



IRAQI
Academic Scientific Journals



العراقية
المجلات الأكاديمية العلمية

ISSN: 2663-9033 (Online) | ISSN: 2616-6224 (Print)

Journal of Language Studies

Contents available at: <http://www.iasj.net/iasj/journal/356/about>



Dysphonia as a Speech Disorder

Assist. Prof. Dr. Darun Abdulrahman Salih*

Sulaymaniyah University

darun.salih@univsul.edu.iq

Received: 12 / 11 / 2023, Accepted: 3 / 12 / 2023, Online Published: 31 / 1 / 2024

Abstract

Oral communication is one of the most important forms of communication. It is through which the speaker directly delivers the content of the verbal message to the addressee. Usually, the existence of any defect or disorder in the speaker's vocal cords may result in not delivering the message properly. One of the problems that cause such improper delivery of a verbal message is voice disorders, especially voice hoarseness (Dysphonia). Thus, this paper is entitled (**Dysphonia as a Speech Disorder**), which refers to the changes occurring in the speaker's voice that are marked as disorders compared to the normal patterns. Such disorder occurs due to a defect in the elements needed for the process of voice production in a healthy person. This disorder is not confined to a specific age group. It can occur at any age, from childhood onwards, and it may be a temporary or chronic disorder.

Speech disorders and their treatment methods are often approached in the domain of applied linguistics, and dysphonia is one of those voice disorders that have not received ample attention from researchers in general, and speech pathologists in particular, despite the steady increase in the number of cases day after day due to several factors including

* **Corresponding Author** : Assist. Prof. Dr. Darun, Email: darun.salih@univsul.edu.iq

Affiliation: Sulaymaniyah University - Iraq

© This is an open access article under the CC by licenses <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0>



the noise pollution and crowdedness in cities, and some everyday duties that cause injury, which then can be an effective factor for this disorder to occur.

Hence, this study is determined to introduce the most important modern trends in rehabilitating voice disorders and presenting methods for curing them.

Keywords: voice hoarseness (dysphonia), speech disorders, vocal cords, neurolinguistics.

البحثة كإحدى اضطرابات النطق

ا.م.د. دهرن عبدالرحمن صالح

جامعة السليمانية

المستخلص

يعد التواصل الشفهي من اهم انواع الاتصال، إذ يقوم المتكلم من خلاله مباشرة بايصال محتوى رسالته الصوتية إلى المتلقي، وإن وجود أي خلل في الاوتار الصوتية للمتكلم قد يؤدي إلى عدم نقل الرسالة بالشكل المطلوب. إن إحدى المشكلات التي تعيق إيصال الرسالة الشفوية هي وجود اضطراب في النطق، خصوصاً بحة الصوت. من هنا جاء وسم هذه الدراسة بـ (البحثة كإحدى اضطرابات النطق) والتي يقصد بها التغييرات الحاصلة في صوت المتكلم والخارجة عن نمطه المألوف، إذ تحدث بسبب وجود خلل في المقومات اللازمة لإنتاج الصوت على خلاف الشخص السليم، وهذا الخلل غير مرهون بفترة عمرية محددة فمن الممكن أن يحدث في أي مرحلة عمرية منذ الطفولة وما بعدها، وقد يكون خلال مؤقتاً او مزمناً.

إن امراض النطق وطرق علاجها تعد إحدى فروع علم اللغة التطبيقي، و بحة الصوت واحدة من تلك الامراض الكلامية الصوتية التي لم تلق اهتماماً واسعاً وجديراً من قبل الباحثين عامة، و اخصائي النطق والكلام خاصة، بالرغم من التزايد المطرد في عدد الحالات يوماً بعد يوم بسبب عوامل عدة منها: الضوضاء والزحام المتزايد في المدن، وبعض الوظائف الحياتية التي تبعث على الإصابة وتكون عاملاً فاعلاً في حدوثها، من هنا ارتأينا للتعريف بأهم الاتجاهات الحديثة لتأهيل اضطرابات الصوت وتقديم طرق علاجها.

الكلمات الدالة: بحة الصوت، امراض النطق، الاوتار الصوتية، علم اللغة العصبي.

دەنگوسان وەك يەككەك لەنەخۆشەكانى گوتن

پ.ی.د. دەرون عبدالرحمن صالح

زانكۆى سلیمانى/ كۆلیژى پەروەردەى بنەرەت/ بەشى كوردى

پوختە:

ئەم تووژىنەوھە بەناونیشانى: (دەنگوسان وەك يەككەك لەنەخۆشەكانى گوتن)ە، لیرەدا پەنابراوھەتەبەر ریبازى (پەسنى)، لەگەل خستتەر ووى سەرەكیترىن و باوترىن راھینانە دەنگیەكان بەمەبەستى چارەسەر کردنى نەخۆشەكە. چوار چۆمە بواری تووژىنەوھە خۆى لەنەخۆشەكانى گوتن و چارەسەر کردنى دەبىننەوھە، كە بەلقىك لەلقەكانى زانستى زمانى دەمارى دادەنریت، نەخۆشى دەنگوسانى بەیەككەك لەنەخۆشەكانى گوتن و تىكچوونى دەنگ دادەنریت. تىكچوونى دەنگیش يەككەك لەو لقا زانستانەى تانىستا وەك پىووست گرنكى پینەدراوھە، سەربارى زیادبوونى ئەم كىشەيە رۆژ لەدواى رۆژ بەھۆكارى قەربالغى و ژاوەژاوى دەوروبەر ئەمە لەلایەك و لەلایەكى تریشەوھە زۆربوونى نەخۆشى و كەمى ھۆشیارى، ھۆكارى سەرەكین بۆ زیادبوونى تىكچوونى دەنگ.

یەككەك لەو كەمكوریانەى دەبیتە ئاستەنگ لەبەردەم پروسەى پەيوەندىکردندا بریتىيە لەنەخۆشەكانى گوتن، كە نەخۆشى دەنگوسان دەشیت لەھەر تەمەنىكدا رووبدات، رەنگە تىكچوونى كاتى يان درىزخاين بىت، لیرەدا ئاخوەر ناتوانىت بەشيوھەكى دروست پەيوەندى زارەكى لەگەل چوار دەورەكەيدا ئەنجامدات. ئەم تووژىنەوھە جگە لەپیشەكى و ئەنجام، خۆى لەچەند تەورەكدا دەبىننەوھە: چەمك و پىناسەى زانستى زمانى دەمارى، نەخۆشەكانى گوتن، بەھاو گرنكى دەنگ، بەرھەمەپنانى ئاخوتن، نەخۆشى دەنگوسان، جۆرو ھۆكارەكانى نەخۆشى دەنگوسان، دەستنىشانکردنى نەخۆشى دەنگوسان، چارەسەرى نەخۆشى دەنگوسان، بنیادنانەوھە تىكچوونى دەنگ و پراكتیزەکردنى چارەسەرى چەند نمونەيەكى نەخۆشى دەنگوسان.

كلیەموشە: نەخۆشى دەنگوسان، نەخۆشەكانى گوتن، دەنگەژىيەكان، زانستى زمانى دەمارى

پیشەكى:

ناونیشانى تووژىنەوھە بەریتىيە لە: (دەنگوسان وەك يەككەك لەنەخۆشەكانى گوتن)، ریبازى تووژىنەوھە (پەسنى)یە، بەپشت بەستن بەباوترىن و گرنكىترىن راھینانە دەنگیەكان بەمەبەستى چارەسەر کردنى نەخۆشەكان. گرنكى ئەم تووژىنەوھە لەو دایە كە تیشكخراوھە سەر نەخۆشەكى دەنگى، كە ریزەكەى رۆژ بەرۆژ لەزیادبووندا، بەتایبەتى ئەم مرقانەى كە پىشەكەيان پەيوەستە بەبەكارەينانى دەنگیانەوھە. لەگەل خستتەر ووى نووترىن و باوترىن راھینانى دەنگى بۆ چارەسەر کردنى نەخۆشەكە، واتە دەتوانىن بلین لەھەمانكاتدا خۆپاراستن و چارەسەر کردنى خراوھەتەر ووى. ئەم تووژىنەوھە جگە لەپیشەكى و ئەنجام، خۆى لەچەند تەورەكدا دەبىننەوھە: چەمك و پىناسەى زانستى زمانى دەمارى، نەخۆشەكانى گوتن، بەھاو گرنكى دەنگ، بەرھەمەپنانى ئاخوتن، نەخۆشى دەنگوسان، جۆرو ھۆكارەكانى نەخۆشى دەنگوسان، دەستنىشانکردنى

نه‌خۆشییی ده‌نگۆسان، چاره‌سه‌ری نه‌خۆشییی ده‌نگۆسان، بنیادنانه‌وه‌ی تیکچوونی ده‌نگ و پراکتیزه‌کردنی چاره‌سه‌ری چه‌ند نمونه‌یه‌کی نه‌خۆشییی ده‌نگۆسان.

ته‌وه‌ری یه‌که‌م/ چه‌مک و پیناسه‌ی زانستی زمانی ده‌ماری:

زانستی زمانی کاره‌کیی (Applied Linguistics) زانستیکی فره‌ ره‌هه‌نده‌و ره‌گی له‌هه‌موو زانسته‌کانی تردا داکو تاوه‌و پر دیکه‌ زانسته‌کان به‌یه‌که‌وه‌ ده‌به‌ستنه‌وه‌، وه‌کو به‌ستنه‌وه‌ی زانستی زمانی ده‌رونی و کۆمه‌لایه‌تی و ده‌مارزانی و په‌روه‌ده‌یی... یان به‌خالی به‌یه‌که‌ه‌یشتنی ئەم زانستانه‌ وه‌سفه‌کریت و کار ده‌کات بو ده‌ستنی‌شان‌کردنی کیشه‌کان و پاشان دۆزینه‌وه‌ی چاره‌سه‌ر بۆیان. زانستی زمانی ده‌ماریی (Neurolinguistics) به‌لقیک له‌لقه‌ گرنگه‌کانی زانستی زمانی کاره‌کیی داده‌نریت، که به‌زانستی زمانی کۆئنده‌می هه‌سته‌ده‌مارو نه‌خۆشیه‌کان ده‌وتریت، که لیکۆلینه‌وه‌ له‌سه‌ر پیکهاته‌کانی هه‌سته‌ده‌مار ده‌کات و بناغه‌یه‌که‌ بو کارکردن له‌سه‌ر گه‌شه‌ی زمان و به‌کاره‌ینانی و فیروونی و پاشان چاره‌سه‌ر کردنی نه‌خۆشیه‌کانی زمان. (حه‌مه‌، 2015: 16) هه‌روه‌ها ئەم زانسته‌ له‌میکانیزمه‌کانی هه‌سته‌ده‌مار له‌میشکا ده‌کۆلینه‌وه‌، که کۆنترۆلی تیکه‌ه‌یشتن و به‌هه‌مه‌ینان و وه‌رگرتنی ده‌کات و شیوازو تیوره‌کانیشی له‌بواره‌کانی: زانستی ده‌مارو زانستی زمان و تیکچوونی په‌یوه‌ندی‌کردن و ده‌رونزانی ده‌مارییه‌وه‌ وه‌رگرت، هه‌ر بۆیه‌ زانیانی بواری زمانه‌وانی ده‌ماریی لیکۆلینه‌وه‌ له‌ومیکانیزمه‌ فسیۆلۆجیانه‌ ده‌که‌ن، که میشک له‌ریگه‌یانه‌وه‌ زانیارییه‌کانی تاییه‌ت به‌زمان چاره‌سه‌ر ده‌کات. (Ahlsen, 2006: 3)

زانستی زمانی ده‌ماریی لیکۆلینه‌وه‌ له‌باره‌ی په‌یوه‌ندی نیوان زمان و میشک ده‌کات، که ئامانجی سه‌ره‌کیی بریتیه‌ له‌تیکه‌ه‌یشتن و شیکردنه‌وه‌ی بنه‌ما ده‌مارییه‌کان به‌مه‌به‌ستی زانیانی زمان و به‌کاره‌ینانه‌کانی. ئەم زانسته‌ خۆی له‌دوو جۆر به‌کاره‌یناندا ده‌بینیته‌وه‌، که یه‌که‌میان په‌یوه‌ندی به‌زانستی پزیشکییه‌وه‌ هه‌یه‌ و بریتیه‌ له‌زانستی ده‌مارناسی. دووه‌میشیان په‌یوه‌ندی به‌لایه‌نی زمانه‌وانیه‌وه‌ هه‌یه‌، له‌م لایه‌نه‌شدا کار ده‌کات بو رو‌نکردنه‌وه‌ی چۆنیه‌تی دروستکردنی هاوشیوه‌ی بنیاته‌ زمانیه‌کان له‌میشکا، واته‌ چۆنیه‌تی گوزارشتکردن له‌جۆرو پیکهاته‌و یاسا زمانیه‌ ناسراوه‌کان له‌زمانی ئاخاوتندا و پاشان چۆنیه‌تی چه‌سپاندنی له‌میشکا، هه‌روه‌ها ئەم زانسته‌ رۆلی سه‌ره‌کی ده‌بینیت له‌هه‌له‌سه‌نگاندن و چاره‌سه‌ر کردنی ئەو که‌سانه‌ی که نه‌خۆشی گوتیان هه‌یه‌. (Jan-ola ostman & Jef Verschueren, 2012: 1)

ئهم لقه‌ زانسته‌ له‌سه‌ده‌ی (19) یه‌مدا له‌لایه‌ن پزیشکی ده‌ماریی (پۆل بروکا) هاته‌کایه‌وه‌، کاتیک هه‌ستی به‌بوونی په‌یوه‌ندی له‌نیوان تیکچوونی زمان وه‌ک (زمانگرتن) و تیکچوونی میشکا کرد، به‌لام تاکۆتایی شه‌سته‌کانی سه‌ده‌ی (20) ئینجا بووه‌ جیگه‌ی گرنگیدانی زمانه‌وانان و له‌سه‌روو هه‌مووشیانه‌وه‌ (رۆمان یاکبسون) که درکی به‌گرنگی لیکۆلینه‌وه‌ زمانیه‌ ده‌مارییه‌کان له‌به‌رژمه‌ندی تیوره‌ زمانیه‌کاندا کرد، تادوا جار له‌سالی (1985) دا یه‌که‌م گۆفاری تاییه‌ت به‌زانستی زمانی ده‌ماریی سه‌ریه‌له‌دا و سه‌رجه‌م لیکۆلینه‌وه‌کانی تاییه‌ت به‌په‌یوه‌ندی نیوان زانستی ده‌مارو زمانه‌وانی بوون. (Whitaker, H. A, 1998: 54) له‌وساته‌شه‌وه‌ ئەم بواره‌ پێشکه‌وتنی به‌رچاوی به‌خۆیه‌وه‌ بینیه‌وه‌ ئەمه‌ش بو چه‌ند هۆکاریک ده‌گه‌ریته‌وه‌، که بریتین له‌کاملبوونی زانستی زمانی مۆدیرن و شۆرشێ زانستی له‌ده‌رونناسیدا و گه‌شه‌کردنی بواری کۆمپیوتهر و زیره‌کیی ده‌ستکردو داھینان و گه‌شه‌پیدانی بواری تیشکی میشک، به‌هۆی ئه‌مانه‌وه‌ له‌ئێستاشدا زانستی زمانی ده‌ماریی بووه‌ته‌ بواریکی ته‌واو زیندوو گه‌شه‌کردوو، که لیکۆله‌رانی بواره‌ جیاجیاکان به‌هاوبه‌شی و هاریکاریی به‌کاریدینن بو کارکردن له‌سه‌ر بابته‌کانیان. (Kammerer, David: 2014: 1)

ته‌وه‌ری دووه‌م/ نه‌خۆشیه‌کانی گوتن:

نەخۆشەيەكانى گوتن يەككە لەو بوارە سەرەكەيانەى كە زانستى زمانى دەمارى تيشكەدەخاتەسەريان، بەمەبەستى دەستنيشانكردى ھۆكارى نەخۆشەيەكەو پاشان دۆزىنەھەى چارەسەرى گونجاو بۆيان. بېگومان نارېكە زگماكيەكان بەيەككە لەھۆكارەكانى تېكچوونى دركاندن و ئاخاوتن دادەنرېت. پېويستە مرۆف ھەر سى كەنألەكانى بينين و بيستن و ھەستكردن و سەنتەرەكانى بەر ھەمەپنەن و ھەرگرتنى زمانى ھېچ ناريشەيەكان نەبېت، چونكە ھەر يەككە لەم بەشانە كار لەوېتر دەكات و دواچار كار لەئاخاوتن دەكات. پېويستە كۆنەندامى دەمارى مرۆف لەبارىكى ناساييدابېت و بەدووربېت لەھەموو ناريشە بايولۇجى و فيزيكەكان، واتە لەپرووى بايولۇجىھەو پېويستە مرۆف ھېچ ئاستەنگىك و ناتەواويەك و كەموكور تېكە لەمېشك و دەمارەكان و ئەندامەكانى ھەك: زمان و سيبەكان و بۆرى ھەوا و قورگ و دەنگەژئىيەكان و مەلاشوو ددان و لوت و گوئ... ھتد نەبېت، چونكە ھەر ئەندامىك لەمانە بەرپرسە لەپرووسەى ئاخاوتن و ھەر كەموكور تېكە لەو ئەندامانەدا ھەبېت ئەوا دەبېتەھۆى دروستبوونى كەلېن و گرفت لەدركاندن دەنگەكاندا، دواچارىش گرفت لەپرووسەى ئاخاوتندا دروست دەبېت. (أبوزيد، 2011 : 29). بەمانايەكى تر، ھەندىك جار گەشەنەكردى ئەندامەكانى ئاخاوتن بەشپوھىەكى سروشتى دەبېتە ھۆى دروست نەبوونى شانە كر كر اگەيەكانى قورگ و گەروو، يان مەلاشوو، يان بەھۆى دروست بوونى توژاىكى تەك لەئىوان دەنگەژئىيەكان لەكاتى جولانىان رېگرىيان ليدەكات و ناھىئائىت بەئاسانى لىك نزيك و دوور بكەونەو، ئەمەش دەبېتەھۆى دروستبوونى ئەم بارە لەتېكچوونە دەنگىيەكان يان ھەبوونى قلىش يان كون و كەلېن بەدرىزايى نىوان دەنگەژئىيەكانى گەروودا. (حەمەد، 2015 : 76) دواچارىش ھەموو ئەمانە دەبنە رېگر لەبەردەم بەكار ھىنانى دەنگ لەبارە ناسايىەكەى خۆيدا.

ھۆكارەكانى نەخۆشەيەكانى گوتنيش خۆى لەدوو خالدا دەبېنئىتەھو، كە ئەوانيش برېتېن لە: يەكەم/ ھۆكارە ئەندامىيەكان (Organic factors):

نەخۆشەيە ئەندامىيە دەنگىيەكان، جۆرىكەن لەتېكچوونە دەنگىيەكان و نەخۆشەيەكانى گوتن، كە بەھۆى ئەندامەكانى ئاخاوتنەو لەكاتى بوونى ھەر كەمو كوربىيەك لەھەر ئەندامىك لەئەندامەكانى كۆنەندامى ئاخاوتن، دروست دەبن و دەبنەھۆى تېكچوون و ناتەواوى لەدەرپرىنى دەنگەكانى زمان لەكاتى دركاندن. تېكچوونى دەنگ بايەخىكى زۆرى ھەيە لەلای پزىشكان بەتايىبەتى و پسپۆرانى زمان بەگشتى و بەيەككە لەخالە نەرىنيەكانى پەيوەندىكردى نىوان مرۆفەكان دادەنرېت، كە ھەندىك جار ئەنجامى ئەرىنى و باشى نادېت و بەھۆى ھەلەتېگەيشتنى لايەنى بەرامبەرەو، كەسەكە دووچارى كىشە دەكات، بەوييەى دەنگ تايىبەتمەندىيى تاكەكەسىي دەردەخات و لەرېگەيەھو دەتوانرېت نياز و بارى دەرونىي و بارودۆخى تايىبەتى كەسەكان بخوئندرىتەھو. (العفيف، دت: 23) ھۆكارە ئەندامىيەكانى نەخۆشەيە دەنگوسان خۆى لەچەند خالېكدا دەبېنئىتەھو، كە دواتر بەوردى ئامازەى پئدەكەين.

دووم/ ھۆكارە نائەندامىيەكان (Functional factors):

تېكچوونى گوتن و دركاندن بۆ ماوھەيەكى كاتىي ياخود ھەميشەي، ھەندىك جار ھۆكارەكەى ئەندامىيە ھەندىك چارىش نائەندامىيە، ھەندىك چارىش ھەردووكىەتى پئكەھو. لايەنى دەرونىي بەيەككە لەھۆكارە گرنەگە نائەندامىيەكان ھەژمار دەكرېت. ئەوكاتە بارودۆخە دەرونيەكە دەبېتە ھۆكارىك بۆ لەدەستدانى دەنگ بەتەواوتى، بۆ ماوھەيەكى ديارىكرابېت، ياخود نەزانراو. بەھەمان شپوھە بوونى كىشەى كۆمەلايەتى كارىگەرى نەرىنى دەكاتەسەر دەنگى ئاخپوھرو دەبېتەھۆى تېكچوونى دەنگەكەى، بەلام مەرج نىيە ھەموو مرۆفەكان لەكاتى بوونى گرفتى دەرونىي يان كۆمەلايەتى كىشەى دەنگيان بۆ دروست ببېت، بەلكو توشبوونيان بەم گرفته رېژمىيە، بەوييەش رادەى توندو بەھىزىي گرفته دەنگىكە لەكەسېكەھو بۆ كەسېكى تر دەگورېت. نەبوونى ژىنگەيەكى

پەراسووەکان، پاشان قورگ و دەنگەژییەکان، دواتریش بۆشایی زارولوت. پڕۆسەى بەرھەمھێنانی دەنگ ھەمووی تەواوکەری یەکتەرن و ھەر کەموکۆریی و گرفتێک لەھەر ئەندام و قوناغیکدا ڕووبدات، ئەو دەبێتەھۆی وەستان و شکستھێنان بەپڕۆسەکە، بەلام لێرەدا بەوردی تیشکدەخەینە سەر دەنگەژییەکان، چونکە ئەو نەخۆشیەى لەم تووژینەوھەدا لەبارمێوھ دەدوین، کە نەخۆشیی (دەنگوسان) ە راستەخۆ پەيوەستە بەچۆنیەتى کارکردن و سەلامەتى دەنگەژییەکانەو، بوونی ھەر کیشەو تیکچوونیک لەم ئەندامەدا ڕووبدات دەبێتەھۆی توشبوونی ناخووەر بەنەخۆشیی دەنگوسان.

کرداری ھەناسەدانەو ناخواتن سەرەتا بەبەرزبوونەو ناویەنچک دەست پێدەکات، کە پال بەسییەکانەو دەنیت و ھەوا لەسییەکانەو دیتەدەرەو، لەمکاتەدا دەبێتەھۆی ھاتنەوھەیکى پەراسووەکان. قورگیش ئەندامیکى سەرەکیە لەدەنگ دروستکردندا، ژوریکى تارا دەیکە فراوانە، لەیانزە کرکرگە پیکھاتوو دەکەوێتە کۆتایی بۆرى ھەواو، لەگرتنترین ئەندامانى ناخواتنەو دەنگەژییەکان لەخۆ دەگریت. (واحد، 2013: 8).

قورگ بریتىھ لەلۆلەیکى نيسقانى رەقى ھەلقە ھەلقە، کاتیک ھەوا لەسییەکانەو دیتەدەرى، بەرپێگای ئەو لۆلەیداو بەسەر تالەباریکەکانى قورگدا تیدەپەرىت، تالەباریکەکانى قورگیش بریتىھ لەدوو دەستە ماسولکەى نەرم، ئەم دوو دەستە ماسولکەىھە کە بەرانبەرى یەکدین، لەبەرى سەرەو پێشەو نزیکی یەکدی دەبنەو، بەلام لەبەرى پشتمو پێشەو بەشێوھەیکى ئەستونى دەجولینەو، ئەم دوو دەستە ماسولکەىھە دەکرینەو دیسان دینەوھەیک و پێیان دەوتریت دەنگەژییەکان. (وھیس، 1984: 28) دەنگەژییەکان بەسەرچاوەى سەرەکی دروستکردنى دەنگ لەمروقتا دادەنریت و بریتىھ لەدوو گورزە تالی نەرم، بەشێوھەیکى ناسۆى لەدواو بۆ پێشەو کشان، لەو بەرزاییە بەیەکدەگن کە پێى دەوتریت سیوی ئادەم، ئەو بۆشاییھە کە دەکەوێتە نیوان ئەم دوو دەنگەژییەو پێى دەوتریت (مزمار) دەموانەى مزمار بەرپێزەى جیاواز دەکرینەو دادەخریت لەگەل درکاندنى دەنگەکاندا.

لەئەنجامى کردنەو دەنگەژییەکاندا ھەوا بێ تەگەرەو بێ ئەوھى رێگای لى بگریئ لەسییەکانەو دیتەدەرەو. (لەکاتى چوونەژوورەوھى ھەوادا بۆ نیو سییەکان ئەم تالە باریکانە ھەمیشە کراونەتەو)، لەحالی کردنەوھیشیاندا قاولەکانى زمان و کۆنسانتە گرەکان دەدرکینرین، بەلام لەکاتى ھاتنەوھەیکى ئەم دوو دەستە ماسولکەىھەدا – دەنگەژییەکان – ھەوا رێگەى لى دەگریت و بەئارەزوى خۆى ناتوانیت بەرەو دەرەو پروات بۆ ماوھەیکى کەم. لەکاتى دروستبونى کۆنسانتە کپەکانیشدا تالەباریکەکانى قورگ بەشێوھەیکى ناسایی دینەوھەیک، کردنەو داخستنى تالەباریکەکانى قورگ بەشێوھەیکى خیرا ڕوودەدات، بۆ نمونە، تالەباریکەکانى قورگ ھزارجار دادەخرین و دەکرینەو لەچرکەىھەدا. (وھیس، 1984: 28 – 29) کەواتە بەپێى لەیەکتەر نزیکبوونەو لەیەکتەر دورکوتنەوھى دەنگە ژییەکان ئەوا دەنگەکانى زمان دەکرین بەدوو جۆرەو: **یەكەم/ دەنگە کپەکان (کۆنسانتە کپەکان):**

ئەو دەنگانەن لەکاتى تێپەربوونى ھەواى بەناو سییەکاندا ئەوا دوو دەنگەژییەکە لەیەکتەر دووردەکونەو، واتە بەھیچ شێوھەیک رێگری لەھەواکە ناکەن، بەمەش لەکاتى تێپەربوونى ھەواکە دەنگەژییەکان نالەرینەو، ئەو دەنگانەى کە بەم شێوھە ھەواکەى تیدەپەرىت لەزمانى کوردیدا بریتین لەدەنگەکانى (پ، ت، ک، ق، چ، ش، ف، س، خ، ح، ھ، ھمزە). (دزەبى و ئەوانى تر، 2015: 66).

دووھم/ دەنگە گرەکان (کۆنسانتە گرەکان و قاولەکان):

ئەو دەنگانەن کە لەکاتى تێپەربوونى ھەوا بەناو سییەکاندا، ئەوا دوو دەنگەژییەکە لەیەکتەر نزیکدەبنەو، بەمەش لەکاتى تێپەربوونى ھەواکە تالە دەنگیەکان جۆرە رێگرتنیک یان

تەسكبوونەھۆى رېڭا لەبەردەم ھەوای تىپەربوو دروست دەكەن، ھەر ئەمەش وا دەكات ھەواكە بەھۆى پالە پەستۆيەكى بەرزەھە ھەولېدات لەم بۆشايە تەسكە دەرىجىت كە ئەمەش دەبىتە ھۆى لەرىنەھۆى ئەو رېشالانەھى كە بەھەردوو دەنگەژىيەكانەھە نووساون، بۆيە دەنگەژىيەكانىش دەلەرنەھە. ئەو دەنگانەھى كە بەم شىوھە ھەواكەھى لەكاتى گۆگردنەيان بەقورگدا تىدەپەرىت برىتەن لە: (ب، د، گ، ژ، ز، ف، غ، ع، م، ن، ل، ل، ر، و، ی، ھەموو قاولەكان). (دزەبى و ئەوانى تر، 2015: 66).

بىگومان تالەبارىكەكانى قورگ چەنىك بارىك و ورد بن ئەوھەندە ئەو دەنگەھى پىيان دروست دەكرىت بەرزو زىقن دەبىت، بۆ نمونە، دەنگى منال زىقن و بارىك و درىژە، چونكە تالەبارىكەكانى قورگى منال بارىك و وردن، ھەروەھا چونكە تالەبارىكەكانى قورگى ژن بارىك و درىژن، دەبىن دەنگى ژن گرو بەرزە، لەبەرنەھۆى تالەبارىكەكانى قورگى پىاو ئەستورو كورتن دەبىن دەنگى پىاو لەدەنگى ژن قەبەترە، لەبەرنەھۆى تالەبارىكەكانى قورگى ژن لەنىوان (200 – 300) خولە لەچركەيەكدا، بەلام رادەھى لەرىنەھۆى تالەبارىكەكانى قورگى پىاو لەنىوان (100 – 150) خولە لەچركەيەكدا. (وھىس، 1984: 29) درىژى دەنگەژىيەكان لەمروقى پىگەشتودا لەنىوان (23 – 27ملم) دەبىت. (واحد، 2013: 11).

كۆتا قۇناغى دروستكردى دەنگىش پاش ئەھۆى ھەوا بەناو قورگ و دەنگەژىيەكاندا تىدەپەرىت تادەگاتە بۆشايى زارولوت، كە لەسەروى قورگەھە دەست پىدەكات تادەگاتە ھەردوو لىو، كە ئەم ئەندامانە دەگرىتەھە: مەلاشوى (رەق و نەرم)، ددانەكان، زمان، لوت و ھەردوو لىو.

تەھەرى پىنجەم/ نەخۆشى دەنگوسان (Hoarseness):

پەيوەندى زارەكى بەگرنگىرەن جۆرى پىروئەھى پەيوەندىكرەن دادەنرىت، كە بەھۆيەھە نىرەر پەيامە دەنگىكەھى راستەھۆخۆ ئاراستەھى وەرگەر دەكات، بوونى ھەر كەموكورى و كەلنىك لەشرىتە دەنگىكەدا، دەبىتەھۆى وەستان، ياخود پەيامەكە وەك پىويست ناگاتە گوڭر. يەكەك لەو كەموكورىيانەھى دەبىتە ئاستەنگ لەبەردەم پىروئەھى پەيوەندىكرەندا برىتەھە نەخۆشىكەكانى گوتن، كە دەنگوسانىش بەيەكەك لەنەخۆشىكەكانى گوتن ھەژمار دەكرىت، كە دەشەت لەھەر تەمەنىكدا پروبەدات، رەنگە تىكچوونى كاتى پىان درىژخايەن بىت، لىرەدا ئاخوور ناتوانىت بەشۆيەھەكى دروست پەيوەندى زارەكى لەگەل چوار دەورەكەيدا ئەنجامبەدات، ھەروەھا دەستىشانكرەدى جۆرو كات و ھۆكارى نەخۆشىكەھە لەھەمووى گرنگىر پىشەھى نەخۆشەكە، ھەموو ئەمانە يارمەتیدەرن بۆ دانانى چارەسەرى گونجاو لەكاتى دىيارىكاراوى خۆيدا، كە دەشەت بەھۆى تىكچوونى يەكەك لەئەندامەكانى ئاخاوتنەھەبىت، پىان بەشەك لەناوچە بەرپرسەكانى بەرھەمەنىانى ئاخاوتنەكە بىتەھۆى دروستبوونى ئەم نەخۆشىيە.

دەنگوسان بەيەكەك لەنەخۆشىكەكانى تىكچوونى دەنگ (Voice Disorders) دادەنرىت، كە ھەموو ئەو نەخۆشىانە دەگرىتەھە، كە توشى دەنگ (گەروو) دەبىت، بەھۆى بوونى ھەر كىشەھو گۆرانكارىيەك كە رووبەرووى سروشەتى دەنگ پىان بەھىزىيەكەھى دەبىتەھە. دەنگوسانىش برىتەھە لەو گۆرانكارىيە دەنگىانەھى بەھۆى بوونى گرفت لەپىكەتەھى دروستكرەدى دەنگ لەكەسىكى تەندروستدا پروودەدات. (أبوزيد، 2011: 33، 71)

دەنگوسان تىكەلەھەكە لەدەنگى گروكپ، كە ئاستى دەنگە كپەكە ئاوازەكەھى نزمەھو ھەندىك جار پىش گىرە، كە دەنگەكە رەق و توندو منگن دەكات. ھۆكارەكەشى دەگرىتەھە بۆ بوونى كىشەھەكى بنەرتەھى لەگەروودا پىان ئىفلىجى لەدەنگەژىيەكاندا، كە ئەمەش دەبىتە رىگەر لەكارى لەرەھى دەنگەژىيەكاندا كاتىك ھەوا لەسەكەنەھە دىتەدەرەھە لەكاتى ئاخاوتندا. (Mathieson, 1995: 171 – 176)

تيكچوونى دەنگ بەشىۋەيەكى ھەمىشەيى بەشىۋەي چەچپ دىتەبەر گويمان و لەئەنجامى بوونى كەموكورى و گرفت لەھەر دوولاي دەنگەژىيەكانەو دروستدەبىت، كە رېگريدەكەن لەنزىكبوونەمو داخستى دەنگەژىيەكان لەيەكتر، ياخود بەھۆى كىشەيەكى كارەكى لەكۆئەندامى دەماردا دروستدەبىت، ياخود ھۆكارى دەروونى لەكار ياندمەخات. نەمانى دەنگىش بەشىۋەيەكى كاتىي چەنجۆرئىك لەخۆ دەگرىت، بۆ نمونە، ھەندىك لەكەسانى نەخۆش لەكۆتايى رۆژمەكاندا دەنگيان دەنوسىت و نامىنىت، ھەندىكىشيان لەكاتى ئاخواتندا بەشىۋەيەكى چىر چىر دەنگيان دەردەچىت و ھەست بەدەنگنوسانيان دەگرىت و لەپەر دەنگيان دەچىرئىت. (بايە، 2013: 225 – 226)

تەوهرى شەشەم/ جۆرو ھۆكارەكانى نەخۆشى دەنگنوسان:
يەكەم/ نەخۆشى دەنگنوسانى ئەندامى:

بەھۆى بوونى كىشەيەكى ئەندامىي لەكۆئەندامى ئاخواتندا روودەت، كە بەھۆيەو نەخۆشەكە پەنادەباتەبەر فشار خستەسەر كۆئەندامى ئاخواتن لەكاتى قسەكردندا. (دوربا، 2014: 48)

دەنگنوسانى ئەندامىي پەيوەندى بەبەكار ھىنانەو نىيە، بەلكو لەبەرەندا ھۆكارەكەى دەگرىتەو بۆ بوونى كىشەيەك لەجولەى گەرودا وەك ئەندامىكى سەرەكى دەنگ، يان ھەبوونى كىشە لەدەنگەژىيەكاندا. (على، 2012: 38)

جۆرو ھۆكارەكانى نەخۆشى دەنگنوسانى ئەندامى:

1. نىفلىجىبوونى دەنگەژىيەكان (Vocal fold paralysis): نىفلىجىبوون بەيەكئىك لەھۆكارە ئەندامىي يان دەمارىيە باوەكان دادەنرىت، كە دەبىتەھۆى لەكار كەوتنى يەكئىك يان ھەر دوولاي دەنگەژىيەكان لەكاتى داخستى زمانى مزمارى بەتەواوتى، ئەم بارودۆخەش لەئەنجامى كىشەيەكى دەمارىي دروستدەبىت، كە دواجار دەبىتە ھۆكارى تواناي لەدەستدانى كرانەمو ھاتتەو يەكئىك دەنگەژىيەكان و لەكار كەوتنى جولەى ئەو ئەندامانەى پىوھى لكاون. (الزرىقات، 2005: 206)

2. تۆرى گەرۋويى: ئەم بارودۆخە پەيوەستە بەبوونى توپزائىكى تەك كە بەدرىژى لەئىوان دەنگەژىيەكاندا ھەيە، ھەندىك جار ھەر لەزگماكيەو بوونى ھەيە يان بەھۆى بەكار ھىنانى دەرزى يان نەشتەرگەر يەو دروستدەبىت، كە بەتەواوتى دەبىتە ھۆكارى داخستى رېرەوى زمانى مزمارى و لەكاتى ھەناسەداندا رىگىرى دروستدەكات، ھەر بۆيە پىويستى بەنەشتەرگەرى خىرادەبىت، ئەمەش كارىگەرى لەسەر دەربرىنى دەنگ ھەيە، كە ھەندىك جار گەر ھەندىك جار يىش بەرز دەبىت. لەمكاتەشدا پىويستە سەردانى پزىشكى پىپۆرى (قورگ و لوت و گوئ) و پىپۆرى ئاخواتن بكرىت لەپىناو چارەسەرىكى دوولايەنە. (شاش، 2007: 124)

3. ھەلئانوسانى گەرۋو: زۆربەى كات دەنگنوسان بەھۆى بەكار ھىنانى ھەلەى دەنگەو دروستدەبىت لەكاتى ھاوار كردن يان سەرمابوون يان ھەلئانوسانى لەموزەتتىن يان ھەبوونى نەخۆشى لەكۆئەندامى ھەناسەدا، كە دەبىتە ھۆى ھەلئانوسان لەگەرۋو و دەنگەژىيەكان و ماسولكەكاندا بەھۆيەو تىكچوونى دەنگىي روودەت و كارى ھەناسەدانىش قورسدەبىت، ئەمەش وادەكات كە دەنگنوسانەكە بەشىۋەيەكى كاتىي يان بۆماو يەكئىك دورودرىژىيىت. ئەگەر دەنگنوسانەكە چارەسەرىش نەبوو، بەيى بوونى ھىچ ھۆكارو نەخۆشەك بەردەوام دووبارە دەبوويەو، ئەوكاتە دەبىتە نەخۆشەيەكى درىژخايەن. لەكەسانى گەرۋەشدا راھىنەرى گشتى نەخۆشەكە رەوانەى پزىشكى پىپۆرى (قورگ و لوت و گوئ) دەكات بەمەبەستى زانىنى مەوداى كاتى دەنگنوسانەكە، ياخود گرمانەى تىكچوونىكى بەردەوام لەدەنگەكەدا، پاشان ئەگەر پىويستىشكىرد رەوانەى لاي پىپۆرى راھىنەرى زمان و ئاخواتنى دەكات بۆ چارەسەركردنى كىشەكە. (Mathieson, 1995: 171 – 176)

به‌گویره‌ی پسیپورانی بواری تیکچوونی دهنگ، دهنگوسان له تیکه‌لبوونی هه‌ردو جووری دهنگی (گر – نرم) دروستده‌بیت، که به‌زوری هۆکاره‌که‌ی ده‌گه‌رته‌وه‌ی بو وروژاندن و هه‌وکردنی گه‌روو به‌هۆی هاواری توند، یاخود قیژاندننکی به‌هیزه‌وه، یان به‌هۆی په‌تاو سه‌رمابوونه‌وه دروستده‌بیت، یان نیشانه‌یه‌که له نیشانه‌کانی نه‌خۆشکه‌وتنی گه‌روو، له‌و ساتانه‌شدا دهنگی که‌سه‌که دهنوسیت و ورده‌ورده‌نرمو لاواز ده‌بیت و دهنگه‌ژیه‌کان توانای کارکردنی ته‌واویان نامینیت و چالاکیان که‌مه‌ده‌بیته‌وه. (العبدالله، 2015: 58) له‌مکاته‌شدا که‌سه‌که هیزیکی زۆرو هه‌وڵی به‌رده‌وامده‌دات بو ناخاوتن له‌ریگی فشارخستنه‌سه‌ر گه‌رووه‌وه، که ئه‌ویش کاریه‌گری راسته‌خۆی له‌سه‌ر ماسوله‌که‌کان ده‌بیت و له‌هه‌نجامدا گه‌روو توشی سوتاندنه‌وه یان کیشه‌ی هه‌ناسه، یاخود نارمه‌تی له‌قوتدانی خۆراکدا ده‌کات. Jean a Rondal & Xavier Seron, 2003 ((:442

4. برینداربوون به‌هۆی رووداوه‌کانه‌وه: به‌هۆی برینداربوونی کرکره‌گی گه‌روو، که له‌وانه‌یه کرکره‌گی گه‌روو توشی برین بووبیت یان له‌کاتی نه‌شته‌رگه‌ری له‌گه‌روودا دهنگه‌ژیه‌کان برینداربین یان له‌کاتی هه‌ناوبینی کۆنه‌ندامی هه‌ناسه یان دهنگه‌ژیه‌کاندا یان نه‌شته‌رگه‌ری له‌موزه‌تیندا رووده‌دات. برینداربوونی رووداوه‌وه‌یه‌که‌کانیش، وه‌ک زه‌بر به‌رکه‌وتنی گه‌روو له‌کاتی شه‌رکردن یان رووداوی هاتوچۆ یان یاری بوکسیندا... هه‌ند رووده‌دات. (شاش، 2007: 126) هه‌روه‌ها یه‌کیکی تر له‌هۆکاره‌کانی برینداربوونی گه‌روو بریتیه له‌هه‌ستیا‌ری گه‌روو، که ده‌بیته هۆی سوربوونه‌وه برینداربوونی ناوپۆشی گه‌روو.

5. ئه‌و نه‌خۆشیا‌نه‌ی ده‌به‌هۆی لاوازیبوونی جه‌سته‌(Debitating diseases): به‌هۆی که‌مخوینیه‌وه که‌سه‌که توشی لاوازیبوون ده‌بیت و له‌کاتی ناخاوتندا ناتوانیت زمانی مزمار یان په‌تاوه‌تی دابخات. ئه‌م کیشه‌یه‌ش به‌هۆی دابه‌شبوونی خوین به‌سه‌ر ماسوله‌که‌وه ئه‌ندامه‌کانی له‌شدا دروستده‌بیت. ئه‌و که‌سانه‌ی ئه‌م کیشه‌یه‌یان هه‌یه ره‌نگدانه‌وه‌ی له‌سه‌ر دهنگیشه‌یان ده‌بیت و توشی دهنگوسان ده‌بن. (الزریقات، 2005: 206)

6. گریه‌ی گه‌روو: گریه‌ی دابه‌شده‌بیت به‌سه‌ر دوو‌جووردا گریه‌ی (خاوین یان شیرپه‌نجه‌ی). گریه‌ی خاوین زیان به‌ده‌نگه‌ژیه‌کان و ده‌وروبه‌ری ناگه‌یه‌نیت، به‌لام گریه‌ی شیرپه‌نجه‌یه‌کان به‌هۆی زوو بلابوونه‌وه‌یان کاریه‌گری خراپیان له‌سه‌ر دهنگه‌ژیه‌کان ده‌بیت و ئه‌گه‌ر به‌زویه‌ی چاره‌سه‌ر نه‌بیت. ئه‌م حاله‌ته زیاتر له‌پیاواندا رووده‌دات وه‌ک له‌ژنان. (شاش، 2007: 125)

لیره‌دا جووره‌کانی گریه‌ی خاوین له‌سه‌ر دهنگه‌ژیه‌کان ده‌خه‌ینه‌روو:

یه‌که‌م/ ورده‌گریه‌ی سه‌ر دهنگه‌ژیه‌کان (Vocal Nodules): له‌هه‌نجامی هه‌لئاوسانی گه‌روو، گریه‌ی دهنگیه‌کان دروست ده‌بن، ئه‌و هه‌لئاوسانانه ده‌گۆرین بو گریه‌ی بچوک ورده‌موروو له‌سه‌ر دهنگه‌ژیه‌کان یان ده‌وروبه‌ری یان ناوه‌راست یان دیوی پێشه‌وه‌ی دروست ده‌بیت، که ئه‌وه‌ش ده‌بیته ریگه‌ریه‌که له‌جوله‌وه‌یه‌کانی دهنگه‌ژیه‌کان له‌کاتی ناخاوتندا. (Boyle, B., 2000: 71-

75)



دووم/ گری لینی دهنگه ژیه کان (Vocal Polyp): بریتیه له اوشیوهی گرییه کی خاوین له یه کلا یان همدوولای دهنگه ژیه کان. له سه ره تای ههستکردن به مجوره گرییانه نه خوشه که به شیوهیه کی کتوپر ههست به بوونی نارمه تیه که له دهنگه ژیه کانیدا دهکات. نه مجوره گرییانه له شیوه که ی دهنگه ژیه کی وردو خر له سه ره یه کلا یان همدوولای دهنگه ژیه کان ده بیری ت. (علی، 2012: 40 – 41)



7. **کیشه کانی رژی دهره قی:** یان به کارهینانی نهو دهرمانانه ی هورمونی نیرینه یان تیدایه له لایه نافرمانه وه، هه بویه پیویسته ئافره تی دووگیان خوی بپاریزی ت لهو دهرمانانه، له بهر نه وه ی کاریگری له سه ره دهنگی دروستده کات و دهنگیان وه که دهنگی پیاو لیده کات، نهو گورانکاری هه له دهنگدا بو هه می شه یی ده بی ت. (دوریا، 2014: 51 – 52)
8. **تیچوونی دهنگ له کاتی هه رزه کارییدا:** هه ندیک جار که سه که دهنگی مندالی و دهنگی هه رزه کاری تیکهل به یه که دهن و له یه که کاتدا ده بی ته خاوه نی دوو دهنگ به دوو تونی جیاواز، تونی مندالانهو تونی هه رزه کاری. گورانانی هورمونی تاییه ت به هه رزه کاری لهو ته مه نه دا گورانانی به سه ردادیت و هه ر نه مه ش ده بی ته هوی نه وه ی که دهنگ له چینیکی تیژو به رزی مندالانهو به ره و له رمیه کی نزم بگوریت. (أبوزید، 2011: 72)
9. **ته مه ن:** به یه که یک له هوکاره نه ندامیه کان دادهنریت، که مروث به ره به ره له گهل هه لکشاندنی ته مه نه دا نه گه ری توشبوونی به نه خوشی دهنگنوسان هه یه.
10. **کیشه ی می شک:** له جه لته ی می شک و کیشه ی کاره بیاتی می شک، هه روه ها شه له لبوونی ناوچه ی می شک یان نهو دهماره راگه یاندنیه ی له قورگ به رپر سیاره.
11. **تیچوونی دهنگ به هوی کیشه پاسؤلوجیه کانه وه:** بونمونه:
أ. **نه مجوره توشی مندال ده بی ت (وه که گوشتی زیاده ی سه ره دهنگه ژیه کان):** نه مجوره دهنگنوسانه توشی نهو مندالانه ده بی ت، که به دریزی روزه هاوارده که نهو ده گرین. (أبوزید، 2011: 71-72)
زوربه ی کات نهو کیشه یه توشی مندالی کورده بی ت، گوشته زیاده که ش به زوری له سه ره یه کلا ی

دەنگەژىيەكان دەبىت و ئەگەر زوو چارەسەر نەكړىت ئەوا گەورەدەبىت و كارىگەرى لەسەر لايەكەى تری دەنگەژىيەكان دەبىت. (دوریا، 2014: 55)



ب/ ورده وردهى گۆرانىبىژان: ئەمجۆرهيان توشى ھەرزەكار دەبىت بەسايەبىس پەحەرى مئى و بەدەگمەن توشى پەگەزى نىردەبىت. (دوریا، 2014: 55)



پ/ كىسى سەر دەنگەژىيەكان: ئەمجۆره توشى كەسانى گەورەش بەشيوەى يەك دانە يان كۆمەلە كىسنىك لەناو دەنگەژىيەكاندا دروست دەبىت. (على، 2012: 40)



د/ گۆشتى زىادەى سەر دەنگەژىيەكان: زياتر توشى پەگەزى نىردەبىت، ئەمجۆره زياتر لەسەر يەكلاى دەنگەژىيەكان دروست دەبىت و پەنگە بەدرىژايى پوژگار كاردانەوى لەسەر دەنگەژىيەكەى ترىش ھەبىت. (دوریا، 2014: 56)



دووه/ نهخوشی دهنگوسانی نانهندامی (نهرکی):

بریتیه لهتوندبوون و دهر نهچوونی دهنگ بهناسانی. (دوریا، 2014: 53) زور بهی کات دهنگوسان بههوی زور بهکار هینانی دهنگهوه دهبیت، بهلام دهکریت ههندیک جار بههوی تیکچوونی نانهندامی و دهر ونیههیت یان کیشیهیک لهپیکهاتهی لهشدا بهگشتی، هسروهه فاکتیره کسهیتیهکان و دهوروبهر رۆلی بهرچاوو گرنگیان هیه لهتوشبوونی کسهکه بهدهنگوسان. (G.Niedzielska, 2001:190)

کاتیک کیشه لهجوارییهتی دهنگهکهدا ههبیت دهبیتههوی نهوهی دهنگهکه گروکپ و تیژ دهر بکهویت. بههوی خراب بهکار هینانی دهنگهوه دروستدهبیت وهک ههندی پیشه، که بهبهردهوامی پیویستی بهدهنگیکی بهرز هیه، وهک وانهوتنهوه، هسروهه ههئانوسانی گهروو که بههویانهوه دهنگوسانی کاتی پیوودهات، نهگهر چارهسهر نهکریت دریژدهکیشیت و دهبیت بهنهخوشیهکی دریژخایهن. (الزریقات، 2005: 204)

هۆکارهکانی دهنگوسانی نانهندامی (نهرکی):

1. ماندوبوونی دهنگ بههوی خراب بهکار هینانیهوه: پسپوران پیانوایه زور بهی حالتهکانی خراببوون و تیکچوونی دهنگ پهیههندیان بهخراب بهکار هینانی دهنگهوه هیه، وهک ناخاوتن بهخیراییهکی زورو لهرادهبهر، یان بهکار هینانی ناستو تونتیکی زور نزم، یان ناخاوتن بهدهنگیکی زور بهرزو بههیز. نه شیه بهکار هینانه بهبهردهوامی زیانی بو دهنگهژییهکانو گهروو دهبیتو کسهکه توشی نهخوشی نانهندامی دهکاتهوه، هسرهویه دهکریت بلین هس شتیک گور انکاری یان ریگری لهبهردهم کاری ناسایی و چالاک کونهندامی ههئاسهوه دهنگ دروست بکات، نهوا هۆکاریک دهبیت لههۆکارهکانی تیکچوونی دهنگ. (العبدالله، 2015: 61-62) بیگومان نه مرقانهی پیشهکانیان پهیههسته بهدهنگهوه زور دهنگیان بهکاردههینن ههندیک کات پرووبهرووی تیکچوونی دهنگ دهبنهوه، چونکه بهکار هینانی دهنگ بهشیهویهکی ههله بهخالی سهرهکی دادهنریت بو تیکچوونی، وهک: هاوارکردن و برینداربوونی قورگ، هسروهه شیوازی ژیانکردن کاریگری لهسهر زیانگیانیدن بهدهنگ هیه، وهک: پیکهینی زورو بهدهنگی بهرزو تورهبوون و درهنگ خهوتن و بیداری و جگهر مکیشان و خواردنهوهی مادهه کهلویهکان و مادهه هۆشبهرهکان و خوراک خراب و مانهوه بو ماویهکی زور لهشوپنهءاخراوهکانی پر لههوکهل و تهپوتوز و کeshوههوی وشک، که سهرجهمیان کاریگری نهرنییان لهسهر قورگ و دواجاریش دهنگهژییهکان هیه.

2. لاوازی دهنگ: کومهئیک نیشانهی هیه وهک: وشکبوونی گهروو، نازاری گهروو، نارهزوی بهبهردهوامی پاکردنهوهی گهروو لهگهل ئحم ئحمی بهردهوام، ههستکردن بهبوونی تهئیکی نامو لهناو گهروودا، بی توانایی لهبهردهوامبوونی ئاخپهر لهسهر ناخاوتن بههوی ماندوبوون و سهرفکردنی وزیهکی زورهوه بو دروستکردنی دهنگ، هسروهه کeshوههوا رۆلی لهدروستبوونیدا

ههيه، وهك خۇلبارين و دووكهڭ و كەمبۈونى رادەي شى. ئەم ھۆكارە لەئەنجامى ھەلە بەكار ھېنان، ياخود زۆر بەكار ھېنانى دەنگ بەشئوھىيەكى ھەلە بەتايىھەتى لەلەي ئەم كەسانەى كە لاسايى دەنگى كەس و ئازەلان دەكەنەو (أبوزيد، 2011 : 71-73)

3. ھەبوونى كەسانى گويگران لەناو خيزاندا: بەھۆى بوونى ئەمجۆرە كەسانەو، ئەندامى خيزانەكە ناچارن تۆنى دەنگيان زۆر بەرزبەكەن، ئەمەش كاريگەرى خراب لەسەر گەروويان جىدەھىلت. (على، 2012: 36)

4. جگەرەو ماددە كەھولپەكان: ئەم دوو مادەيە زىانى زۆر بەدەنگ دەگەيەنن، ئاشكرايە كە تۆنى دەنگى ئەم كەسانەى مادەى كەھولى دەخۆنەو تايپەتمەندى خۆى ھەيەو زۆر جار دەنگيان گەرە، بەلام كەسانى جگەرەكەش ھەرچەندە جياوازيپەكى ئەوتويان نىيە لەگەل ئەوانەى مادەى كەھولى دەخۆنەو، كاتىك واز لەجگەرەكەش دەھيەن بەھۆى بارى دەرونيانەو تۆنى دەنگيان دەگۆرپەت و بەرەو نوسان دەچىت. (على، 2012: 36) جگەرەكەش دەبىتەھۆى و شكبوونەو مادە لىنجىھەكانى ناو بۆرى ھەناسە، چونكە سەلمىنراو لەرووى زانستىھەو كە و شكبوونى ھەر بەرگە لىنجىك بەھۆكارى مادەى كىمىيەى دەبىتەھۆى گۆرانكارى لەو بەرگە لىنجىھەو و شكىدەكاتەو وەكو و شكبوونەو پىست. جگەرەش بەر پىيەى مادەيەكى شىرپەنجەيە دەكرپەت يەكەك بىت لەم ھۆكارانە. (دوريا، 2014: 48)

5. بەكار ھېنانى داودەرمان: ھەندىك كات بەكار ھېنانى دەرمانى پزىشكى بۆ چارەسەرى نەخۆشپىيەكى ديارىكرەو دەبىتە ھۆى دەنگوسان، وەك: نەخۆشى رەبۆ. (على، 2012: 37)

6. ھۆكارە دەرونيەكان: ھەندىك جار كەشە خيزانپەكان، تايپەت بەئىش و كارپەت يان لايەنى سۆزدارى ھۆكارن بۆ دەنگوسان ئەمەش بەھۆى تىكچوونى بارى دەرونيە كەسەكەو، كە دەكرپەت بىتە ھۆكارىك بۆ تىكچوونى بەردەوامى تۆن و شىوھى دەنگ. (شاش، 2007: 129 – 130)

7. سىپىرى و نەشتەرگەرى ناوسك: كاتىك گۆرانكارى لەناوسكدا روودەدات، كاريگەرى دەبىت لەسەر دەنگ، چونكە نەخۆشەكە پىويستە وزەى زياتر سەرف بەكات لەكاتى دەربرىنەكانىدا دواچار دەبىتە ھۆى دەنگوسان. (على، 2012: 37)

8. گەرەنەوھى ترشەلۇكى گەدە: ئەمەش دەبىتەھۆى ئالۇزى لەگەرەو كاريگەرى لەسەر دەنگەزىيەكان دروستدەكات، ھەندىك چارىش گەرەنەوھى ئەم ترشەلۇكە بەبەردەوامى دەبىتەھۆى كۆكەى وشك و گۆرپىنى دەنگى كەسەكە بەرەو گرى يان نوسان. (على، 2012: 37)

9. ژىنگەى پىر لەدەنگەدەنگ و ژاوەژاوە: ھۆكارىكە بۆ دەنگوسانى ئەم كەسانەى لەژىنگەيەكى پىر لەدەنگەدەنگ و ژاوەژاوە دەژىن يان كاردەكەن، كە پىويستە بەبەردەوامى لەكاتى ئاخاوتندا وزەى زياتر سەرف بەكەن. (شاش، 2007: 130)

10. بەكار ھېنانى ئامىرى ميوزىكى ھەوايى: زۆر بەى كات ئەم كەسانەى ئامىرى ميوزىكى ھەوايى بەكار دىنن، وەك بالەبان و زورناو فلوت لەكاتى ئاخاوتندا ھەست بەنوسانى دەنگيان دەكرپەت. (على، 2012: 38)

11. گىراوھى كىمىيەى: وەك بەكار ھېنانى ھەندى لەپاككەرەوھى ناو مالى لەلايەن خانمانەوھ.

12. پەينى كىمىيەى: بەكار ھېنانى ماددە كىمىيەى پەينەكان لەلايەن جوتيارانەوھ.

جۆرەكانى دەنگوسانى نانەندامى (نەركىي):

چەند جۆرپكى جياواز لەدەنگوسانى نەركىي بەدەدەكرپەت، كە برىتەن لە:

1. دەنگوسانى سەروو كارەكى: سەرجەم جۆرەكانى توندبوونەوھى زياترى ماسولكەكانى تايپەت بەكەنەلە دەنگىيەكان دەكرپەتەو، بەھۆى خراب بەكار ھېنانى دەنگەوھ كە كاريگەرى دروستدەكات

لهسه توندبوونهوی هه موو ماسولکهکانی تایهت بهدروستکردنی دهنگ و ماسولکهکانی ههناسهدان، لهو کاتهشدا کهسهکه توشی ئازاری گۆرینی دهنگ دهییت، سهرباری ههبوونی نیشانهی لاوازی لهدهنگیدا که دواجار دهنگی بهشیوهیهکی قورسو نارمحهت دهردهچیت. (أبوزید، 2011 : 72)

2. دهنگوسانی خوار کارهکی: ئهمجۆرهیان بههۆکاری دهرونی و وهك ئامرازیک بو خودزینهوه لهبهرساریتی دروستدهییت، که زۆربهی کات دهنگهکهو شیوهی ههناسهدانهکەش بهشیوهیهکی لاواز دهردهچن، بههۆی بوونی کیشه لهکوئترۆلکردنی ماسولکهی قورگدا. (أبوزید، 2011 : 72)

3. دهنگوسان بههۆی بهکارهینانی درۆزنانهی دهنگهژیکانهوه: کهسی نهخۆش پهنادهباتهبر بهکارهینانی درۆزنانهی دهنگهژیکانهوه بو دروستکردنی دهنگ، که دواجار دهنگی دهگۆریت و جیاواز لهدهنگی راستهقینهی خۆی دهردهکهویت. (أبوزید، 2011 : 71-73)

4. نهمانی دهنگ بهتهواوهتی: نهخۆشهکه (که زیاتر لههگزی مییه) دهنگی بهتهواوهتی لهدهستدهات بو ماوهیهکی دیاریکراو ئهههش بههۆکاریکی دهرونی روون و ئاشکرا، یاخود ههبوونی ستریسکی زۆروهه روودهات، که هۆکارهکی دهگهریتهوه بو خودزینهوه لهروبهروبوونهوی روداوکی دیاریکراو. (دوریا، 2014 : 60)

تهوهری چهوتهم/ دهستنیشانکردنی نهخۆشیی دهنگوسان:

بینگومان دهستنیشانکردنی نهخۆشییه دهنگیهکان بهگشتی و دهنگوسان بهتایهتی بهیهکهههنگاو دادهنریت بو چارهسهرکردنی نهخۆشیهکه. سههرتا نهخۆشهکهو دهروربهههست بهبوونی یهکیک یان چهند دانهیهک لهه نیشانانهی لای خواروه دهکهن:

1. ههستکردن بهدهنگوسان که ماوهی زیاتر له دوو ههفتهی خایاند.
2. وشکی یان ههئاوسانی بهردهوامی گهروو.
3. گۆران لهپلهی دهنگدا.
4. دروستبوونی دهنگیکی چرپه که لهه یگهه ههناسهدانهوه دروست بووینت.
5. دهنگیکی لاواز یان رۆژ لهوای رۆژ بههوه دهنگوسانی زیاتر بچیت.
6. دروستبوونی دهنگیکی زۆر ههمن، که دهروربههکهی ناتوانن ببیستن.
7. کۆشکردن و پشونهدان لهکاتی ئاخوتندا.
8. هاتن وچوونی ههناسهدان پێش کۆتای پیهینانی رستهکه.
9. کۆکهی بهردهوام لهکاتیکدا کهسهکه توشی ههئاوسان یان ئهنفلۆزا نهبووینت.
10. زبروگری دهنگ.
11. قسهکردن بهلوت.
12. بهرزو نزمبوونی ئاستی دهنگ.
13. نهمانی دهنگ یاخود دهنگیکی کپکراو.
14. لهرزینی دهنگ. (Wright & Graham,) (Davis & Harris, 1992: 136- 140) 1997: 171-174

کاتیک نهخۆش یهکیک یان چهند دانهیهک لهه نیشانانهی تیدا دهرکهوت، پنیسته راستهخۆ سهردانی پزیشکی پسپۆری (قورگ و لوت و گوئ) بکات بهمهههستی وهگرنتی چارهسهه.

تهوهری ههشتهم/ چارهسهرکردنی نهخۆشیی دهنگوسان:

لهه تهوهردها بهشیوهیهکی پلهبندی ئماژه بهرێکارهکانهی چارهسههه نهخۆشی دهنگوسان دهکههین، لهیهکهههنگاوهوه، تاوهکو دوا ههنگاو:

یهکهه/ پزیشکی پسپۆری (قورگ و لوت و گوئ):

يەكەم ھەنگاۋ كە پزىشكەكە پەنای بۆ دەبات، بىرىتتە لەمەى كۆمەلىك پىرسىيار ئاراستەى نەخۆشەكە دەكات، وەك: تەمەن و پىشەو شىۋازى ژيان و ماۋەى دەر كەوتتى نىشانەكان... ھتد. پاش وەرگرتتى زانىار بىيەكان و ئاگادار بوون لەتوشبوونى نەخۆش بەدەنگوسان، پزىشكەكە لەر يىگەى بەكار ھىنانى ئامىرى (ھەناۋىنى گەرۋىي) ھو، كە بەھۆى ئەم پشكىنەھو دلىيادەبىتەھو لەسەلامەتى بار و دۆخى قورگ و دەنگەژىيەكانى نەخۆشەكە، كەواتە ئامانجى پزىشكى پىسپۆر ئەمەھە كە پشكىن بۆ ئەندامەكانى ناخاوتتى كەسەكە بكات، وەك قورگ و دەنگەژىيەكان و گوئ و لوت، ئەوكاتە نەخۆشەكە چارەسەرى پزىشكى بۆ ئەنجامدەدرىت، وەك دەرمان و نەشتەرگەرى. لەھەمانكاتدا پزىشك نەخۆشەكە بۆلای راھىنەرى دەنگى دەنرئت.

پىسپۆرى (قورگ و لوت و گوئ) بەپى جۆر ھۆكارەكان پەنادەباتەبەر چارەسەرى گونجاۋ، واتە ئەگەر نەخۆشەكە دەنگوسانەكەى لەجۆرى ئەندامى بوو، ئەوكاتە ئەگەر پىۋىستى كرد نەشتەرگەرى بۆ ئەنجامدەدرىت، بۆ نمونە: بوونى گرى خاۋىن يان شىر پەنجەپى، يان ھەبوونى تۆرى گەرۋىي، بەلام ئەگەر لەجۆرى دەنگوسانى ناھەندامى بوو، ئەوكاتە رەوانەى لای پزىشكى پىسپۆرى راھىنەرى دەنگى دەكات.

دوھم/ پىسپۆرى راھىنەرى دەنگى:

بىگومان ھەر جۆرە نەخۆشەكە دەنگ چارەسەرىكى تايبەت بەخۆى ھەپەھە پەپەستە بەو گۆرانكار بىيە دەنگىانەى نەخۆشەكە ھەپەھە، واتە چۆنىەتى بەكار ھىنانى دەنگەكەى، چونكە زۆر بەى نەخۆشەكان بەھەلە دەنگىان بەكار دەھىنن، ھەر بۆپە پىسپۆرى راھىنە پەنادەباتەبەر راھىنانى دەنگى گونجاۋ بۆ نەخۆشەكە، كە لەر يىگەپەھە كەمكورتى ھەلەو كىشەكانى دەنگ چارەسەردەكرئت.

ئامانج لەچارەسەردى نەخۆشى دەنگوسان گەر انەھى دەنگە بۆ نەخۆش، ئەمەش لەر يىگى رۆشنىر كىردى نەخۆشەكە دەست پىدەكات سەبارەت بەچۆنىەتى بەكار ھىنانى دەنگى و رەچاۋ كىردى بەكار ھىنانەكەى، ھەر ھەما ئاشنا كىردى بەو فاكتەر انەى پىۋىستە لەژيانى رۆژانەيدا رەچاۋى بكات، ھەتا ھەكو دوور بىت لەگوشار خستتەسەر قورگ و دواچارىش دەنگەژىيەكان كە ھۆكارى سەرەكى دەنگوسانەكەپە. زۆر بەى كات كەمكردنەھى ئەو فاكتەر انەى دەبنەھۆى نەخۆشى دەنگوسان، ياخود كۆپاى پىھىنانىان كار يىكى پىۋىستە بۆ گەر انەھى دەنگىكى سىروشتى و ئاساى. ئەم ئەركەش دەكەوتتە ئەستوى راھىنە كە تواناى بەر دەوامىدانى ھەبىت بەچاۋدىرى و پىۋانە كىردى ئاستى پىشكەوتتى نەخۆشەكە، ھەر ھەما لەكاتى چارەسەردى پىۋىستە ئامۆزگارى نەخۆش بىرئت سەبارەت بەقەبارەى لەش و راھىنانەكانى تايبەت بەھەناسەدان بۆ ئاساى كىردنەھى مەوداى نىزىكردنەھى دەنگەژىيەكان، ھەر ھەما دەكرئت جگە لەمانە راھىنانى دەنگى تايبەت بىرئت بەنەخۆش بەپى ئاستى ئەو كىشەپەھى ھەپەھە، كە ھەندىك چار شىلانى راستەمخۆى ماسولكەكانى قورگ بەكار دەھىنرئت بەمەبەستى كەمكردنەھى گىرژبوونى ماسولكەكانى قورگ. لەپىناۋ سەر كەوتتى ئەم چارەسەرش پىۋىستە نەخۆشەكە بەجوانى تى بگەپەنرئت بۆ ئەھى ملكەچى شىۋەى چارەسەردەكەبىت بەتايبەتئش ئەو نەخۆشانەى كە بۆماۋەى چەند مانگىك ياخود سالانىك بەدەست ئەو كىشەپەھە دەنالىن. (David Howard)

britishlaryngological.org

ھەندىك چار نەخۆشى دەنگوسان ھۆكارەكەى دەرونىيە، كە كەسەكە توشى شۆك بوو بەھۆى بار و دۆخىكى دەرونىي تايبەتەھو، لىرەدا پزىشكى پىسپۆرى (قورگ و لوت و گوئ) و پىسپۆرى راھىنەرى دەنگى رەوانەى لای پزىشكى دەرونىي دەكەن بەمەبەستى وەرگرتتى چارەسەرى گونجاۋ.

پسپوری راهینەر پەنادهباتەبەر راهینانی دەنگیی بۆ نەخۆشەکه، که سەردانیکردنی نەخۆش بۆ لای راهینەر، هەر هەفتەیهک خۆی لەدوو یان سێ جار دەبینیتەوه، که کۆی گشتی خۆی له (15) بۆ (35) جاردا دەبینیتەوه، کاتی دیاریکراوی هەر سەردانیک بریتیه له (20) خولەک. (ابو زید، 2011: 73-74)

لەسەردانی یەکهەمداو یەکهەم قوناغ پسپوری راهینەر کۆمەڵیک پرسیار ئاراستەیی نەخۆشەکه دەکات و پاش دلتیابوونەوه لەوه لāmەکان، پاشان نامۆژگاری نەخۆشەکه دەکات، که پێویستە جێبهجیی بکات، ئەم رینمایانەش خۆی لەدوو بەشدا دەبینیتەوه:

- خۆپاراستن لەرێگەیی رێگەپێنەر او هەکانەوه:
 - خۆپاریزی لەکۆکینی توندو ئحم ئحم.
 - دوورکەوتنەوه لەپیکەنین و گریان بەدەنگی بەرز.
 - خۆپاریزی لەدوو کەلی ئیگزۆزی ئۆتومیل.
 - خۆپاریزی و دەر نەچوون لەمەلەوه لەرۆژانی رەشەبادا.
 - دوورکەوتنەوه لەقسەکردنی خیراو پەنابردنەبەر هەناسەهەلکێشان لەکاتی ئاخاوتندا.
 - دوورکەوتنەوه لەجگەرەکێشان و هەلمژینی دوو کەلەکەیی و خوار دهنهه کەولیهکان.
 - بەبێ بەکار هینانی مایکروفون پێویستە قسە بۆ ژمارەیهکی زۆر لەگۆیگران نەکریت.
 - پێویستە قسە نەکریت. کاتیک که مەوداو دووری نیوان ئاخوهران زۆربوو یان شوینەکه قەرەبالیغ بوو.

- کەمکردنەوهی دەنگەدەنگ و ژاوەژاو لەشوینی ئاخاوتندا.
- بەخیرایی چارەسەرکردنی پەتای و مەززی بەتایبەت کۆکەو هەلامەت.
- دوورکەوتنەوه لەخوار دهنهه ساردەکان. (ابو زید، 2011: 73 - 77)

- خۆپاراستن لەرێگەیی رێگەپێنەر او هەکانەوه:
 - تادەتوانریت بۆ ماوەیهکی زۆر پشوو بەدەنگ بدریت.
 - خوار دهنهه ی بریکی زۆری شلەمەنی شلەتین لەرۆژیکدا، که سویدیکی زۆری بۆ نەهیشتنی وشکی لەناو قورگدا هەیه، که نەرمی دەبەخشیت بەماسولکەکانی قورگ.
 - جێبهجیکردنی راهینانە دەنگیهکان زۆر بەوردی. (ابو زید، 2011: 77)

تەوهری نۆیهەم/ بنیادنانەوهی تیکچوونی دەنگ:

لێرەدا هەندێ لەو راهینانە دەنگیانە دەخینەر وو، که لەئێستادا بەگرنگترین و بەربلاوترین راهینان دادەنریت بۆ چارەسەرکردنی تیکچوونی دەنگ و نەخۆشیی دەنگوسان، که لەلایەن پزیشکیی فەرەنسیههه، پسپۆره لهواری (قورگ و لوت و گوئ) دا بەناوی: (Le Huche Francois) ههه خراوتەر وو، که لەسالی (1929) لەدایکبووهو لەئێستادا تەمەنی (94) سالهه سەرۆکی بۆردی راولژکاری ئاخاوتنە لەپیمانگای (Arthur Vernes) لەپاریس. خاوهنی چەندین بەر هەمی تاییهتە بەدەنگ، وهه: دەنگ چۆن کار دەکات، پرسی چارەسەری زمانگرتن، فێربوونی پەپوهندییهکان.

راهینانە دەنگیهکانیش لای (Le Huche Francois) ههه خۆی لەسێ قوناغدا دەبینیتەوه، که بریتین له: (دوریا، 2014: 79 - 83) Dz-Orthophonie. m.facebook.com

یەکهەم/ راهینانی خاوبوونەوه و پشودان:

لەم راهینانەدا پێویستە کەسەکه چاوی کراو بێت و شیوه هەناسەدانیک تاییهت بەخۆی دەبیت، که بریتیه له هەناسە دەردانی پچرپچرو پێویستە رۆژانە بۆ ماوهی (5 - 7) خولەک لەلایەن

نهخوشهکوه جیبهجیبریت، بهشیویهک که نهخوشهکه لهسه زمویهکی تهخت و رهق پالکوهیت و پشتیهکی رهقیخ بخاته ژیر سهریهوه، بهمشویه دهست بکات بههناسه هلمزینیکی ناسایی و پاشانیش بهشیویهکی چرچر ههناسهکه بداتهوه.

دووه/ راهینانی ههناسهدان:

یهکه راهینانان که راهینر زورجهخدهکاتهسهری ریگایهکی باوو ناسراوه، بریتیه لههناسهدانی راست ودروست لهکاتی ناخاوتندا، که یهکیک لهکیشو گرفتهکانی ههناسهدان لهکاتی ناخاوتندا خیرای ههناسهدان لهگهل بههیزی دهرچوونی ههوایه لهگروودا، ههروهها ناخاوتن بو ماوهیهکی زور بی وستان، ههناسهدانیکی خیرا بههناسهیهکی کورت، که وهک پیویست ههوا ههلمزینیت بو ناخاوتن، که ههمش بههوی خراب بهکارهینانی ههلهی پرۆسهی ههوا ههلمزینه لهکاتی ناخاوتندا. (شاش، 2007: 138) تهکنیکی هه راهینانه بریتیه له: (2 - 8 - 4) له راهیناندا پیویسته نهخوشهکه لهخوکی نارامدایت و بهسی قوناغ پرۆسهی ههناسهههگرتن و ههناسهدانوه جیبهجی بکات، که بهمشویه دهبیت: ههنگای یهکه بو ماوهی (2 چرکه) ههناسهیهکی لهسهرخو ههلهدمزیت و دواتریش بی دهم داخستن (8 چرکه) پرۆسهی ههناسهدان راهگریت، پاشان لهماوهی (4 چرکه) دا بههواشی ههناسهدهداتهوه.

سینهه/ راهینانی دهنگی:

راهینانی دهنگیش چند ههنگایهکه:

ههنگای یهکه/ راهینانی باله میش: راهینر داوا لهنهخوش دهکات دهم دابخات و دهنگی (m) بهیهدوهامی بلتیهوه، لهمکاته پیویسته نهخوشهکه لهسه لیواری کورسیهکه دانشتینیت، یاخود بهپیوه وهستایت. بهمشویه دهنگهکه نهروم خالی دهبیت لهدهنگی (ههمزه) پهیرهویکی ناسایی، بی بهرزو نزمی دهردهبریت. ههمش ههرجاریک بو ماوهی (2 بو 3) سانیه بهردهوام دهبیت و دووباره دهکریتیهوه.

ههنگای دووه/ راهینانی (ma - me - mi - mo - mu): هه راهینانیهان تهواوکهری ههنگای یهکه، بهدهنگی (m) دهست پیدهکات و بهدهم داخراوی و ورده ورده دهنگهکه بهرزبکریتیهوه، ههتاوهکو لهکو تایدا دهم دهکریتیهوه بهپی پیتی دووهمی راهینانهکه، که بریتین له: (ma - me - mi - mo - mu) هه جولیهکی دوو دهنگیهکه بو ماوهی (2 چرکه) بهردهوام دهبیت، تاوهکو ورده ورده نهخوشه لهسه دهربرینهکی رادیت و دهیکاته (1 چرکه). بهو ریگیهش که دهمی لهگهلیدا دهکریتیهوه دواچار بههویهوه گرژی لهماسولکهکانی ناو دهم روودات، که ورده ورده دهبیتیهوی هاتتهویهکی دهنگهژنیهکان.

ههنگای سینهه/ راهینانی دهنگه نهبروینهکان لهگهل دهنگی (r): هه راهینانه بریتیه لهوتهوهی دهنگه نهبروینهکان لهگهل دهنگی (r) وهک: (dr - br - sr) که بههوی دهنگی (r) هوه لهرینهوه لههملو نهولای زمان لهگهل ناوچهی پیشهوهی چهناکه بهرهمدیت، که پیویسته نهخوشهکه نهروم و بی فشار جیبهجی بکات. بهو شیویهش سهرجه گرژیهکان و گرژیه زیادهکان لهماسولکهکانی ناو دهم لهگهل چهناکه ناهیلایت و بهناسانی دهنگهکان دهردهبریت بی سهرفکردنی وزهیهکی لهرادهبهدهر. هه راهینانهش بهههمن میکانزمی دوو راهینانهکهی پیشتر دهکریت، که ههناسهیهک ههلهدمزیت و پاشان راهیدهگریت و دواتر دهیداتهوه.

ههنگای چواره/ راهینانی شیوه دهنگی گورانییژان: له راهیناندا نهخوشهکه ناشنادهکریت بهجولیهپکردن و نهرومکردنیفورگ و ماسولکهکانی، که نهکی ناسایی خویان بکن لهریگهی ریخستنی شیوه ههناسه ههلمزین و ههناسهدانوهو گونجاندنی لهگهل بهرزوی و نزمی و لهرینهوهکانی دهنگدا، ههمش لهپیناو بههیزکردنی دهنگهژنیهکان و هاتتهویهکیان لهکاتی

ئاخاوتتندا، بەمەش رېگىرى دەكرىت لەرودانى بۆشايى لەنيوان دەنگەژئىيەكان و بەرگەگرتن لەدەرچوونى ھەوا بەشئوھىيەكى ئاسايى.

تەوھرى دەيەم/ پراكتيزەكردنى چارەسەرى چەند نمونەيەكى نەخۆشى دەنگنوسان:
 ليرەدا بەشئوھىيەكى پراكتىكى ئامازە بەدوو نمونەى توشبووى نەخۆشى دەنگنوسان دەكەين، كە سەرچەم قۇناغەكانى، ھەر لەدەستنىشانكر دنيەو، تاوھكو چارەسەر كردنى. رونكر دنيەوى تەواو دەر بارەى ھەر يەكئىكيان دەخەينەر وو، واتە ليرەدا كارمان لەسەر بارودۆخى تاكەكەسى كرددوو، واتە (ليكوئىنەوى بارودۆخى تاكەكەسى)، چونكە بارودۆخى ھەر نەخۆشئىك لەيەكئىكى تر جياوازەو بەھەمان شئوھ چارەسەر كردنیشان لەيەكتر جياوازە، بەلام ھەندئىك پشت بەليكوئىنەوى بەكۆمەل دەبەستن، بۆ نمونە ليكوئىنەوى (50) بانگيئىزى مزگەوت لەيەككاتداو خستنەر ووى چارەسەر و ئەنجاميان بيكەو.

نمونەى يەكەم:

پرسیار	وہلام
ناو	ت . م . س
رەگەز	مى
تەمەن	39 سأل
پيشە	ماموستا
چەند سألە لەو كارەدايە	18 سأل
بەر وارى چاوپىكەوتن	4 / 3 2023

- پرسیارى تايبەت بەنمونەى يەكەم:**
1. لەكەيەو نیشانەكانى دەر كەوتوو: بەر بەرە كتوپر
 2. ئايا چارەسەرى بەكار ھىناو: بەلى نەخىر
 3. ئايا نیشانەكانى لە چ كاتىكدا دەر دەكەوتت: ھەندئى رۆژى ھەفتە - بەيانيان - نيوەى شەو - شەوان - ئىواران - بەدر ئىزايى رۆژەكە - بەپىيى رووداو ھەكە - لەگەل كەسانى ديار يكر او د - لەكاتى ماندوبووندا
 4. نەخۆشەكە دەنگى زۆر بەكار دەھيئت: بەلى نەخىر
 5. ئايا نەخۆشەكە ناچارە پەنا بەر ئتەبەر دەنگ بەرز كرددنەو بەمەبەستى زالبوون بەسەر بارودۆخەكەدا: بەلى نەخىر
 6. ئايا بەلای نەخۆشەكەو دەنگى بەرز دەبيتەھوى بەدەستھيئانى ريز لەلایەن كەسانى ترەو: بەلى نەخىر
 7. نەخۆشەكە جگەرە دەكيشيئت: بەلى نەخىر
 8. نەخۆشەكە مادەى كھولى دەخواتەو: بەلى نەخىر
 9. ئايا كيشەى ھەناسەدانى ھەيە: بەلى نەخىر

10. ئايا كىشەى ناوسكى ھەيە: بەلى ✓
 11. ئايا كىشەى ھۆرمۆناتى ھەيە: بەلى ✓
 12. ئايا كىشەى (قورگ و لوت و گوئى) ھەيە: بەلى ✓
 13. ھۆكارى سەردانى نەخۆش بۆ لاي پزىشكى پىپۆر چىيە: نەخىر ✓
 14. ئايا تىكچوونە دەنگىكە بەرەو چ ئاراستەيەك دەروات: نەخىر ✓
 15. ئايا نەخۆشەكە ناچارە لەكارەكەيدا تەلەفون بەكار بەيئىت: خراپتر ✓
 16. ھەندىك جار - بەدەگمەن ✓ - بەدلىيايىھە ئەو ھەكارەكەيتى: شوينى كارەكەى:
 17. تەپ و تۆزى لىيە - دەرەنگەدەنگ و ژاوەژاو ✓ - شىدارە - پلەى گەرمى بەرزە - ئاژەلى لىيە - پلەى گەرمى نزمە
 18. ئايا تىكچوونى دەنگى بووتەھۆى نەنگى لەزىيانى نەخۆشەكەدا: نەخىر ✓
 19. نەخۆشەكە بۆچوونى لەسەر نەخۆشەكەى چىيە: نەخىر ✓
 20. ئەگەر دەنگەكە تىكچوو شىواوہ: ئاسايى دەنگىكى تىكچوو شىواوہ ✓
 21. ئايا ھىچ كەس لەئەندامانى خىزانەكە تووشى تىكچوونى دەنگ بوون: نەخىر ✓
 22. ئايا نەمانى ئەو نىشانانە دەيئەھۆى گۆرانكارى لەرپەھۆى ژيانىدا: نەخىر ✓
 23. ئەو سەرنج و تىيىيانەى كە نەخۆش لەسەر دەنگى خۆى ھەيەتى چىيە: ھەبوونى دەنگىكى نوساوو بىيەيزو ماندوو، كە دواى ماوہيەك لەئاخاوتن نەخۆشەكە دەنگەژيەكانى ماندوو دەيئەت و تواناي ئاخاوتنى نامىئىت.
 24. نەخۆش لەرپەگەى چارەسەرەكەو چاوەرپى چىدەكات: چاوەرپى ئەنجامىكى ئەرىنى و گەرەنەھۆى دەنگى بۆ بارە ئاسايىكەى پىشتىرى.
 25. تىيىنى تر: نەخۆشەكە بەھۆى پىشەكەيەو، كە ژمارەيەكى زۆرى فىرخواز لەيەك ھۆلدا وانەدەخوئىنن، ھەر بەم ھۆيەو فىرخوازەكان زۆر قسەدەكەن و بىدەنگ نابن، مامۇستاكە ناچارە پەنابەرىتەبەر دەنگ بەرزكردنەو بەمەبەستى كۆنترۆلكردن و تىگەيشتىنى فىرخوازەكان لەوانەكە، ھەرەھا نەبوونى ئامىرى مايكروفون لەھۆلەكەدا. لەھەمانكاتدا نەخۆش سى مندالى ھەيە، كە مندالەكانى بچوكن و زۆر بەى كات شەردەكەن، دايكەكەش ناچارە ھاواربكات لەپىناو چارەسەر كەردنى گرتەكە.

تیبینی: ئەم پرسیارانە لەریگەیی پسیپۆری راھینەری دەنگ-هوه نامادەو پەسەندکراوە، کە بریتین لەبەریزان:

ناو	پسیپۆری
د. ماجد اسعد محمد، ناسراو بە (د. ملکۆ)	مامۆستای زانکۆ، پسیپۆر لەبوارەى راھینانەى دەنگی و پەرۆردەى تاییەت
د. ئاقان عبدالله حسن	مامۆستای زانکۆ، پسیپۆر لەبوارەى دەروونزانی و پەرۆردەى تاییەت
م. سۆزان محمود علی	مامۆستای زانکۆ، پسیپۆر لەبوارەى دەروونزانی

راپۆرتی پزیشکی پسیپۆری (قورگ و لوت و گوئی):

ئەم نەخۆشە کاتیگ توشی دەنگنوسان بوو، پنیو ابوو شتیکی کاتییەو تیدەپەریت، بەلام رۆژ بەرۆژ دەنگنوسانەکەى بەرەو خراپتر رۆیشتووە، هەر بۆیە لەدوای (5) رۆژ سەردانی پزیشکی پسیپۆری نەخۆشیەکانی (قورگ و لوت و گوئی) کردوو، یەكەم هەنگاو پزیشکی پسیپۆر هەناو بیینی گەرۆیی بۆ ئەنجامداوە، تیبینی ئەوێ کردوو، کە ناو گەرۆیی هەمووی سۆر بوو ئەو توشی هەستیارى بوو، هەر و هەر توشی لاواز بوونی ماسولکەکانی دەنگەژنیەکان بوو، لە هەمانکاتدا گری بچوک بچوکی خاوین لەسەر دەنگەژنیەکانی دروستبوو، لەجۆری گری لینی دەنگەژنیەکان (vocal polyb)، کە ئەمەش بەهۆی پیشەکەییەتی، قورسایەکی زۆری لەسەر دەنگەژنیەکانی دروستکردوو، کە بوو ئەو توشی ئەوێ کە لەکاتی ناخاوتندا دەنگەژنیەکانی بەتەواوەتی دانەخریت و بۆشاییەکەى کەم بەجیبەنیات. وەك پێشتر لەتەوێ چوارەمدا بەر هەمەینانی دەنگمان خستەروو، ئاماژەمان بەوە کرد، کە لەکاتی درکەندى کۆنسانتە کەکاندا دەنگەژنیەکان لەیەکتەر دور دەکەونەو لەکاتی درکەندى کۆنسانتە گرەکان و قاولەکاندا دەنگەژنیەکان لەیەکتەر نزیک دەبنەو، بەلام کاتیگ نەخۆشەکە توشی دەنگنوسان دەبیت، ئەوکاتە دەنگەژنیەکان لەکاتی درکەندى دەنگە گرەکاندا بەتەواوەتی دانەخریت و نایەتەوێ، کەمێک بۆشایی جیدەنیات لەنیوان دوو تالەباریکەکەى قورگدا.

پزیشکی پسیپۆر چارەسەری دەرمانی تاییەت بەهەستیارى بۆ نەخۆشەکە داناو، لەگەڵ پیدانی دەرمانی خاوبوونەوێ گەرژى ماسولکەکانی دەرووبەری قورگ، واتە شان و مل، چونکە گەرژبوونی ئەو ماسولکانەى دەرووبەری قورگ دەبیتەهۆی گەرژبوون و رەقبوونی ماسولکەى دەنگەژنیەکان، لەگەڵ دورکەوتنەو لە: خوارنە ترش و توون و سویرەکان، هەر و هەر خۆپاراستن لەشیرینی و خوارنەوێ گازی و دۆ، لەگەڵ خۆپاراستن لەو خوارنەوانەى کافاینیان تیدایە. سەبارەت بەهەبوونی گری بچوکەکانیش پنیویستی بەنەشتەرگەری نەبوو و تەنها رینمای پیداو، کە لەریگەى پشوووانی دەنگیەو لەماوەى دوو هەفتەدا چارەسەر دەبیت، پاشان رەوانەى لای پسیپۆری راھینەری دەنگی کردوو بەمەبەستى چارەسەر کردنى دەنگنوسانەکەى.

کەواتە نەخۆشەکە دەنگنوسانەکەى لەهەر دوو جۆری ئەندامی و نائەندامی، کە هەستیارى قورگ و لاوازی ماسولکەکانی دەنگەژنیەکان و هەبوونی وردە گری خاوینى سەر دەنگەژنیەکان ئەندامیەو ماندو بوون و گەرژبوونی ماسولکەکانی دەنگەژنیەکان بەهۆی پیشەکەییەو نائەندامیە، هەر بۆیە پزیشک چارەسەری دەرمانی پنیویستی بۆ جۆری ئەندامیەکە داناو و سەبارەت بەجۆری نائەندامیەکەش رەوانەى راھینەری تاییەتی کردوو.

پسیپۆری راھینەری دەنگ:

پسپوری راهینەری دەنگی کۆمەڵیک پرسیار ئاراستەیی نەخۆشەکە دەکات، واتە بەدەستەینانی زانیاری دەربارەیی نەخۆشەکە، ھەر وەھا تەماشاکردنی ئەو راپۆرتەیی کە پزیشکی (قورگ و لوت و گوئی) بۆی نوسیوە. راهینەرە دەنگیەکە دواي جەختکردنەو لەپابەندبوون بەوەرگرتنی چارەسەرە پزیشکیەکان، واتە دەرمانەکانی ھەستیاریی، پاشان پشوووان بەدەنگ، لەبەرئەوێ دەبیتە ھۆی خاوبونەوێ ماسولکەکانی دەنگژێیەکان، ھەر وەھا پیدانی رینماییی خۆپاریزی بەدوورکەوتنەو لەرێگەپینەدراوکان و جەختکردنەو لەسەر رینگەپیندراوکان. یەکەم ھەنگاوی راهینانە دەنگیەکە بریتییە لەراھینانی نەخۆش لەسەر چۆنیەتی ھەناسەوەرگرتن و ھەناسەدانەو. لەگەڵ شیلانی دەنگژێیەکانی نەخۆش بەمەبەستی نەرمکردن و خاوبونەوێ دەنگژێیەکان. نەخۆشەکە ھەفتەیی دووجار سەردانی راهینەری دەکردو تارا دەیک سەرجم رینمایییەکانی جیبەجیدەکرد، کە نەخۆشەکە (10) جار چاوپیکەوتنی لەگەڵ راهینەرەکەدا ئەنجامداو لەکۆتاییدا تەندروستی بەرەو باشتر رۆشت و گرفتیی دەنگۆسانەکەیی نەما، بەلام بەھۆی لاوازی ماسولکەکانی دەنگژێیەکانیەو، راهینەر ناگادار یکردەو، کە پنیویستە بەردەوام بیت لەسەر خۆپاریزی و ھەموو رینمایییەکانی تر، چونکە تاکە چارەسەری ئەم بارە تەنھا خۆپاراستنە، لەبەرئەوێ چارەسەری دەنگی کاتیەو بەدووبارە گەرانەو بۆ ژیانیی پێشترو پێشەکەیی (بەکارھینانی دەنگ بەشدیوہیەکی ھەلە) دەست پیدەکاتەو. ئەنجامی ئەم حالەتە بەدلی نەخۆش و پزیشک و راهینەرەکش بوو، بەھۆی پابەندبوونی بەرینمایییەکانەو.

نمونهی دووہم:

پرسیار	وہلام
ناو	س . ع . م
رەگەز	نێر
تەمەن	34 سال
پیشە	پارێزر
چەند سالە لەو کارەدایە	10 سال
بەروری چاوپیکەوتن	2023 / 6 / 10

پرسیاری تاییەت بەنمونهی دووہم:

1. لەکەمیەو نیشانەکانی دەرکەوتوہ:
 - بەرەبەرە ✓
 - کتۆپیر
2. ئایا چارەسەری بەکارھیناوە:
 - بەلی ✓
 - نەخیر ✓
3. ئایا نیشانەکانی لە چ کاتیکدا دەرکەوت:
 - بەیانیان ✓ - ھەندئ رۆژی ھەفتە
 - بەپیی رووداوکە ✓ - بەدریزی رۆژکە
 - نیوہی شەو - شەوان - نیواران
 - لەگەڵ کەسانی دیاریکراو -
 - لەکاتی ماندووبووندا
4. نەخۆشەکە دەنگی زور بەکار دەھینیت:
 - بەلی ✓
 - نەخیر
5. ئایا نەخۆشەکە ناچارە پەنابەریتەبەر دەنگ بەرزکردنەو بەمەبەستی زالبوون بەسەر بارودۆخەکەدا:
 - بەلی ✓
 - نەخیر
6. ئایا بەلای نەخۆشەکەو دەنگی بەرز دەبیتەھۆی بەدەستەینانی ریز لەلایەن کەسانی ترەو:
 - بەلی ✓
 - نەخیر

7. نهخۆشهکه جگهره دهکیشیت:
بهائی ✓ نهخیر
8. نهخۆشهکه مادهی کهولی دهخواتهوه:
بهائی ✓ نهخیر
9. ئایا کیشهی ههناسهدانی ههیه:
بهائی ✓ نهخیر
10. ئایا کیشهی ناوسکی ههیه:
بهائی ✓ نهخیر
11. ئایا کیشهی هۆرمۆناتی ههیه:
بهائی ✓ نهخیر
12. ئایا کیشهی (قورگ و لوت و گوئی) ههیه:
بهائی ✓ نهخیر
13. هۆکاری سهردانی نهخۆش بۆ لای پزیشکی پسرپۆر چیه:
- نارمهتیهکی زۆر ✓ - توانجی کهسانی تر - قورسی لهجیبهجیکردنی کارهکاندا ✓
14. ئایا تیکچوونه دهنگیهکه بهر هه چ ئاراستهیهک دهر وات:
باشتر ✓ خراپتر
15. ئایا نهخۆشهکه ناچاره لهکارهکهیدا تهلەفون بهکار بهینیت:
- ههندنیک جار - بهدهگمهن - بهدئنیاییهوه ئهوه کارهکهیهتی ✓
16. شوینی کارهکهی:
- تهپ و توزی لئیه - دهنگهدهنگ و ژاوهژاوه ✓ - شینداره - پلهی گهرمی بهرزه
- نازهلی لئیه - پلهی گهرمی نزمه
17. ئایا تیکچوونی دهنگی بووتههۆی نهنگی لهژیانی نهخۆشهکهدا:
بهائی ✓ نهخیر
18. نهخۆشهکه بۆچوونی لهسهر نهخۆشیهکهی چیه:
دهنگیکی تیکچوو شیواوه ✓
19. ئهگهر دهنگهکه تیکچوو شیواوه:
- بیهیزه ✓ - بیزارکهه - جیی سهرنجه
20. ئایا نهخۆشهکه پئویستی بههاوکارییه:
بهائی ✓ نهخیر
21. ئایا ههچ کهس لهئهدامانی خیزانهکه تووشی تیکچوونی دهنگ بوون:
بهائی ✓ نهخیر
22. ئایا نهمانی ئهه نیشانانه دهبیتههۆی گۆرانکاری لهپیرهوی ژیانیدا:
بهائی ✓ نهخیر
23. ئهه سهرنج و تیبینیانهی که نهخۆش لهسهر دهنگی خۆی ههیهتی چیه: ههبوونی دهنگیکی
کزو بیهیزو ماندوو، که دواي ماوهیهکه لهئاخواتن نهخۆشهکه دهنگهژئیهکانی ماندوو دهبیت و
توانای ئاخواتنی نامینیت.
24. نهخۆش لهپریگهی چارهسهرهکهوهچاوهپری چی دهکات: نهخۆش ئارهزوی رزگار بوون
لهنهخۆشی دهنگنوسان دهکات و گهرانهوه بۆ دۆخی جارانی و بهرێکردنی کارهکانی وهک پینستر.
25. تیبینی تر: نهخۆشهکه بههۆی پیشهکهیهوه، که پئویسته دهنگی بهرزبکاتهوه ههواربکات،
ههروهها بهرێزهیهکی زۆر مۆبایل بهکار دههینیت.

رپورتی پزیشکی پسیپوری (قورگ و لوت و گوئی):

دهنگوسان لهم نهخوشهدها بهر بهر رووی لهزیادیبون کردووو بهتاییهتی لهبهیاناندا کیشهی زوربووه. رۆژ بهرۆژ دهنگوسانهکهی بهرو خراپتر رۆیشتوه، ههربۆیه لهوای (26) رۆژ سەردانی پزیشکی پسیپوری نهخوشیهکانی (قورگ و لوت و گوئی) کردووو، یهکهه ههنگاو پزیشکی پسیپور ههناوینی گهروویی بو ئهجامداوه، تییینی ئهوهی کردووو، که سههرجهه پیشکینهکانی پاکهو هیچ کهموکورتیهکی ئهنادامی نییه. پزیشکی پسیپور ههندی پرسیار ناراستهی نهخوش دهکات، که نایا هیچ نهخوشیهکی تری لهگهله؟ لهوهلامدا نهخوش نامازه بهوه دهکات، که برینی گهدهی ههیه، لهریگهی ئهوه لامهوه راستهوخو پزیشکهکه نهخوشهکه ناراستهی پسیپوری ههناوی دهکات.

پزیشکی پسیپوری ههناوی:

پزیشکی ههناوی بریاردهدات که ههناوینی گهده بو نهخوشهکه ئهجامیدات، لهریگهی ههناوینیکهوه دلنادهبهوه که نهخوش (برینی گهده) ی ههیه، ههروهها گهراوهی ترشهلوکی گهده (دلکهزی) ی ههیه، ههربۆیه چارهسەری تهوای بو نوسی و نامازهی بهوهکرد که پئویسته نهخوشهکه پئوهی پابهندییت.

پسیپوری راهینهری دهنگ:

پسیپوری راهینهری دهنگی کومهئیک پرسیار ناراستهی نهخوشهکهدهکات بهمههستی وهرگرتنی زانیاری دهربارهی نهخوشهکه، لهگهله ئهوه رپورتی که پزیشکهکان بویان نوسیوه، لهگهله تهماشاکردنی رپورتی ههردوو پزیشکی پسیپوری (قورگ و لوت و گوئی) و (ههناوی)، کهواته نهخوشهکه دهنگوسانهکهی لهجوری ئهنادامی و ئهركیش بوو. راهینهره دهنگیهکه دوای جهختکردنهوه لهپابهندیبون بهوهگرتنی چارهسەره پزیشکهکان، پاشان پشودان بهدهنگ، ههروهها پیدانی رینمایی خویاریزی بهدورکهوتنهوه لهریگهپینه دراوهکان و جهختکردنهوه لهسهه ریگهپیدراوهکان. لهم قوناغهده راهینهره دهستهدهکات بهئهجامدانی راهینهکان، که نهخوشهکه ههفتهی سی جار سەردانی راهینهری دهکرد، بهلام نهخوشهکه وهک پئویست راهینهکانی لهمالهوه ئهجام نهدهدا، ههروهها پشوو بهدهنگی نهدهدا بههوی پیشهکهیهوه، ههربۆیه نهخوشهکه (25) جار چاوپیکهوتنی لهگهله راهینهره کهده ئهجامداوو، که بهوتهی راهینهره که نهخوشهکه رهنگه تهنها پئویستی به (10) جار سەردانیکردن بووایه بهتهووتهی تهنروستی بهروو باشتر برۆیشتابه چاکبایهتهوه، بهلام نهخوشهکه پابهندیبوو بهوهگرتنی چارهسەری کیشهی گهراوهی ترشهلوکی گهدهی. لهههمانکاتدا راهینهره که ناگاداریکردوه، که پئویسته بهدریژی ژیاپی پابهندی ئهوه رینمایانهبییت، تاوهکو دووباره رووبهرووی دهنگوسان نهبیتهوه.

ئهجام

لهکوتایی ئهوه توژیینهوه مهدها گهیشتینه ئهوه ئهجامانهی لای خوارهوه:

- 1- دهنگوسان بهیهکیک له نهخوشیهکانی گوتن و تیکچوونی دهنگ دادهنریت، که بریتیه لهوه گور انکارییه دهنگیانهی بههوی بوونی گرفت لهپیکهاتهی بهرهمهینانی دهنگ لهکهسیکی تهنروستدا روودهدهدات. نهخوشی دهنگوسان پوهست نیه بهتهمهئیکی دیاریکردوهوه، بهلکو ئهگهری روودانی لهههموو تهمهئیکدا ههیه، ههروهها لهههردوو رهگزیشدا روودهدهدات.
- 2- ئهوه کهسانهی زیاتر رووبهرووی نهخوشی دهنگوسان دهبنهوه، ئهوانه که زیاتر دهنگیان بهکاردههینن، واته ئهوانهی پیشهکهیان پهوهسته بهدهنگیانهوه، ههربۆیه بهکارهینانی دهنگ بهشپوهیهکی زور پئویستی بهکومهئیک ریوشوینی دیاریکردوه ههیه، که پئویسته پهناپی بوو بریت لهریگهی خویاراستهوه.

3- نهخۆشیی دهنگنوسان خۆی له دوو جۆرو هۆکاردا دهبینیتهوه، ئهوانیش: نهخۆشیی دهنگنوسانی ئهندامی و نائهندامی (ئهرکی)یه، که زۆربهی زۆری نهخۆشهکان لهجۆری نائهندامین، ئهمهش بههۆی بهکارهێنانی دهنگیانهمویه بهشێوهیهکی ههله.

4- پهنابردنه بهر باوترین و گرنگترین راهینانه دهنگیهکان، بهسههرهکیتترین و باشتترین چارهسهری دهنگیی دادهنرین له لایهن راهینهری دهنگیهوه، که پێویسته نهخۆشهکه پابهندییت بهسههرجهم رینمایی و کاتی سهردان و راهینانهکانهوه.

Reference kurdish language

- 1- Deziyi, Abdel Wahed Mushir. Muhammad, Dana Tahsin. Salih, Darun Abdulrahman (2015), **Art and Technology**, Edition 2, Chap Khan, Hevi, Holler.
- 2- Hamid, Yara Qadir (2015), **Gyograph and the text of Gutun and Jaraskardinian**, The Russian Federation of Chinese Languages. Howler.
- 3- Mohamed, Dana Tahsin (2008), **we have no idea how to change the language**, Master's Thesis, university of Salahdin, Howler.
- 4- Wahid, Sakar Kamal (2013), **How to change the meaning of the time frame (for example, pragmatics)**, Master's Thesis, university of Salahdin, Howler.
- 5- Weiss, Ghazi Fatih (1984), **Art, Technology, Technology, Technology, and Technology**, Howler.

Reference Arabic language

- 1- Abu Zaid, Nabila Amin (2011), **Disorders of Speech and Intelligible Speech - Diagnosis - Treatment**, World of Books, Cairo.
- 2- Baya, Zaidi (2013), **Speech and Language Disorders**, Journal of Linguistic Practices, Mouloud Mammeri University of Tizi Ouzou, Issue 19, Algeria.
- 3- Doria, Sabiq (2014), **Proposing a cost protocol for hoarseness disorder among voice professionals**, Master's Thesis, Larbi Ben Mhidi University Oum El Bouaghi, Faculty of Social and Human Sciences.
- 4- Al-Zuraikat, Ibrahim Abdullah Faraj (2005), **Speech and Language Disorders - Diagnosis and Treatment -**, Dar Al-Fikr.
- 5- Shash, Suhair Muhammad Salama (2007), **Communication Disorders (Diagnosis - Causes - Treatment)**, Zahraa Al-Sharq Library, Cairo.
- 6- Al-Abdullah, Salama (2015), **Voice Disorders**, Amjad Publishing and Distribution House, Amman-Jordan.
- 7- Al-Afif, Faisal (D.D.), **Speech and Language Disorders**, Arab Book Library, D.D.: 23.
- 8- Ali, Kaddour (2012), **Developing an informational therapeutic protocol based on the principle of visual feedback to deal with voice disorders: Vocal tendon paralysis**, Master's degree, University of Algiers 2, Faculty of Social and Human Sciences, Department of Psychology, Educational Sciences, and Orthopedics.

Reference English language

- 1- Ahlsen Elesabith (2006), **Introduction to Nerolinguistics**, Goteborg university, amestdam- Philadelphia, John Benjamins published.
- 2- Boyle, B. (2000), Voice disorders in children, **Juppor for learning**, Vol.15, No.2.
- 3- Davis, C.N. & Harris, T.B. (1992), Teachers ability to accurately identify disordered voices. **Zanguage, Speech & Hearing Services in Schools**, Vol.23, No.2, April.

- 4- David Howard, www.britishlaryngological.org/patient-information/hoarse-voice.
- 5- David Kammerer, (2014), **Neurolinguistics: Mind, Brain, and Language**, department of speech, Language and Hearing, science, purdue university, west Lafayette, USA, 14 May.
- 6- Jean a Rondal & Xavier Seron ,(2003), **troubles du langage Mardaga**, Liège, Belgique.
- 7- Jan-ola ostman & Jef Verschueren, (2012), **Neurolinguistics**, Handbook of pragmatics.
- 8- Lu, D., Huang, M., Cheng, I. k., Dong, J., & Yang, H. (2018), Comparison and correlation between the pediatric Voice Handicap Index and the pediatric voice-related quality-of-life questionnaires. **Medicine, Baltimore**, Vol.97, No.36, Sep 7.
- 9- Mathieson, L. (1995), Some standards and outcomes for a combined ENT/Speech therapy voice clinic- Preliminary audit survey, **International journal of language & communication disorders**, Vol. 30, Issue S1.
- 10- Niedzielska G,(2001), Acoustic analysis in the diagnosis of voice disorders in children, **International Journal of pediatric otorhinolaryngology**, v.57.Issue 3/ 1 march.
- 11-Whitaker, H.A & Brigitte Stemmer, (1998), **handbook of Neurolinguistics**, Academic press, London.
- 12- Wright, J.A.& Graham.J. (1997), **Where and when do speech and language therapists work with teachers**. British Journal of Special Education.
- 13.https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=pfbid02xrY55pBdFUHXd8s62PQy8TtZoknrzPKCyiq6R5kd1G6Fga1f1jLROwkvkd678eQul&id=828859447488767&mibextid=Nif5oz