۇرى ۋاستەقىنەي  
نىشتمانەكە بخاتە پۇ بە ھۆى خودى خۆيەوھ:  
( ) من و نىشتمانە زەيلەكم لە يەكدىچىن  
ئەم ھەر رۆزە پىاۋىك داگىرى دەكەت و  
منىش ھەر رۆزە ژنىك!  
ئەم شمشىرى ياخىبۇونى ھەللىكىشاوه  
منىش شمشىرى تەسلیم بۇون ! ) )  
( شەھىد بە تەنبا پېاسە دەكەت، ٢٩٨ )

٧ -ئامازەي نىشتمان لە پىگەي بەراوردىكىنى بەزىمۇھ:  
لە شىعرى ( رووخانى چرا ) دا شاعير بەراوردى ھەردوو عىشقى نىشتمان و عىشقى ژن  
دەكەت .

\*شاعير لە كاتى گفتۇگۆى لەگەل شەھىدىك دا بەراوردى عىشقى شەھىدىك بۇ نىشتمان و  
عىشقى شاعيرىش بۇ ژن دەكەت و لە كۆتايدىدا دەلىت گەل و رۆل مکانى لە خاكە شەھىد تەن كە  
چەند سالە قوريانى لەپىناودا دەرىت و لە ژياندا مەكتۇپ وان . خۆشى ( شاعير ) دەبى  
بە خاك و لە شەھىد و گەلمەكەمىشى شەھىد تەن بۇ ژنىش و نىشتمانىش .

\* عىشقى نىشتمان بە ( پېيکەر ) ئىك دەچۈئىن و عىشقى ژنىش بە ( چرا ) يەك بە دەستى  
داگىركەر ھەردوو پېيکەر و چراكە دەشكەن و خاموش دەبن .

شاعير ئەم دوو وئىنھىيە و ئەم دوو وەسفە زۆر بە وردى دەكەت و دەبىتە مايەي سەرنجى  
خويەنەر، ھەروھك دەلىت :  
( ) تۆ لە من شەھىد تەن و  
من لە تۆ شەھىد تەن  
تۆ عىشقى نىشتمان دەتكۈزۈ

من عیشقی ژن

بؤ تؤ له شا شەقامىكى شاردا

پەيکەرىك

بؤ من له دللى شازنىكى شۆخ و شەنگدا، چرايمك

حىزبئك پەيکەرىك دەپوخىن ئىت

حىزبئك تەقه له دللى ژن دەكات

گەل له خاك شەھيدىر و

خاك،

( شەھيد به تەنبا پىاسە دەكات، ٢٦٩ - ٢٧٠ )

له گەل شەھيد تر )

شاعير بە هەمان شىووه لە شىعى ( وەك قەتلى پەپولە ) دا ئامارە بە نىشىمان و ژن دەدات  
ھەر بە هەمان شىووه شىعى ( رووخانى چرا ) سەرنجەكانى سەبارەت بە نىشىمان دەكمونە روو.  
زۇر جار ( ژن ) بە ( شاخ ) چۈئىزلاوه يان بە پىچەوانەوە ترۇپكى شاخەكان ( لووتکەكانى  
شاخ ) بە سنگى ئافرەت چۈئىزلاوه :

) دۇزمۇن وىلاتى لى زەوت كىرمۇ و

عەشىرەتىش ژن

له سەر گۆى مەممىكى ھەر شاخئك

مېنئك

له سەر لووتکەسىنگى ھەر ژن ئىكەن

سەنگەرىك )

( شەھيد به تەنبا پىاسە دەكات،

( ٢٧٨ )

٨ - ئامازەدان بە نىشىمان لە پىگايى چەند لىكچوادن ئىكەنەوە :

شاعير لەبەر ئەوهى ھەستەكانى لە ئاستىكى باڭدايە و لە ئاكامى سەرنجەكانى لە دەوروبەرى خۆى دەبىن ئىت زۇر شتى ( كەل و پەل ) ئى دەوروبەرى لە ماڭ و ژىنگەكمىدا لە بارە  
بۇ ئەولىكچوادنەنە. دەبىن شاعير نىشىمانەكەنى بە ( دەستار ) چواندووھ كە دەسىكى  
دەستارپكە و مکو دار بەپۇو راڭىر بۇوە و ناجۇئى، بىگومان ھىزىز و گۇپى دەۋىھەرەمك چۈن  
گۈرۈنى بارودۇخى نىشىمانەكەنى پىويستى بە ھىزى لامكان ئىتى :

) دەستارپكى مات و كې

دەسکى قەدى دارىبەرۇوە و  
ھەر لىنگەنى سىنگى شاخىكە  
دەستارىكە گرمەنى پە لە ئەزىزەھا و  
مۇتۇكە و كۆت و بەكرۇكە  
بە كەمىزى شۇران ناكەرى  
دەستارىكى مات و كېھ و لاتى من  
ھۆ كۈرپىنە

( شەھىد بە تەنبا پىاسە دەكەت، ۳۲ )

كى ئەمۇ دەستارە مەزىنى بۇ دەكەرى )

شاعير لە شىعرى ( مەرگ ) دا لە رىگەنى لىكچواندىنى نىشىتمانەكەنى بە باخچەنى ماڭكەيەنەوە  
( كە مەبەستى لە شۇئىنىكى دىاريکراو نىبىه و مەبەستى ھەممۇ نىشىتمانە ) ئەمۇ دەختەرۇو كە  
دەستى تىرۇر ھەممۇ و لاتى تەنباوە و سەرتاپاي خەلتانى خويىنە ھەرۈمك چۈن ئاوى ھەزىك  
پىس دەبىت لە باخچەكەيدا :

(( لە ئىوارە تىرۇر دەستى چۆتە باخچەكەمان

( شەھىد بە تەنبا پىاسە دەكەت، )

( ٦٩٠ )

لە رىگەنى ئامازەدان بە وشەى ( ئىوارە ) وە ئامازە دەدات بە كات و ساتىكى ناوەخت  
( ئىوارە درەنگ ) بىگومان دواى ماوېكى كەم شەھى بە دوادا دىت و ھەندى پى ناجىت  
لمۇ ماوه كەمدا دەستى تىرۇر كارى خۇى لە و لاتدا كردووە .

جارىكى تر شاعير لە وسقى باخچەيەكدا كە بە خاكى كوردىستانى دەچۈن ئەمەر و مەركەن  
پاپىزان گەللىك دارەكان دەومن بە جۇرە لە نىشىتمانەكەيدا رۆللەكانى خويىيان دەرېز ئەنەنەكەن  
تىكەل بە خاك دەبن و پاپىز تەنبا پىرخە دىت و لە ئاراميدا يە چونكە گەلەكانى و مەراندۇوە ( خويىنى رۆللەكانى پەشتووە ) كە ئامازەيە بۇ دەستى زۇردارى و زولم و تاوانى پېزىمى بەعس :  
(( باغ لە گۆرسەن دەجىت

كشومات

لە نىو تەرمى گەلە رېزاوەكان دا  
تەنبا

( باخچەكانى مەلەك تاۋوس، ٦٧ )

پىرخە پىرخى پارپىز )

هئر بمو جۆره شاعير له شيعري ( ببوروه من درهنج هاتم ) دا دووباره نيشتمان وئنه دمکىشى و دەپچۈنىت به باخچىمەك ھەممۇ گەللا و گول مکانى و مريون واتا رۆل مکانى شەھيد بعون ھەرمەك دەپت :

(( من له باخچىمەك دا، چاوەرىم،  
ھەممۇ گەللا و گول مکانى و مريون  
ھەممۇ پەپولەكانى شەھيد  
ھەممۇ چۆلەكانى مەحكومەن بە لالى  
ئەمن چاوەرىم  
باخچەكانى ))  
بەلام تکايە تۆ مەيە ))  
مەلمەك تاوس، ٣٨٠

شاعير له شيعري ( له دايىك بعون ) دا نيشتمانەكەى بە زھوي دەشوبەنىت، واتا له جوولھى زھوبىيەكەدا رۆلھى نوئى له دايىك دەبى، كە ئامازھىيە بۆ رۆل مکانى نيشتمانەكەى و بە و وسفنەدا وئىنھى مەندىلىكى شۆرېشگىپەر و قارەمان دەخانە روو، كە شاعير خۆبىي تىادا دەبىنەتەوه :

(( مەشخەن هات ناوكى بېرىم  
چەند كۆرپىيەكى سەمير بۇو  
يەكمەم ھاوارم زريان بۇو  
يەكمەم دايىنم چىا بۇو  
يەكمەم پۈوشىنەم بەفر بۇو ))  
( ٥٣ )

ئەنجام :

- ١ -شىعرە نيشتمانىيەكانى ( قوبادى جەلى زادە ) سەرلە بەرى ھەلگرى غەمى نيشتمانە و وھا و ئەممەكى بۆ نيشتمانەكەى ھېننە زۆرە، له پىشەنگى شاعيرانى نيشتمانپەروھرى سەردەممەكەيدا.
- ٢ -له پۇوى پشاندانى واقىعى نيشتمانەكەيمەوە و دەستەبەرنەبۇونى سەرفرازىي نيشتمانى و نەتمەھىي، زۆرېيەكى نزىك له سەرجەمى شىعر مکانى سىماي نائومىدىيان پىوه دىارە يەك دوو دەق نەبىت، كە تا پادىھەك ھىوا و ئومىدىكىان بە داھاتووئى نيشتمان ھەلگرتۇوە .

- ۳ - زمانی دمربپنی شیعر مکانی زۆر ساده و پوافن و زۆریهی جار پهنای بردوتە بەر وشەی فەرهەنگی فۆلکلۆری کوردى، بۆ خستتەپووی وئىنە ھونەریيەكان.
- ۴ - لەگەل سادھى دمربپنەكانىدا زۆریهی شیعر مکانی پەيمائىكى شۆپشگىپانە و كاريگەرييان پئوهە ديارە .
- ۵ - هەر چەندە ( قوبادى جەللى زادە ) به شاعيرى ژن ناسراوه، ئاماژە جياواز و زۆر مکانى بۆ وەسفىكىرىنى نىشتمانەكەى و غەمى نىشتمانەكەى، لەگەل وەسفىكىرىنى ژندا لەشانكىدان. زۆریهى جار تاي تەمرازووەكە به لاي وەسفى نىشتماندا لاسەنگە.

سەرچاوهەكان :

۱ - كوردىيەكان :

\* كەتىبەكان :

- ۱ - ئاگىرين، عەبدۇل، ديوانى ديلان، چاپخانەي چوارچرا، چاپى دووەم، ھەولىز، ۲۰۱۳،
- ۲ - بىالەكى، يادگار رەسۋوڭ حەممەدەمین، سىماكانى تازمەرنەوە شىعىتى كوردى ( ۱۸۹۸ - ۱۹۳۲ ) ، چاپخانەي وەزارەتى پەروەردە، چاپى يەكەم، ھەولىز، ۲۰۰۵
- ۳ - بەرزنجى، عومەر مەعروف، برايم ئەحمد ( كۆي بەرھەممەكانى ) ، چاپى يەكەم، سلەمانى، ۲۰۰۷
- ۴ - جەللى زادە، قوباد، باخچەكانى مەلەك تاۋوس، دەزگای چاپ و پەخشى حەممى، سلەمانى، ۲۰۱۲
- ۵ - جەللى زادە، قوباد، شەھيد بە تەنبا پىاسە دەكتات، چاپخانەي ئاراس، چاپى دووەم، ھەولىز، ۲۰۰۷
- ۶ - رەسۋوڭ، عىزىز دەين مستەفا، ديوانى ئەحمد موختار جاف، چاپخانەي ( الادىب ) ، بەغدا، ۱۹۸۸
- ۷ - زىزەر، وریا، ديوانى ھەمن، كوردىستانى ئازاد، چاپى يەكەم، ۲۰۱۲
- ۸ - زىزەر، مەحمود، ديوانى زىزەر، چاپخانەي ئاراس، چاپى يەكەم، ھەولىز، ۲۰۰۳
- ۹ - سجادى، علاء الدین، مىزۈۋى ئەدەبى كوردى، چاپخانەي معارف، چاپى دووەم، بەغداد، ۱۹۷۱
- ۱۰ - عەسکەرى، مەستەفا، ديوانى ئەسىرى، بەرگى يەكەم، چاپى يەكەم، ۱۹۸۷

- ۱۱ - علی، دلشاد، دیلان شاعیر و ئازادیخواز، چاپخانه‌ی کۆری زانیاری عێراق،  
بەغداد، ۱۹۸۱
- ۱۲ - میران، سەردار حمەد، کەریم مستەفا شارەزا، دیوانی حاجی قادری کۆبى، چاپخانه‌ی  
بڵاوکردنەوەی کوردستان (الانتشارات کردستان) ، چاپی یەکەم، ۱۳۹۰ هەتاوی  
\* نامەی ماستەر و تىزى دكتۆرا :
- ۱۳ اسماعیل، نەسرين روووف، ئەركى شیعر لە ئەدەبی کوردى دا ساڵانى ( ۱۹۵۸-۱۹۲۰ ) ،  
نامەی ماستەر، زانکۆی کۆبى، ۲۰۰۷
- ۱۴ - حمەد، پەخشان سابیر، کامەران موكى/ ژيان و بەرهەمى، نامەی ماستەر، زانکۆی  
سەل احمدى، ۱۹۹۳
- ۱۵ - شەريف، عەبدولواحید ئىدریس، سروود و گۇرانى نىشتمانى و بەرھنگارى کوردى لە كرمانجى  
خواروودا ( ۱۹۹۱-۱۹۳۵ ) ، نامەی ماستەر، زانکۆی کۆبى، كۆلۈجى زمان، ۲۰۰۸
- ۱۶ - عبدالله، فەھمى شوکرى، نەتەمە و دەولەت و ئايىن لە ھزرى ئەممەدى خانى ( ۱۶۵۰  
- ۱۷۰۷ ) دا، نامەی دكتۆرا، زانکۆی سەل احمدى، كۆلۈجى زمان، ۲۰۰۹
- ۱۷ - مستەفا، سەرحد حسەن، بىرى نەتەمە و بەرھنگارى لە شیعر مکانى کامەران موكى دا،  
نامەی ماستەر، فاكەلتى زمان و زانستە مروقايمەتىيەكان، سکولى زمان، بەشى کوردى ۲۰۱۵  
\* فەرھەنگە كوردىيەكان :
- ۱۸ - زەبىحى، عبد الرحمن، قاموسى زمانى کوردى، ناوەندى بڵاوکردنەوەي فەرھەنگ و ئەدەبیاتى  
کوردى ( ئىنتىشاراتى سەلاحدىنى ئەبىي ) ، ۱۳۴۷ هەتاوی
- ۱۹ - شاسوارىي، سیامەند، فەرھەنگى شاسوار، ۲۰۱۵
- ۲۰ - کەریم، رېزگار، فەرھەنگى دەريا، چاپخانه‌ی سیما، سلىمانى، ۲۰۰۵
- ۲۱ - موكريانى، گىي، فەرھەنگى کوردستان، چاپخانه‌ی ئاراس، چاپی یەكەم، ۱۹۹۹
- ۲۲ - موكريانى، گىي، فەرھەنگى نۆبرە ( عمر بى - کوردى )، چاپخانه‌ی ئاراس، چاپى  
يەكەم، ۲۰۰۵
- ۲ - عمر بىيەكان :  
أ - كتىبەكان :
- ۲۳ - المشاقبة، أمين، التربية الوطنية في الأردن، دار مكتبة حامد للنشر والتوزيع، الطبعة الثامنة، عمان  
الأردن، 2006

٤- ناصر، أبراهيم عبدالله و صفاء نعمة شويحات، أنس التربية الوطنية، دار الرائد للنشر والتوزيع،  
الطبعة الأولى، عمان الأردن، ٢٠٠٦

ب-تىزى دكتورا :

٢٥- جاف، عبد الرحيم أحمد علي، الشعر التعليمي والاتجاه الوطني في الشعر الشاعرين معروف  
عبدالغني الرصافي و فائق عبدالله ( بىكم ) دراسة مقارنة، رسالة ماجستير، إلى مجلس الجامعة  
العالمية للعلوم الإسلامية، المملكة المتحدة، لندن، 2008

ج / فهرهنهگهكان :

٢٦ - ويكيبيديا ستانفورد للفلسفة ( الوطنية ) ( Patriotic ar.m Wikipedia.org

٣- ئينگلیزیهكان :

27- Oxford Advanced learners dictionary press press 2023

28-Oxford Elementary leaners dictionary Press : new edetion

29- JAF Poket English - English dictionary provided with pronunciation IHSAN third  
impreition,April 2003

### **References:**

1- The Kurds:

The books:

1- Agrien 'Abdullah 'Diwani Dylan 'Chwarchra Printing Press 'Second Edition 'Erbil ' 2013

2- Balaki 'Yader Rasul Hamadamin 'Features of the Renewal of Kurdish Poetry (1898-1932) 'Ministry of Education Press 'First Edition 'Erbil '2005

Barzinji 'Omer Maruf 'Brahim Ahmed (all his products) 'first edition 'Sulaymaniyah ' 2007

4- Jalizadeh 'Qubad 'Malek Tus Gardens 'Hamdi Printing and Broadcasting Agency ' Sulaymaniyah '2012

Jali Zada 'Qubad 'Martyr Walks Alone 'Aras Printing Press 'Second Edition 'Erbil '2007

6- Rasul 'Ezadin Mustafa 'Diwani Ahmed Mukhtar Jaff 'Al-Adyb Printing Press ' Baghdad '1988

7- Zarari 'Careful 'Hemin Diwani 'Free Kurdistan 'First Edition '2012

8- Zewar 'Mahmud 'Diwani Zewar 'Aras printing press 'first edition 'Erbil '2003

9- Sajjadi and Aladdin: History of Kurdish Literature: Education Printing Press( 2nd Edition) Baghdad 1971

10- Askari 'Mustafa 'Diwani Asiri 'volume 1 'first edition '1987

Ali 'Dilshad 'Poet and Libertarian Prisoner 'Iraqi Information Forum Press 'Baghdad ' 1981

12- Miran 'Sardar Hamad 'Karim Mustafa Expert 'Diwani Haji Qaderi Koy 'Kurdistan Publishing Press (Kurdistan Al-Antasharat) 'First Edition '2011

\* Master's and Doctoral Dissertations:

13 Isma'l- Nasrin Roff 'Poetry in Kurdish Literature (1920-1958) 'Master's Degree 'Koya University '2007

14- Hamad 'Peshzan Sabir 'Kamaran Mukri/ Life and Product 'Master's Degree 'University of Salaheddine '1993

Sharif 'Abdul Wahid Idris 'National Anthem and Kurdish Challenge in Lower Kermanji (1935-1991) 'Master's Letter 'Koya University 'Language College '2008

16- Abdullah 'Fahmi Shukri 'Nation 'State and Religion in the Mind of Ahmadi Khani (1650-1707) 'Doctoral Letter 'University of Salaheddine 'Language College '2009

Mustafa 'Sarhad Hussein 'National Thought and Challenge in The Poems of Kamaran Mukri 'Master's Letter 'Faculty of Language and Humanities 'Language School 'Kurdish Section 2015

The following are kurdish dictionaries:

18- Zabihi 'Abdul Rahman 'Kurdish dictionary 'Kurdish dictionary and kurdish literature publication center (Int-Sharati Salahaddin Ayoub) '1347

19- Shaswari 'Siamand 'Shaswar Dictionary '2015

20- Karim Rizgar 'Dictionary of the Sea 'Sima Printing House 'Sulaymaniyah '2005

21- Mukriani 'Gui 'Kurdistan dictionary 'Aras printing press 'first edition '1999

22- Mukriani 'Gui 'First Dictionary (Arabic-Kurdish) 'Aras printing press 'first edition '2005

The Arabs:

A- The books:

23- Al-Ma'qaqba' al-Aman al-Aman al-2006- 2006

24- Nasser al-Abrahim Abdullah and Safa'a Na'amah Shwayhat( 2006)

The ph.d.:

25-Jaf' Al-Rahim Ahmad Ali' al-'Ay poetry and the national poetry of famous poets Abdul Ghanei al-Rassafi and Faiq Abdullah (Bekas) in the same way as the majlis al-Mu'ad al-Islami.

C/Dictionaries: ar.m Wikipedia.org ( Patriotic Wikipedia Stanford for Philosophy