



IRAQI
Academic Scientific Journals



العراقية
المجلات الأكاديمية العلمية

ISSN: 2663-9033 (Online) | ISSN: 2616-6224 (Print)

Journal of Language Studies

Contents available at: <http://www.iasj.net/iasj/journal/356/about>



Applying Morphological Theory to Dialects of Kurdish Language

Zino Bikhtiyar Hashim*

Salahaddin University-Erbil/ College of Languages

zhino.hashim@su.edu.krd

&

Prof. Dr. Atif Abdullah Farhadi

Salahaddin University-Erbil/ College of Languages

atif.farhad@su.edu.krd

Received: 14 /6 / 2023, Accepted: 31 / 7 /2023, Online Published: 31 / 1/ 2024

Abstract

Dialects and languages in the world are categorized according to various theories and typologies, and morphological theory is one of them. In this study, the development phases of this theory are illustrated, from its founder to the linguists that developed it. This study is a practical effort in which the dialects of Kurdish Language are applied in the shade of the morphological theory with elaborated examples in accordance with both holistic and partial approaches, as the two approaches of the mentioned theory. In addition, this study shows the enrichment of the dialects of Kurdish Language having all types from the holistic approach with dominance of the dialects in one type, and the

* **Corresponding Author:** Zino Bikhtiyar, Email: zhino.hashim@su.edu.krd

Affiliation: Salahaddin University - Iraq

© This is an open access article under the CC by licenses <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0>



attractiveness of the dialects from the perspective of gender, for example, from the partial approach.

Key Word : Morphology, Typology, Dialects, Holistic Approach, Partial Approach

تطبيق النظرية المورفولوجية للهجات اللغة الكردية

أ. م. ثينو بختيار هاشم

جامعة صلاح الدين - اربيل / كلية اللغات

و

أ. د. عاطف عبدالله فرهادي

جامعة صلاح الدين - اربيل / كلية اللغات

المستخلص

قسمت لهجات ولغات العالم وفقا لنظريات وتصنيفات مختلفة، وتعتبر النظرية المورفولوجية إحدى هذه النظريات، يقدم هذه البحث خطوات تطوير هذه النظرية، من مؤسسها إلى اللغويين الذين طوروها، يعتبر هذا البحث محاولة عملية يتم من خلالها تطبيق النظرية المورفولوجية للهجات اللغة الكردية وتحليلها بأمثلة وفق المنهجين العام والجزئي، وهما نهجان متطوران لهذه النظرية، كما تسلط هذه الدراسة الضوء على ثراء اللهجات الكردية في وجود أمثلة من جميع أنواع النهج الشمولي، مع هيمنة اللهجات في نوع واحد وحالة المثيرة للأهتمام للهجات من حيث الجنس، على سبيل المثال، في النهج الجزئي.

الكلمات الدالة: مورفولوجي، تصنيف، اللهجات، النهج الشمولي، النهج الجزئي.

به تیۆریکردنی زارهکانی زمانی کوردی به پیتی تیۆری مۆرفۆلۆجی

م. ی. ژینۆ بختیار هاشم

زانکۆی سه‌لاحه‌دین-هه‌ولێر/ کۆلیژی زمان

و

پ. د. عاتف عبدالله فرهادی

زانکۆی سه‌لاحه‌دین-هه‌ولێر/ کۆلیژی زمان

پوخته

زار و زمانه‌کانی جیهان به پیتی تیۆر و پۆلینیی جیا جیا دابه‌شکراون، تیۆری مۆرفۆلۆجی به‌کێکه له‌و تیۆرانه. له‌م توێژینه‌وه‌یه‌دا هه‌نگاهه‌کانی په‌رسه‌ندنی ئەم تیۆره خراوته‌روو، هه‌ر له دامه‌زرینه‌ری تیۆره‌که‌وه، تا‌کو ئەو زمانه‌وانانه‌ی که په‌رمیان پێداوه. ئەم توێژینه‌وه‌یه هه‌ولێکی کاره‌کییه، که تیایدا زاره‌کانی زمانی کوردی له‌ژێر رۆشنایی تیۆری مۆرفۆلۆجیدا به‌تیۆری کراون و به نمونه شیکراونه‌توه به پیتی هه‌ردوو رێبازی گشتگیر و به‌شی، که دوو رێبازی په‌رسه‌ندوی ئەم تیۆره‌ن. هه‌روه‌ها ئەم توێژینه‌وه‌یه ده‌وله‌مه‌ندی زاره‌کانی زمانی کوردی له هه‌بوونی نمونه‌ی هه‌موو جوهره‌کانی رێبازی گشتگیر ده‌رده‌خات، له‌گه‌ڵ با‌لاده‌ستی زاره‌کان له جوهره‌کیاندا و سه‌رنجراکێشی زاره‌کان له‌رووی ره‌گه‌زه‌وه، وه‌ک نمونه، له رێبازی به‌شیدا.

وشه‌ی سه‌ره‌کی: مۆرفۆلۆجی، تاپۆلۆجی، زار، رێبازی گشتگیر، رێبازی به‌شی.

پێشه‌کی

نامانجی توێژینه‌وه‌که: هه‌ولێکه بۆ ده‌رخستنی هه‌نگاهه‌کانی په‌رسه‌ندنی تیۆری مۆرفۆلۆجی و ده‌وله‌مه‌ندی زاره‌کانی زمانی کوردی به پیتی تیۆری مۆرفۆلۆجی، به‌ر رێبازی گشتگیر و به‌شی.

رێبازی توێژینه‌وه‌که: توێژینه‌وه‌که په‌یره‌وی رێبازی وه‌سفی شیکاری- ساینکرونییه و تیۆری مۆرفۆلۆجی له‌ژێر رۆشنایی ده‌ربیرینی قسه‌پیکه‌رانی زاره‌کاندا ده‌ستنی‌شانده‌کات، له‌به‌رئوه‌ی توێژینه‌وه‌که ئیستای زاره‌کان ده‌گرێته‌وه، پێویستی به‌کاری مه‌یدانی و چاوپێکه‌وتنی راسته‌وخۆی دانیشتوانی ناوچه‌کان بووه.

سنوری توێژینه‌وه‌که: له‌زاری سه‌روودا ده‌وک وه‌ک بنهما. له‌زاری ناوه‌راست سلیمانی و له‌زاری خواروو خانه‌قین و له‌زاری گۆرانیشدا هه‌ورامی له‌هون ته‌ویله وه‌ک بنهما ده‌ستنی‌شانکراون

ناوهرۆکی توئیزینهوهکه: جگه لهپیشهکی و سهرچاوه و ئهجام له دووبهش پیکهاتووه: بهشی یهکهه: بریتیهله (مۆرفۆلۆجی، تیۆری مۆرفۆلۆجی، سهرههاندانی تیۆری مۆرفۆلۆجی و دامهزینهری بیرى تیۆرمکه، ههنگاوهکانی فراوانبوونی تیۆری مۆرفۆلۆجی تا پۆلینکردنی زمان، پۆلینکردنی زمانهکان بهپێی ئاستهکانی زمان، تیۆری مۆرفۆلۆجی له Morphological Typology) (دا) بهشی دووهه: بریتیهله (بهتیۆریکردنی زمان و زار، رێبازهکانی تیۆری مۆرفۆلۆجی، بهتیۆریکردنی زارهکانی زمانی کوردی بهپێی تیۆری مۆرفۆلۆجی)

بهشی یهکهه: (تیۆری مۆرفۆلۆجی و ههنگاوهکانی فراوانبوونی تیۆرهکه)

۱-۱- مۆفۆلۆجی:

مۆفۆلۆجی وهک بهشیک له لایهنه سهرمهکیهکهی ریزمان له ناو زماندا وردبوونهوهی لهبارهوه دهکریت و بریتیه له پیکهاتهی وشهکان یان بهشیکى وشهکان و مهبهستیش له مۆرفۆلۆجی زمانیک بریتیه له شێوهی دهركهوتنی قۆرمی بهندیی له نیوان پیکهاتهکانی زمانیکدا، بۆیه دهتوانین بلێین شێوه دروستبووهکان یان قۆرمی بهندیین یان وشه. (Bloomfield: 1984).

۲-۱- تیۆری مۆرفۆلۆجی:

تیۆری مۆرفۆلۆجی بریتیه لهو تیۆرهی، که لهسهر بنهمای شێوازی مۆرفۆلۆجی زمانهکان و جیاوازی و لیکچونیان لهناو زمانه جیهانییهکان، به وردبوونهوهیهکی سهرتاسهری هاتوته ئاراه. ئهم وردبوونهوهیهش لهسهر بنهمای جۆریهتی مۆرفۆلۆجی زمانهکان بنیاتنراوه، نهک پهيوهستبوونی به لایهنه سروشتیهکانی ژيان.

۳-۱- سهرههاندانی تیۆری مۆرفۆلۆجی و دامهزینهری بیرى تیۆرهکه:

بۆ یهکههجار لیکۆلینهوه لهم لایهنه و دهرخستنی بیرى ئهم تیۆره دهگهریتهوه بۆ

F. Schlegel (کاتیک له سالی ۱۸۰۸ز) **Wilhelm Friedch Von Schlegel** لیکۆلینهوهکهی بلاوکردهوه به ناو نیشانی **On the language and the learning of Indians**، که تیايدا جهخت دهکاتهوه لهسهر گرنگی لیکۆلینهوه له پیکهاته ناوهکیهکانی زمان، بههۆی ئهو تیشکهی، که دهکریت بخریته سهر پهيوهندییه بۆ ماوهیهکهی)) (ر. ه. روبنز. تر. أحمد عوض: ۱۹۹۷: ۲۴۶). شلیگل یهکیک بووه له زمانهوانانی قوتابخانهی بهراوردکاری و لهسهر ئهو بنهمایه کهوا زمانهکان لیکچون و جیاوازییان ههیه و لیکچون لهوهی که بنههتیا بۆ یهک دهگهریتهوه، جیاوازی لهو بوارانهی، که هۆکاره دهركهکیهکان و ناوهکیهکان بهرهمیانددههینن.

لهسهر پێوهی جۆریهتی ریزمانی و لایهنی مۆرفۆلۆجی زمانهکان **Friedrich Schlegel** زمانهکان دابهشی سهر دوو جۆر دهکات:

(۱. زمانه گهردانکراوه ئهرکیهکان **Flectional Languages**)

۲. زمانه ناوگریبه گیرمکدارمکان Affixal Languages

هرچی جوری یهکمه ئه زمانه دهگریتهوه، که لهپرئگهی گۆرانکاری ناوهکی Introflection پهیوهندی لهنیوان وشهکان دهردهبرن. جوری دوومهیش ئه زمانه که گیرهک Affix بهکاردههینن بۆ دهربرینی پهیوهندی نیوان وشهکان (Livia Körtvélyessy: 2017: 42).

ئهم جیاکردنهوهیه و سهرنجدانهی زمانهکان بووه بنهما و بنههتیک بۆ دروستبوونی تیوری مورفۆلۆجی، که به جۆریهتی مورفۆلۆجی زمانهکانیش ناوزندهکریت Typological Morphology of Language.

بۆ کارکردن لهم یواره له نزیکترینیان براهی بوو به ناوی **August von Schlegel**، که ئهمیش جۆریکی تری بۆ جۆریهتی مورفۆلۆجی زمانهکان زیادکردو بوونه سی جۆر، ئهوانیش:

۱. زمانه گهردانیهکان Flectional Languages

۲. زمانه ناوگریبه گیرمکدارمکان Affixal Languages

۳. زمانیکی بی پیکهاتهی ریزمانین/ زمانه دابراوهکان Languages without any Grammatical Structure

۱-۴- ههنگاوهکانی فراوانبوونی تیوری مورفۆلۆجی، تا پۆلینکردنی زمان:

تیوری مورفۆلۆجی تهنها بهم دابهشکردنانه نهوهستا، بهلکو کاتیک چونه ناو رۆنانی ناوهوهی زمانهکانهوه بۆیاندهرکهوت، که دهکریت دابهشکردنی تریش بکریت، لهوانهش هامبۆلت – Wilhem von Humboldt، که هاوسهردهمی ئهم دوو براهیه بوو، ههروهها ئۆگهست شلايخهر.

-لای هامبۆلت ((سهرنج لهسهر تاییهتهدیهکانی بنیاتی زمانهوانی له خالیکی کاتیی دیاریکراودایه دوور له گهشهکردنه میژووویهکان، پێشینهی داوه به لیکۆلینهوه نیستاییهکان)) (نعمان بوقرة: ۲۰۰۹: ۶۲).

ئهمه لای شلايخهر جیاواز بوو، چونکه لای شلايخهر لهسهر بنهمای تیوری درهختی، زمانی دایک یهکیک بوو لهلایهنه هههه گرنهگهکان بۆ کارکردن لهسهر زمان و بهم شیوازه زمانهکانیان لهسهر بنهمانی مورفۆلۆجی دابهشکردوه. (Livia Körtvélyessy: 2017: 42-43)

شلايخهر

هامبۆلت:

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| ۱. زمانه دابراوهکان | ۱. زمانه گهردانیهکان |
| ۲. زمانه نوساوهکان | ۲. زمانه دابراوهکان |
| ۳. زمانه گهردانیهکان | ۳. زمانه تیکچرژاوهکان |

سومرچرخانیک له ریباری تایپولوژی زمانهکان به گشتی و لهرووی مورفولوجیهوه به تایپهتی بریتیه له کارکردنی نیدوارد ساپیر **Edward Sapir**، چونکه نهوهی رونکردهوه هرچنده خاسیهتهکانی زمانهکان دهکرت گشتاندنیان بو بکرتیت و بهیهک جوړی گشتی داپوشریت، بهلام پیویسته چند پیوهریک بو نم گشتاندنه دابنریت. بهشیوهیهکی گشتی بو زمان سی پیوهر دهستنیشان دهکات. (Edward Sapir: 1921: 150-151)

۱. پیوهری ریزمانی ۲. پیوهری تهکنیکی ۳. پیوهری پیکهاته

بهلام به شیوهیهکی تایپهت لهرووی مورفولوجیهوه دوو پیوهر دهستنیشاندکات که بریتین له:

۱. پیوهری تهکنیکی **Index of Technique**. لهم پیوهردا پرسیار نهوهیه چون مورفیمهکان وشه دروستدهکن. زمانهکان دابهشکراون بو:

ا- زمانه داپراوهکان **Isolating Languages** ب- زمانه نوساوهکان **Agglutinating Languages** پ- زمانه گهردانیهکان **Fusional Languages** ت- زمانه سمبولیهکان **Symbolic Languages**

۲. پیوهری پیکهاتهیی **Index of Synthesis**. پرسیار لهم پیوهره نهوهیه، چند مورفیم له یهک وشهدا هن و بهم پییهش (۳) سی جور زمان جیا کراونهتهوه: ا- زمانه شیکاریهکان **Analytic Language** ب- زمانه پیکهاتهیهیهکان **Synthetic Languages** پ- زمانه تیکچرژاوهکان **Polysynthetic Languages**

- **فلادیمیر سکالیچکا – Vladimir Skalicka** یهکنیکی تر بوو لهو کهسانهیی لهم بواره کاری دهکرد و له سدهی (۱۹) نوزده گرنگی بهم دابهشکردنه داوه، بهلام هر لهسر بنهمای ریباری گشتی و، بهم شیوازه زمانهکان بهپی تیوری مورفولوجی دابهشدهکات:

۱- زمانی نوساوه **Agglutinative Languages** ۲- زمانی گهردانی **Inflectional Languages** ۳- زمانی داپراوه- زمانی شیکاری **Isolating Languages- Analytic Languages** ۴- زمانی تیکچرژاوه **Polysynthetic Languages** ۵- زمانی ناوگریهکان **Introflexive Languages** (Livia Körtvélyessy: 2017 : 48-49).

- جگه لهمانه گرنگترین دابهشکردن له ریباری گشتیدا بهپی تیوری مورفولوجی دهگهریتهوه بو **F. N. Finck** و **Joseph Greenberg**. له دوو روانگهوه سهیری کار دهکات و پیی وایه، که کاری قسهکردن له دوو کرداری سهرهکی پیکهاتوه، دهبیت لهم دوو روانگهیهوه کاری لهسر بکرتیت: (ا- شیکردنهوه: شیکردنهوهی روداو یان کار بو پیکهاتهکانی.

ب- پیکهاته: بنیانتانی روداو یک، تهواوکراوه به بهکار هینانی هندیک له یهکهکان. (احمد مؤمن: ۲۰۰۵: ۹۸)

وردتر بلین، واته دهرخستنی روداویک لهچهند پیکهاته پیکدیت له زمانیکدا، چونکه هندیک زمان دتوانریت بهیک پیکهاته مهستهکه بگهینیت وهک له کوردی/ دهلمات. لهیک پیکهاته پیکهاتوه. له ننگلیزی/ He will take me. به چوار پیکهاته دهردهبردیت.

هر لهسر ئم بنهمایه لهسر پیکهاتهی شتهکان وشهکان کاری دهکرد لهنیوان زمانهکان و پوختی کردهوه لهوهی، که زمانهکان ههشت پۆلن:

1- دابراوی رهگ Root- Isolating وهک چینیی.

2- دابراوی قهد Stem- Isolating وهک ساموایی.

3- گهردانکراوی رهگ Root- Inflected وهک عهرهیی.

4- گهردانکراوی قهد Stem- Inflected وهک نهغریقی.

5- گهردانکراوی گروهی Group- Inflected وهک جورجی.

6- بی ئامرازی لیکدهر Juxtaposing وهک نهسیوبی.

7- نوساو Agglutinative وهک تورکی.

8- تیکچرژاو Incorporating وهک نهسکیمو.)) (أحمد مؤمن: ۲۰۰۵: ۹۸)

- ههنگاویکی تر لهریبازی گشتیدا لهلایمن جوزیف گرینبیرگهوه- Joseph Greenberg - رویدا، چونکه لهم روانگهیهوه ریبازمهکی بهرمو بیری نوئ برد، لهژیر کاریگهری دابهشکردنه مورفولوجیهکی ساپیر و ههولیدا زیاتر گرنگی پیدات ههر لهسر بنهمای تیوری مورفولوجی، تاكو گهیشته نهوهی ریبازی چهندایهتی Quantitative هینایهکایهوه بو چارهسهرکردنی کیشهکان.

ریبازی چهندایهتیش بریتیه لهو ریبازهی، که تیایدا چهند زمانیک ههلههژیردریت، بو کارکردن لهسهریان، بهکهرستهی لهیهکچوو له پیکهاتهدا، لهرووی ژماره و لهسر بنهمای چهند پیوهریک کارمه نهجام دهریت و ههژماریان بو دهکریت.

پیوهرهکانی ریبازی چهندایهتی لای گرینبیرگ، لهرووی مورفولوجیهوه بریتین له ۱۰ ده پیوهری سههکی، که نهمانه دهگریتهوه:

((پیوهری پیکهاتهیی Index of Synthesis، پیوهری نوساوی Index of Agglutination

، پیوهری لیکدراوی Compounding Index، پیوهری داریژراوی Derivational Index،

، پیوهری گشی گهردانی GrossInflectional Index، پیوهری پیشگری Prefixal Index،

پېومەرى پاشگرى Suffixai Index، پېومەرى دابراو مەكان Isolation Index،

پېومەرى تايىهەتى گەردانى Pure Inflectional Index پېومەرى سازانى Concordial Index ((Greenberg: 1960: 185)). ئەم پېومەرانە پۈلۈكى گرنىگى ھەبوو بۇ پۈلۈكىستى كارەكە، ئەمە لەلایەك، لەلایەكى ترەو دەستنىشانكردى كەرەستە و زمانەكان بەرچاوپرونيەكى تەواويان بەكارەكە دەبەخشى، تاكو وای لىهات لای زور لە زمانەوانان گرینیپىرگ بەرەو تىۋرىكى نوۋ ھەنگاوى نا، ھەرۋەھا ((شىكردەنەوہى مۇرفىمى دەكاتە مىكانىزمى جياكردەنەوہى زمانەكان)) (ھەيدەر حاجى خدر: ۲۰۱۰: ۱۹)، جگە لەمەش لەروانگەى تىۋرى مۇرفۇلۇجىيەوہ تىكەلەوى جۈرىەتى زمانەكانى بۇ دەرکەوت و بەو شىۋازە خستىە روو، كە رەنگە ھەرزمانىك دوو جۈرىەتى مۇرفۇلۇجى بگرىتە خوى (Livia Körtvélyessy: 2017: 46-48)، بەم شىۋازەى خوارەوہ:

- ۱- شىكارى، دابراو: Analytic /Isolating وەك زمانى چىنى. قىتنامى. كەمبۇدى. ئىنگلىزى.
 - ۲- پىكەتەيى/ ئەركى-گەردانى: Synthetic /Inflectional وەك يۇنانى. لاتىنى. سانسكرىتى. روسى. سلۇفاكى. پۇلەندى.
 - ۳- پىكەتەيى/ نوساو: Synthetic /Agglutination وەك فىللەندى. ھەنگارى ئىستونى. توركى. سەواھىلى.
 - ۴- تىكچىرژاو: Polysynthetic وەك چوكچى. ئىينوو. مۆھۆك.
 - ۵- ناوگرى: Introflexive وەك عىبرى. عەرەبى. ئەفرىقى
- كاتىك كە گەيشتە ئەم ھەنگاۋە بەتەواۋەتى دەبىتە پۈلۈنكردى زمانەكان بەپى تىۋرى مۇرفۇلۇجى. ھەر لەسەر ئەم بىرۈكەيە پۈلۈنكرنى ناستەكانى تر و دابەشكردى جۈرى و بۇماۋەيى و جوگرافىش ھاتەكايەوہ.

۱-۵- پۈلۈنكردى زمانەكان بەپى ناستەكانى زمان:

بەوردىبونەوہ لە ناستەكانى زمان بۇيان دەرکەوت، كە دەتوانریت جياۋازى لەنىوان زمانەكان بىنریت، بۇيەش دابەشكردى زمانەكان لەرووى تايپۇلۇجىيەوہ ۵ پىنج لايەنى گرتەوہ، ئەوانىش:-

۱- پۈلۈنكردى دەنگسازى Phonological typology

۲- پۈلۈنكردى مۇرفۇلۇجى Morphological typology

۳- پۈلۈنكردى رستەسازى Syntactic typology

۴- پۈلۈنكردى وشەيى Lexical typology

۵- پۆلینکردنی ناوچەیی Areal typology

۱-۶- تیۆری مۆرفۆلۆجی لە Morphological Typology دا:

لەئێستادا بۆ کارکردن لەسەر ئەم لایەنە دوو جۆر رێباز بەکار دێت:

أ- رێبازی گشتگیر **Holistic Approach**: هەموو ئەو دابەشکردنەیی لەتیۆری مۆرفۆلۆجیدا نامائەمان پێدا رێبازی گشتیان پێدەکردوو.

ب- رێبازی بەشی **Partial Approach**: ئەم رێبازە لەئێستادا زیاتر پەرەیی پێدەدرێت لە تیۆری مۆرفۆلۆجیدا، ئەم رێبازەش ((سەرئێستادا سەر پێکەتەیی ناوخوازی زمانەکان و هەڵدەستیت بە بەراوردکردن و شیکارکردن و دەرخیستی جیاوازی پرۆسە مۆرفۆلۆجیە جیاچاکیان لە زمانە تاکەکاندا)) (Livia Körtvélyessy: 2017: 45)، بەمەش دەکرێت وردتر کار لەسەر مۆرفۆلۆجی زمانەکان بکەیت، چونکە دەتوانیت بەشێک لە زمانەکان دەستتیشانبکەیت و کاریان لەسەر بکەیت، ئەک بەشێوەیەکی گشتی هەموو زمانەکان وەرگیرین، چونکە زۆر جار ئەم گشتگیرییە لەبەر هەبوونی چەند سیفەتیکی مۆرفۆلۆجی لەیەک زماندا توشی کیشە و رەخنەمان دەکات و وایان لێدەکات تەنها شێوەی گشتگیری مۆرفۆلۆجی زمانەکان وەرگیرین.

بەشی دووهم: (بەتیۆریکردنی زارەکانی زمانی کوردی بەپێی تیۆری مۆرفۆلۆجی)

۱-۲- بەتیۆریکردنی کردنی زمان و زار:

بریتییە لە پێدەکردنی بیری تیۆریک لەسەر زار و زمان، کە ئایا زار یان زمانەکان دەکەونە کوێ ئەم تیۆرە و چۆن ئەم تیۆرە لەسەر پێدە دەکرێت لە روانگەیی دابەشبوون و بلاوونەوهیان.

۲-۲- رێبازەکانی تیۆری مۆرفۆلۆجی:

فراوانکراوی تیۆری مۆرفۆلۆجی شلێگل لە ئێستادا بووئە پۆلینکردنی مۆرفۆلۆجی زمانەکان Morphological Typology بۆیە لەسەر ئەم بنەمایە کاری لەسەر دەکرێت. کە لە ئێستادا دوو رێبازی سەرەکی هەن بۆ دەستتیشانکردنی پۆلی زمانەکان و جۆری زمانەکان، ئەوانیش:-

۱- رێبازی گشتگیر. ۲- رێبازی بەشی.

هەر بۆیەش ئەم دوو رێبازەیی تیۆری مۆرفۆلۆجی لەسەر زارەکانی زمانی کوردی پێدەدەکرێت.

۱- **رێبازی گشتگیر**: لە رێبازی گشتگیردا زمانەکانی جیهان بەپێی تیۆری مۆرفۆلۆجی دەکرێنە

(۵) پێنج پۆلی سەرەکی، کە لە ئێستادا هەندیکیان دوانیی دەردەکەون و بریتین لە:-

۱- پیکهاتەیی/ نوساو: وشەکانیان لە ڕەگ و ژمارەییکی زۆری گیرەکهکان یەك لەدوای یەك پیکدیت، که هەر مۆرفیمیکیان واتایەکی هەیه.

۲- دابراو: وشەکانیان تاک برگه و تاک مۆرفیمین زۆرجار لە ڕەگ پیکهاتوو.

۳- تیکچرژاو: وشەکان زنجیرەیی دورودریژی ڕەگ و گیرەکن، جار هەیه وشەیهك بەرامبەر رستهیهك دەوستی لەئینگلیزیدا

۴- پیکهاتەیی/ ئەرکی گەردانی: وشەکانیان پیکدین لە ڕەگ و پاشگر، شیوازی سەرەکی دروستکردنی وشە بریتییە لە زیادکردنی گیرەك، که گیرەکهکان ژمارەیهك جۆری ریزمانی پیشاندهن.

۵- ناوگری: ڕەگی وشە لە دەستەیهك پیتی نەبزوین پیکدیت، که عادهتەن واتای ئەر ڕەگه واتایەکی گشتییه، بزۆینهکان لەئێوان نەبزوینهکاندا واتای ریزمانی دەردەبرن.

۲- ریبازی بەشی: بریتییە لەو ریبازە، که لەسەر بەشینک لە لایەنی مۆرفۆلۆجی زمانەکان یان زارەکان کار دەکان.

۲-۳- بەتیۆریکردنی زارەکانی زمانی کوردی بەپیتی تیۆری مۆرفۆلۆجی:

۲-۳-۱- بەپیتی ریبازی گشتگیر:

۲-۳-۱- نوساو:

لە زاری سەرودا :- لەگەڵ ڕەگ: دێچینهفه ← دئ + چ + ین + هفه
 م.داهائوو ڕەگ ج.لکاو م.دوباره

لەگەڵ قەد: خویندهواری ← خویند + هوار + ی
 قەد پاشگر پاشگر

لەزاری ناوهراستدا : لەگەڵ ڕەگ:

هەڵدەواسریم ← هەل + دە + واس + ر + ئ + م
 پيشگر م.کات ڕەگ م.ناديار م.رانا ناديار ج.لکاو

لهگه‌ل چاوگ: لیداخستن ← لئ + دا + خستن
 پيشگر پيشگر چاوگ

لهزاري خواروودا: لهگه‌ل رهگ: (وهپيتنويسيمنهيان/ پيتيان دهنوسين)

وهپيتنويسيمنهيان ← وهپي + ت + نويس + يمن + ه + يان
 پيشگر ج.لكاو/به رهگ ج.لكاوبكر ج.لكاوساني ج.لكاو/ بهركار را

لهگه‌ل ناو: (جانهور / گيانهور): جانهور ← جان + هور
 پاشگر ناو

لهزاري گوراندا: ههورامي به نمونه: لهگه‌ل رهگ: (هورمگيريهي/هلهدهگيريت):

هورمگيريهي ← هور + م + گير + ي + ه + ي
 پيشگر م.كات ده رهگ م.ناديار م.رانهبردو ج.لكاو(يت،تو)

ليكدراو: (پيرهژني/ پيرهژن): پيرهژني ← پير + ه + ژني
 م.سهر بهخو گيرهك م.سهر بهخو

۲-۳-۱-۲-دپراو // لهم جوره زمانهدا وشهكان دابراون، لكاوي مؤرفيمي تيدانيه، بهلكو وشه وشه دهوستن بهرامبر مؤرفيم مؤرفيم واته اوشه=۱ مؤرفيم. له زارهكاني زماني كورديدا، چهندهها مؤرفيمي سهر بهخومان ههيه، كه بهرامبر وشه دهوستن و ئهم خاسيهته دهگر نهخو.

زارى سهروو	زارى ناوهراست	زارى خواروو	زارى گوران، ههورامي
ناف = ۱ مؤرفيم	مار = ۱ مؤرفيم	نخه = ۱ مؤرفيم(نوگ)	بهن = ۱ مؤرفيم(پهت)
گول = ۱ مؤرفيم	چاو = ۱ مؤرفيم	كهو = ۱ مؤرفيم(شين)	وهر = ۱ مؤرفيم(خور)

لايه نيكي تری تاییهتمندی ئهم جوره زمانانه بریتیه لهوهی كهوا ((رهگ لهم جوره زمانه، گيرهك وهرناگریت. وهك له كوردیدا : بهلام، نهگهر ، چونكه، بویه ... هتد)) (رهفیق شوانی: ۲۰۱۴ : ۲۰۰). ئهم جوره دهر كهوتنه لهزمانی كوردیدا ژمارهیان سنورداره ئهمه لهلايهك، لهلايهكي ترهوه ئهوهی وایكردوه، كه زمانی كوردی و زارهكاني به تهواوتی له زمانه دابراوهكان ههژمار

نهکریڼ بریتیه لهوهی کهوا له زارهکانی زمانی کوردیدا لهسر ئاستی مؤرفؤلوجی نمونهی دابراوی زمانهکانی تیدایه، بهلام بو پهیوهندی ریژمانی پئویستیمان به گیرهک و مؤرفیمی لکاو ههیه، نهک وهک زمانه دابراوهکان کهوا تاییهتمهندی ئهوهیه ریزکردنی وشهکان پهیوهندی نیوانیان له رستهدا دروستهکات و به یهکسانبوونی وشه و مؤرفیمهکان بهدوای یهکدا رسته دروست دهییت. واته / وشه وشه وشه ... هتد = ارسته

۱ مؤرفیم ۱ مؤرفیم ۱ مؤرفیم ... هتد = ارسته

بهلام له زارهکانی زمانی کوردیدا بهم جوړه دهردهکهویت :-

ههرچهنده له زارهکانی زمانی کوردیدا نمونهی ۱ مؤرفیم بهرامبه ۱ وشه زورن، بهلام کیشهکه لهوهدایه، که ریزبوونی وشهکان روودهدات، پهیوهندی نیوانیان له رستهدا دروست ناکات و ۱م ۱ وشه، بو بینینی بهلگهی ئهمهش نمونهی رستهیی دمخینه روو:

لهزاری سهروودا: لهگهل فهرمانی ناتهواو:

پایز ی شهف دریز ه .
 ↓ اوشه = ۱ مؤرفیم / مؤرفیمی رهگهز ≠ اوشه اوشه = ۱ مؤرفیم اوشه = ۱ مؤرفیم ۱م ≠ اوشه

لهگهل فهرمانی تهواو / له رابردوودا:

بوهار ی زهفی کهسک کر .
 ↓ اوشه = ۱ مؤرفیم / مؤرفیمی رهگهز ≠ اوشه اوشه = ۱ مؤرفیم اوشه = ۱ مؤرفیم لهشیوهی اوشه ≠ ۱م بهلکو = ۲م

لهزاری ناوهراستدا : لهگهل فهرمانی ناتهواو :

بههار زهوی سهوز ه .
 ↓ اوشه = ۱ مؤرفیم / مؤرفیمی رهگهز ≠ اوشه اوشه = ۱ مؤرفیم اوشه = ۱ مؤرفیم اوشه = ۱ مؤرفیم

لهگهل فهرمانی تهواو / له رانهپردوودا:

خۆر زهوی پروناک دهکات .
 ↓ ↓ ↓ ↓
 اوشه=ام اوشه=ام اوشه≠ام^۲ لهشیوهی اوشه≠ام بهلکو=ام^۳

لهزاری خواروودا: لهگهڵ فرمانی ناتهواو:

نایم قرتن گیل ه . (مروقی رهزیل گیزه)
 ↓ ↓ ↓ ↓
 اوشه=ام اوشه=ام اوشه=ام اوشه≠ام

لهگهڵ فرمانی تهواو: له رابردوودا:

ناسیره عاسمانی رهیین کرد . (ئهستیره ناسمانی جوان کرد)
 ↓ ↓ ↓ ↓
 اوشه=ام اوشه=ام اوشه≠ام اوشه=ام

لهزاری گوراندا - ههورامی : لهگهڵ فرمانی ناتهواو:

هامن دنیا گهرم ا . (هاوین دنیا گهرمه)
 ↓ ↓ ↓ ↓
 اوشه=ام اوشه=ام اوشه=ام اوشه≠ام

لهگهڵ فرمانی تهواو / له رانهبردوودا:

واران زمین سیر مهکرو. (باران زهوی تیر دهکات)
 ↓ ↓ ↓ ↓
 اوشه=ام اوشه=ام اوشه=ام شیوه وشه≠ام^۲ = ام^۳

لهو جۆره رستانهیی، که فرمانی تهواوی لهگهڵدایه، له زارهکانی زمانی کوردیدا زۆریهیان دوو لایهن دروست دهکن:

لایهنی یهکهه/ فرمانهکه له چهند مۆرفیمیکی پیکدیت، ههرچهنده له شیوهی وشهش دهر بکهیت،

واته یهک وشه ≠ یهک مۆرفیم

لایهنی دووهه/ فرمانهکه زۆرجار مۆرفیمیکی زمانی بو یهکیک له وشهکانی پیش خوی

دروستدهکات، که خوی یهک مۆرفیمه ≠ به یهک وشه

۲-۳-۱-۳- تیکچرژاو:

پۆله زمانی تیکچرژاوهکان، ههروهک ناوهکهیان بهیهکداچون و تیکچرژاون لهروی وشه و دهربرینهکانیانهوه. وشهکانی ئهم جوړه زمانانه بویه به تیکچرژاو ههژماردهکرین، وشه سادهنین و جگه له کردار لایهنی تریش لهخۆدهگرن، بهرادهیهک که لهشیوهی رسته وشهکانیان دهردهکهون ((پهیههندیه سینتاکسیهکان، به هوی گیرهکهکانهوه دهردهبردیت، که تیکهل به یهک دهن وشهیهک دروستدهکهن لهشیوهی رستهدا)) (محمد مهعروف فهتاج. سهباح رهشید قادر: ۲۰۰۶: ۹۰). کار لایهنیکی گرنکه لهم زمانانهدا ههروهک زمانه نوساوهکان له چند مورفیمیک پیکدین وتیکهلاو دهن لهگهل کارهکه دواى کورت بریبیان، که ئهم جوړه لهزمانی کوردیدا بالادهسته.

نمونه لهزارهکانی زمانی کوردیدا :

له زاری سهروودا : به هوی ئهوهی یهک کۆمهله جیناوی لکاوی تیدا ههیه، تیکچرژاویهکهی به پلهیهکی کهمتره، وهک لهزاری ناوهراست و خواروو گوران. بهم شیوهیهی خوارهوه :

له رانهبردوودا:

ئمز وان دئ کرههقه

دئ وان کرههقه ← دئ + وان + کر + م + هقه
 م.کات داهاتو ↓ ج.س(بهرکار) رهگ ↓ ج. لکاو(بهر) م.دوباره ↓

لهزاری ناوهراستدا: ئهم تیکچرژاویه زیاترو زهقتر دهردهکهویت وهک لهزاری سهروو، بههوی بوونی دوو کۆمهله جیناوی لکاو. وهک: له رانهبردووی بهردهوامدا:

ئهمان منیان دهگهیاندهوه،

منیان دهگهیاندهوه

دهیانگهیاندمهوه ← ده + یان + گهیانده + م + هوه
 م.کات ↓ ج. لکاو(بهر) قهه ↓ ج. لکاو(بهرکار) م.دوباره ↓

له زاری خواروودا : له رانهبردوودا: (ئهسهنیمنهیهوه/ دهیانکرینهوه)

ئىمە وانه ئىسەننمە. (ئىمە ئەوان ئىسەننمە) (1)

وانە ئىسەننمە. (ئىمە ئەوان ئىسەننمە)

ئىسەننمەيانە ← ئە + سەن + يەن + ە + يان + مو
 م.كات رەگ ج. لكاو(بىكە) بۇ ئاسانى ج. لكاو(بىركار) م.دوبارە

لە زارى گۆراندا: لەشيوەزارى ھەوراميدا پروسەى تىكچىرژاوى بەرەو زياتر دەچىت، لە دەركەوتنى زياتر رىزبونى مۆرفىمەكان بە شىوہىەكى ديار. بەتايىەتى لە نەرىدا. وەك:

لە رانەبردوو: (مازوشاۋە/ دەيانھىئەلمەوہ)

من ناڭىشا مازوۆ.

ناڭىشا مازوۆ

مازوشاۋە ← م + از + و + شا + ەوہ
 م.كات/رانەبردوو رەگ ج. لكاو(بىكە) ج. لكاو(بىركار) م. دوبارە

لەم نەمۇنەى سەرەمەدا دەتوانرئىت دوولايەن بخرئىتە روو لە ھەوراميدا :

۱- لە كاتى تىكچىرژاوكردنى مۆرفىمەكان مۆرفىمى دوبارەكردنەوہ لە (و دەگۆرئىت بۇ ەوہ)

۲- لەكاتى گۆرىنى بۇ نەرى جگە لە دەركەوتنى مۆرفىمى نەرى، مۆرفىمى كاتى رانەبردوش بە ئاشكرا دەدەكەوئىت، بەپىچەوانەى زارەكانى تر، لە كاتى نەرىدا مۆرفىمى رانەبردوو دەسوئىت . بەم شىوہىەى خوارەوہ: لەنەرىدا :

- نمازوشاۋە ← ن + م + از + و + شا + ەوہ
 م.نەرى م.رانەبردوو رەگ ج. لكاو(بىكە) ج. لكاو(بىركار) م.دوبارە

۲-۳-۱-۴- نەركى:

زمانە ئەركىيەكان برىتئىن لەو پۆلە زمانەى، كە وشەكانيان چەند مۆرفىمىك دەگرنەخۆيان و ((بە شىوہىەكى نەچەسپاوو ناياسايى ھەر لە خۆوہ دابەش دەبن بۇ مۆرفىمەكان)) (مۇد مەعروف

۱- تئىبىنى: لە جىناوہ سەر بەخۆكاندا، جياوازى لەنتىوان فەلىلى زىرباتىيە و مەندەلى لەگەل خانەقىنى نەرائەرا خراوہتە روو، ناو كەوانەكە نەرائەرايە.

فەتاح، سەباح رەشىد قادر: ۲۰۰۶: ۲۰۲)، مۆرفيمەکانيان ئەرکدارن و يەك مۆرفيمي ئەرکی دەتوانیت زیاتر له دەستەپەك ئەرکە مۆرفولۆجیەکان هەلبەریت. له کۆتایی وشەکان باره ریزمانیەکان له رستەدا دەر دەرکەون و ((پەپوهندیە سینتاکسییەکانی نیوان وشەکانی ناو رستە کەیسەکان دەری دەبرن)) (محمد مەعروف فەتاح، سەباح رەشىد قادر: ۲۰۰۶: ۹۰). لەزارەکانی زمانی کوردیدا فرە ئەرکی مۆرفیمیک له پیکهاتەیی رستەسازیدا، که مۆرفیمیک چەند ئەرکیکی مۆرفیمی دەبینیت بەم شیوێهە دەر دەرکەونیت: ۱ مۆرف بەرامبە ۳ مۆرفیم دەووستیت.

له زاری سەروددا: له زاری ناوهراسندا:

مالا چیمەنی. لێرەدا (۱) فرە ئەرکییە. کورە وەرە. (ه) فرە ئەرکە

- | | |
|----------------------|---------------------|
| ۱- دۆخی خستنه سەرییە | ۱- رەگەزی نێر |
| ۲- دەر خستنی تاکییە | ۲- دەر خستنی تاکییە |
| ۳- رەگەزی مێیە | ۳- بانگکردنه |

له زاری خواروددا: له زاری گۆرانددا:

کورە بەو. (ه) فرە ئەرکە کناچوُ من زەر یفەنە. (و) فرە ئەرکە

- | | |
|---------------------|----------------------|
| ۱- رەگەزی نێر | ۱- دۆخی خستنه سەرییە |
| ۲- دەر خستنی تاکییە | ۲- دەر خستنی تاکییە |
| ۳- بانگکردنه | ۳- رەگەز مێیە |

۲-۳-۱-۵- ناوگری:

یەکیک له باره سەرەکییەکان، که لهم زمانەدا بەدی دەکریت ئهوهیه کهوا ((ناسنامە ی بکەر و بەرکارو ... هتد به مۆرفیم دیاری ناکرئ، بەلکو به هەندئ هێما دیاری دەکرئ، سەر و ژێر و بۆر، له عەرەبیدا ئەم دیار دەیه تهواو هەژمونی بەسەر زمانەکهدا هیه، کهچی له زمانی کوردیدا نیه.)) (سەلام ناوخۆش: ۲۰۰۹: ۷۲) واتە هەبوونی فەتحة و ضەممە و کەسرە، لەزمانەکهدا ئەرکی وشەکه دەگۆرینیت. ئهوهی جیگهی سەر نجه ئهوهیه، که رەگی وشەکان نەبزوینە و بەهۆی

بزوينه‌كانهوه گۆرانكارى دروستده‌كهن. لايه‌نيكى ترى ئەم جۆره زمانه ئەوهيه، كهوا بزوينه‌كان له ره‌گى وشه‌كان دمه‌ن، واته ((گيره‌كى ناوگر تيايدا ره‌گى وشه‌كان ده‌سميت و وشه‌ى نوپى ليوه دروستده‌كات)) (ره‌فيق شوانى: ۲۰۱۴: ۲۰۴)

وهك : كار ← بكه‌ر: كته‌ب ← كاته‌ب، ذه‌ب ← ذاهب

له‌زاره‌كانى زمانى كورديدا: له‌به‌ر ئەوهى هه‌موو زاره‌كانى زمانى كوردى كار له‌سه‌ر – سه‌ر و بو‌روژير- ناكهن و له هيجكام له زاره‌كاندا بونيان نيه، بو‌يه گه‌ر كار له‌سه‌ر هينانه‌وهى نمونه بكه‌ين له زمانى كورديدا بو‌ پۆله زمانى ناوگرى ئەوا ده‌بيت كار له‌سه‌ر بزوين بكه‌ين .

له زارى سه‌روودا: هه‌ندىك مؤرفيم هه‌ن، كه ره‌گى وشه ده‌سمن، ئەركيكي ريزمانى ده‌ستنيشاندەكهن، يان واتاي وشه‌كان ده‌گۆرن، كه پينيان ده‌گوتريت ناوگر .

هه‌ندىك نمونه له‌م زاره وهك : / / كه‌لشتن ← كه‌لاشتن، /ئ/ كشا ← كيشا

له زارى ناوه‌راسندا: وهك: // بربين ← بارين /ؤ/ گرپن ← گۆرين

له زارى خواروودا: /ه/ چوه ← چه‌و دو ← ده‌وله‌زارى گۆراندا: له هه‌وراميدا زۆر له كاره رانه‌بردوو‌ه‌كان⁽²⁾، كه بو كه‌سى دووه‌ى تاك ده‌گه‌رپته‌وه به سمىنى كارمه‌كه له رينگه‌ى / / كارمه‌كه‌ى ده‌گۆرپت بو چاوگ. چاوگيش وهك رابردووى كه‌سى دووه‌ى تاك دهرده‌كه‌ويت له زۆربه‌ى كاته‌كاندا له تينه‌په‌ر . وهك / /

تته‌په‌ر : تينه‌په‌ر :

چاوگ	كارى رانه‌بردوو/ ك ۲ تاك	چاوگ /كارى رابردوو ك ۲ تاك	كارى رانه‌بردوو/ ك ۲ تاك
------	-----------------------------	-------------------------------	-----------------------------

له كاره رانه‌بردوو‌ه‌كاندا زۆر جار مؤرفيمى (ده - م - مه) دهرناكه‌ويت له هه‌ورامانى له‌ووندا، بو‌يه ئەم باره -² روددات، به‌لام له ته‌خت و ژاومرودا، له‌به‌ر ئەوهى (م-مه) دهرده‌كه‌ويت ئەم باره رونادات و له‌و چاوگانه‌شدا، كه رانه‌بردوو‌ه‌كه‌يان (م) وهرده‌گرپت له له‌ووندا ئەم باره رونادات .

ژبوی	ژیوای	شیلای	شیلای
تەرسی	تەرسی	فاری	فاری

/ ە / دەنگی بزوینی / ە / کەمتر دەردەکەوئیت بۆ ئەم مەبەستە ، بەلام بوونی هەیه. وەک :

تێنەپەر : تێنەپەر :

کاری رابردووی ک ٢ تاک	چاوگ	کاری رابردووی ک ٢ تاک	چاوگ
کوئی	کوئی	وێنی	وێنی

بەلام لەبەری تەردا، بۆگۆرینی ناو، کەمتر دەردەکەوئیت. لەم نمونەدا هەم ئەمرک هەم واتادەگۆرن.

(تا) یاو ← (کاری رابردووی سادە کەسی ٣ تاک – گەشت)

(ژن) ژەنی ← ژەنی (چاوگ – داخست)

٢-٣-٢- بەپێی رێبازی بەشی:

بە تێڕیکردنی کردارە مۆرفۆلۆجیەکانی تێۆری مۆرفۆلۆجی بەپێی رێبازی بەشی، پەيوهسته به پیکهاته ناوخبییهکانی زمانهکان له پرۆسهی مۆرفۆلۆجیەکاندا، بەلام بەشێوهیهکی بەشی کاری لەسەردەکات، واتە بەشێک لەلایەنە مۆرفۆلۆجیەکان لە بەشێک لە زمانهکان وەردەگرت و کاری لەسەر دەکات، بۆنمونه:

١- لەروانگەیی توخمەوه، لەچەند زمانیکی دیاریکراو، بۆ دەرخستنی جیاوازی و لیکچونی توخمی لەو زمانه. (بروانه: 2013 Corbett)

٢- لەروانگەیی دەرشتنی وشە، پیکاتهی وشە لە چەند زمانیکی دیاریکراو دا.

٣- لەروانگەیی دۆخهکانهوه (case) لە چەند زمانیکی دیاریکراو دا، یان هەرلایەنیکێ تر.

٢-٣-٢-١- لەروانگەیی توخمەوه:

له زاری سهروودا: له زارهدا بو ناو (نير، مئ، دوولايهن) ههيه. وهك: زاڤا، كچك، كوټر. بولايهنهكاني تری جگه له گيانداريش، توخم رهگهز ههيه، وهك با/ نيره- شهف/ مئيه.

بايهكئ فئيك. شهفهكا تاري. ئ مؤرفيمي نيره، ا مؤرفيمي مئيه.

لهزاري ناوهراستدا: بو ناوهكان له زارهدا چوارجوړ دهركهوتن ههيه (نير، مئ، دوولايهن، بئلايهن)، جگه له نير و مئ كه دهردهكهون، ههرچي ئهوانی تره يان دوولايهن يان بئلايهن. وهك: پياو، ژن، ئهنازيار، شهو. مؤرفيمي جياكهروه نيه.

لهزاري خواروودا: بو ناو (نير، مئ، دوولايهن، بئلايهن) وهك: بابا، دويت، منال، جهول. مؤرفيمي جياكهروه نيه.

له زاری گوراندا: له هوراميدا، (نير، مئ، دوولايهن) ههيه، وهك: لالو، وئوه، ماساوی. ههيوونی جياكهروهی نير ومئ لهناوی لايهنهكاني تری ژيانيشدا دهردهكهويت. وهك: ولي(گول)/ مئيه، كهش(شاخ)/ نيره. وليوه وهشه. كهشيوي وهش. ئوه مؤرفيمي نهاسراوييه بو مئ، ئو مؤرفيمي نهاسراوييه بو نير.

كهواته له زاری سهروو لهگهل زاری گوراندا/ هورامی، جگه لهههيوونی مؤرفيمي جياكهروه بو گيانداره نير و مئيهكان، بو ناوی لايهنهكاني تری ژيانيش مؤرفيمي جياكهروه دهردهكهويت.

۲-۲-۳-۲- له روانگهی دارشتنی وشهوه:

ليردها سهرنج دمخريته سهر پئكهاتهی وشهكان و دارشتنيان، لهم بارهيهوه له ليكولئينهوه دهگمهنهكان برپتیه له (Štekauer et al. (2012، كه لهسهر بنهمای پئكهاتهی وشه (Word Formation) كراوه بو (۵۵) زمان، كه نوينهرايهتی ۳۳ خيزانی زمان دهكهن، لهم ليكولئينهويهدا (۱۵۰۰) ههزاروپينج سهد نمونهی ليكچون و جياوازی له نيوان زمانهكاندا روندهكهنهوه.

گهر زارهكاني زمانی كوردی وهربگرين له پرووی پئكهاته و دارشتنی وشهوه دهتوانين فهرهنگهكان بكهينه بنهما، وهك كوكرهوهی وشه بو ههرزاريك، بو نمونه گهر پئكهاتهو دارشتنی وشهكاني هورامی وهربگرين لهسهر بنهمای فهرهنگی (وشهنامه) ئهوا بومان

دهردهكهوئیت (۲۱۳۵) دووهزاروسهدوسی وپینج وشه‌ی داریژراو، كه پیکهاته‌ی گیرهك دارن ههیه، ئەمەش جوړیکه له جوړه‌کانی پیکهاته‌ی وشه و هه‌ر له‌سه‌ر ئەم بنه‌مایه پیشگر و پاشگرداریش جیاده‌کریته‌وه و له‌گه‌ل زاره‌کانی تری زمانی کوردی به‌راورد ده‌کریت.

وشه‌ی داریژراوی زاری هه‌ورامیش نمونه وهک: نامایه‌ره/ راهاتن. له‌هه‌ورامیدا (ه‌ره پاشگره)، له‌ناوه‌راستدا به‌رامبه‌ری را ده‌وستی و ده‌بیته پیشگر (را پیشگره)، هه‌روه‌ها به‌رامبه‌ر(دا)ش ده‌وستی، وهک ئارده‌یه‌ره/ داهینان. واته له‌رووی واتاوه به‌رامبه‌ر دوو پیشگر ده‌وستیت (را، دا).

ئەنجام:

۱- له زاره‌کانی زمانی کوردیدا نمونه‌ی هه‌موو جوړه‌کانی ریپازی گشتگیری تیوری مؤرفۆلۆجی- تاییۆلۆجی ده‌سته‌ده‌کهوئیت، به‌لام به‌پله‌ی یه‌که‌م له‌جوړی تیکچرژاو و به‌پله‌ی دووه‌میش له‌جوړی لکاون.

۲- تیوری مؤرفۆلۆجی ته‌نها له‌ئاستی ئاسۆبییدا کارده‌کات و خو‌ی له‌ئاستی ستونی دۆزینه‌وه‌ی بنه‌ره‌تی زمانه‌کان نادات.

۳- له‌رووی ره‌گه‌زه‌وه‌ی زمانی کوردی ناکه‌وئیه ژیر یه‌ک پۆلینی دیاریکراو، گه‌ر پۆلینی زمانه‌کان بکریت له‌سه‌ر بنه‌مای ره‌گه‌ز.

۴- تیوری مؤرفۆلۆجی، گه‌یشتوته هه‌نگاوێکی وا گرنه‌گ، كه ده‌توانریت له‌سه‌ر بی‌ری ئەم تیوره، هه‌ر كه‌سه‌سته‌یه‌کی تری ناوخۆیی زار و زمان له‌هه‌ر ئاستیک وه‌ربگیریت بۆ پۆلینه‌کردنی زار و زمانه‌کان، وه‌ك له‌ ریپازی به‌شیدا بۆ كه‌سه‌سته‌کانی مؤرفۆلۆجی پیاده‌ ده‌کریت.

سه‌رچاوه‌کان

به‌ زمانی کوردی:

۱- جمال حبیب الله (بیدار)، ۲۰۱۰، وشه‌نامه-هه‌ورامی- کوردی ناوه‌راست، له‌ بلاوکه‌راوه‌کانی ئەکادیمیای کوردی، چاپخانه‌ی سپیریز، هه‌ولێر.

٢- حەیدەر حاجی خدر، ٢٠١٠، تاییه‌تمەندییە مۆرفۆلۆژییەکانی زمانی کوردی لەروانگەیی پۆلینی مۆرفۆلۆژیانەیی زمانەکانەوه، نامەیی ماستەر، زانکۆی سەلاحەدین، هەولێر.

٣- رەفیی شوانی، ٢٠١٤، وشەسازی زمانی کوردی، چاپی دووهم، کۆمەڵگای چاپخانەیی داودی، کەرکوک.

٤- سەلام ناوخۆش، ٢٠٠٩، تاییۆلۆژیای زمان و زمانی کوردی، گۆفاری زمانناسی، ژ٤٥، هەولێر.

٥- محمد معروف فەتاح-سەباح رەشید قادر، ٢٠٠٦، چەند لایەنیکی مۆرفۆلۆجی کوردی، چاپخانەیی روون، سلیمانی.

المصادر

٦- أحمد مؤمن، ٢٠٠٥، اللسانيات النشأة و التطور، الطبعة الثانية، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر.

٧- ر. ه. روبنز. تر. احمد عوض، ١٩٩٧، موجز تاريخ علم اللغة، سلسلة عالم المعرفة، الكويت.

٨- نعمان بوقرة، ٢٠٠٩، اللسانيات اتجاهاتها وقضاياها الراهنة، الطبعة الأولى، عالم الكتب الحديث للنشر والتوزيع، عمان.

English References

9- Bloomfield, L. (1984). *Language*. University of Chicago Editions.

10- Corbett, G. (2013). Number of Genders. In M. Haspelmath, M. S. Dryer (Eds.), *The world Atlas of Language Structures Online*. Leipzig: Max Plank Institute for Evolutionary Anthropology. Retrieved June 20, 2023, from ([WALS Online - Chapter Number of Genders](#)).

11- Greenberg, J. H. (1960) A Quantitative Approach to the Morphological Typology of Language. *International Journal of American Linguistics*, 26(3), 178-194.

12- Körtvélyessy, L. (2017). Essentials of language typology. Košice: UPJŠ. Available online.

13- Sapir, E. (1921). *Language. An Introduction to the Study of Speech*. New York: Harcourt, Brace.

14- Štekauer, P., Valera, S., & Körtvélyessy, L. (2012). *Word-formation in the world's languages: A typological survey*. Cambridge University Press.

References

1- Jamal Habeeb Allah (Bedar), 2010, *Wishanama- Hawrami- Central Kurdish*, Kurdish Academic Publications, Sperez Press, Hawler.

2- Haydar Haji Khudir, 2010, *Morphologic Characteristics of Kurdish Language from the Perspective of Morphological Typology of Languages*, MA Dissertation, Salahaddin University, Hawler.

3- Rafiq Shwani, 2014, *Morphology of Kurdish Language*, Second Edition, Dawdy Press Compound, Kirkuk.

4- Salam Nawkhosh, 2009, *Language Typology and Kurdish Language*, Zimannasi Magazine, No. 4-5, Hawler.

5- Mohammed Ma'aruf Fatah and Sabah Rasheed Qadir, 2006, *Some Morphological Aspects of Kurdish Language*, Roon Press, Silemani.

6- Ahmad Mu'min, 2005, *Linguistics, Origins and Development*, Second Edition, University Press, Algeria.

7- R. H. Robins, Translation, Ahmad Awaz, 1997, *A Concise History of Linguistics*, World of Knowledge Series, Al Kuwait.

8- Nu'man Bouqra, 2009, *Linguistics, Its Directions and Current Issues*, First Edition, Modern Books World for Printing and Distribution, Amman.