



IRAQI
Academic Scientific Journals



العراقية
المجلات الأكاديمية العلمية



ISSN: 2663-9033 (Online) | ISSN: 2616-6224 (Print)

Journal of Language Studies

Contents available at: <http://jls.tu.edu.iq>

Adjective in Linguistic Schools: Traditional, Generative, Cognitive

Inst. Serwan Samen Ahmed *
Kurdish Department, University of Kurkik
E-mail: Serwansamen4@gmail.com

Asst. Inst. Aram Rasheed Majeed
General Directorate of Education of Kirkuk
E-mail: arammajeed@gmail.com

Keywords: -adjective -traditional -generative -cognitive	Abstract The research is titled (Adjective in linguistic schools - traditional, generative, Cognitive). The research aims to study the adjective in the Kurdish language as a linguistic category. The types of adjectives were classified according to the linguistic schools, based on many principles. The traditional school concerned with the semantic principle to determine the class of adjectives. In the Generative school, the principle of position and function were two basic principles for defining an adjective. In the Cognitive theory, the principles of the adjective-noun relationship, the position of the adjective from the noun, and how the characteristics of nouns are presented through adjectives, were basic principles for defining the adjective and its types. The research is divided into three parts, the first section includes a review and a historical presentation of the researchers' concerns in classifying adjectives and their forms in the Kurdish language. In the second section of the research, examples of adjectives in the Kurdish language are presented from the perspective of the generative theory. Especially on the principle of syntactic case and the X-bar theory.
Article Info	
Article history:	
Received: 12-V-2021	
Accepted: 1-9-2021	
Available online	
23-1-2022	

* Corresponding Author: Serwan Samen, E-Mail: Serwansamen4@gmail.com
Tel: +964750780610 , Affiliation: University of Kurkik -Iraq

	In the third section, I dealt with the classification of adjectives in the Kurdish language from the perspective of Cognitive grammar.
--	--

الصفة في المدارس اللغوية – التقليدية، التوليدية، الإدراكية/العرفنة

م. سيروان سمين احمد – كلية التربية للعلوم الإنسانية – جامعة كركوك

م. م. ارام رشيد مجيد – المديرية العامة لتربية كركوك

<p>الخلاصة : البحث بعنوان (الصفة في المدارس اللغوية – التقليدية، التوليدية، الإدراكية/العرفنة). يهدف البحث الى دراسة الصفة في اللغة الكوردية كقناة لغوية. صنفت أنواع الصفات حسب المدارس اللغوية مبنيا على مبادئ عديدة. المدرسة التقليدية اهتمت بمبدأ الدلالة لتحديد فئة الصفات. و في المدرسة التوليدية، فإن مبدأ الموقع و الوظيفة كانا مبدءان أساسيان لتحديد الصفة. أما في النظرية العرفنية، فإن مبادئ علاقة الصفة بالإسم و موقع الصفة من الإسم و كيفية عرض خصائص الأسماء عن طريق الصفات، كانت مبادئ أساسية لتحديد الصفة و أنواعها .</p> <p>ينقسم البحث الى ثلاثة أقسام، القسم الأول تضمن مراجعة و عرض تاريخي لاهتمامات الباحثين في تصنيف الصفات و أشكالها في اللغة الكوردية .</p> <p>وفي القسم الثاني من البحث، عرضت أمثلة الصفات في اللغة الكوردية من منظور النظرية التوليدية. وخاصة على مبدأ الحالة الإعرابية و نظرية X- بار.</p> <p>أما في القسم الثالث، فتناولت تصنيف الصفات في اللغة الكوردية من منظور القواعد العرفنية/الإدراكية.</p>	<p>الكلمات الدالة:-</p> <p>-الصفة -التقليدية -التوليدية -الإدراكية</p> <p>معلومات البحث تاريخ البحث:</p> <p>الاستلام: ٢٠٢١-٧-١٢ القبول: ٢٠٢١-٩-١</p> <p>التوفر على النت 23-1-2022</p>
---	--

ئاوھلناو له نيوان قوتابخانەى تەقلیدىي و بەرھەمھەننان و درکپنکران دا

م. سيروان سمين احمد – كلية التربية للعلوم الإنسانية – جامعة كركوك
م. ي. ارام رشيد مجيد – المديرية العامة لتربية كركوك

پيشهكى:

ئاوھلناو نيوانى ليكۆلئىنەوھەكە:

ئەم ليكۆلئىنەوھەكە بە ناوھلناو (ئاوھلناو له نيوان قوتابخانەى تەقلیدىي و بەرھەمھەننان و درکپنکران)دايە، ھەولئىكە بۆ خستتەرووى ئاوھلناو له قوتابخانە جياوازەكاندا له رووى جۆر و پۆلئىكران و ئەرك و فۆرم و جيگەوتەوھ .

سنوورى ليكۆلئىنەوھەكە :

ئاوھلناو له چۆھى قوتابخانەى تەقلیدىي و بەرھەمھەننان و درکپنكردندايە .

رييازى ليكۆلئىنەوھەكە :

لەم ليكۆلئىنەوھەكە رىيازى و ھسفى شىكارى پەيرەو كر اوھ، لە قوتابخانەى تەقلیدىي پيداچوونەوھ كر اوھ بۆكارەكانى پيشوو كر او و دواتر بەپيى تيورى بەرھەمھەننان و درکپنكران و ھسفى ئاوھلناوھەكان كر اوھ و داتاكان شىكاراوھتەوھ .

گرنگى ليكۆلئىنەوھەكە :

ديارىكرانى فۆرمەكانى ئاوھلناو بە پيى قوتابخانەكان، ھەروھە خستتەرووى ئەم پيۆرەنەى كە قوتابخانەكان بۆ ديارىكرانى فۆرمى ئاوھلناوھەكان داياتناوھ .

ئاوھروكى ليكۆلئىنەوھەكە :

ئەم ليكۆلئىنەوھەكە جگە لە پيشەكى و ئەنجام و ليستى سەرچاوھەكان لە سى تەمەر پيگھاتووھ : لەتەمەرى يەكەمدا باس لە تيروانى قوتابخانەى تەقلیدىي بۆ ئاوھلناو كر اوھ، و بنەماكانى ديارىكران و جياكردەوھى بەشەكان ئاخواتن خراوھتە روو، لە تەمەرى دووھەمدا باس لە ريزمانى بەرھەمھەننان و تايبەتمەنديەكانى ئاوھلناو لەريزمانى بەرھەمھەننان كر اوھ لەتەمەرى سەھەمدا باس لە زانستى زمانى درکپنكران و تيروانى بۆ ليكدانەوھى ئاوھلناو و پۆلئىكرانى چەشنەكانى ئاوھلناو بەپيى ريزمانى دكپنكران خراوھتە روو.

ئاوھلناو لەريزمانى تەقلیدىي

پيداچوونەوھ و ھەلسەنگاندنى كارەكانى پيشوو

لە ريزمانى ديارىكران چەندىن فۆرم و وشە بە ئاوھلناو دانراون بە ھۆى ئەوھى پۆلى وشە و ئەرك و واتا تىكەلكران، بە جۆرئىك ئەمە وای كر دووھ سنورى ئاوھلناو زۆر فراوانتر بىت لەوھى، كە خۆى ھەيە كاتئىك لە روانگەى ئەركەوھ ليكدانەوھ بۆ ئاوھلناو دكەين (ئاوھلناو وشەيەكە بۆ ھسفىكران و ديارىكرانى وشەيەكى تر بەكار دىت) (ئەورحمانى حاجى مارف، ۱۹۹۲: ۶۳). ئەمە وای كر دووھ چەندىن كەرسستەى ترى زمانى وەك (ئامرازى نيشانە، ژمارە، ئامرازى پرس، ئامرازى ناديار) بە ئاوھلناو دابنرئىت ھەر لەم روانگەيەوھ چەند پيئاسەيەكى ريزمانى تەقلیدىي دەخەينە روو:

”اسمئىكە حال و شائى اسمەكەى پيش خۆى بەيان دەكا و بەو اسمە دەلئىن(مصوف) بە

ھەردووکیان دەلئىن (ترکيبي توصيفي) “ (کابان ۱۹۲۸: ۲۵)

”سيفت كەلئىمەيەكە، بۆ تەواكرانى مەعناى ناو يان بۆ ناوبەكار دىت “ (وھبى ۱۹۲۹: ۶۱)

”خاسيەتتاف ئەو ناوھەكە جۆر و رەنگ و چۆنيەتى ناو ديارىدەكات “ (ليژنەى كۆرى زانيارى

كورد، ۲۰۱۱: ۶۷

+

”واژه‌ی که، یا بۆ وهسفی ناویک، یا راناوی، یا فرماتیکی بیهیز بهکار نههینریت“ (نوری عهلی، ۱۹۵۷: ۱۴)

”ئاوئلناو شتیکه تاریدی ناو، پان راناو دهکات“ (همورامی، ۱۹۷۳: ۶۳)

”وشهیهکه وهسفی موصوفهکهی خوی دهکات موصوفهکهی ناو بییت یا راناو یا هس شتیکی تر“ (صادق بهانه‌دین، ۱۹۷۶: ۱۱۳)

بۆ ئهوهی به شیوه‌یهکی زانستی جۆر و چهش-نهکانی ئاوئلناو دیاریکهین له‌ریزمانی تهقلیدی/نهریتی هه‌ندیگ فورمی زمانی به ئاوئلناو دانراون، له روانگهی ئه‌و پیناسانهی سه‌ره‌وه نوسهرانی کورد زاراوه و جۆره‌کانی ئاوئلناویان به شیوه‌ی جۆراوجۆر دیاریکردو به خشتهیهک زاراوه و جۆره‌کانی ئاوئلناو دهخهینه روو :

ناوی نوسهر	ئاوئلناو له رووی زاراوه وه	جۆره‌کانی ئاوئلناو
سه‌عید سدقی کابان	صفه	1. سماعی 2. قیاسی
توفیق وهه‌بی	ئاوئلناو	1. چۆنی 2. نیشانی 3. ژماره‌یی 4. موبه‌هم 5. پرسى
جگهرخوین	په‌سن	1. په‌سنراستی /تام ب/ کیماسی 2. چیکرۆخی /آرمنگ ب/ زیدای
صادق بهانه‌دین	هاقناف	1. چۆنییه‌تی 2. ژماره‌یی 3. نیشانه 4. هه‌یی 5. پرسى 6. نه‌بن
ك.ك. كوردۆیف	خه‌سیناف	1. نیشیبی 2. چۆنی
نهورحماتی حاجی مارف	ئاوئلناو	چۆنییه‌تی: /آ/ نادىارى دیاریکردن، ب/ رمنگ، ج/ جۆری سیفەت، د/ شیوه‌ی مروف، ه/ چمکی ده‌وروبهر
ئهممه‌د حه‌سه‌ن	ئاوئلناو	2. نسبی 3. نادىار /آ/ جیاکردنه‌وه، ب/ خاسیه‌ت

له‌بهر رۆشنایى ئه‌و پیناسانه‌ی سه‌ره‌وه ده‌کریت بیره‌و بۆچوونه‌کانیان و دیاریکردنی جۆره‌کانی ئاوئلناو له‌ زمانی کوربیدا له‌ چه‌ند خالێکدا بکه‌ینه‌روو :

۱. به‌شى هه‌ره زۆری پیناسه‌کانی ئاوئلناو نامازه به‌وه ده‌که‌ن ده‌بنه دیار خهر واته لیرمدا ئه‌رک کراوته بنه‌ما هه‌ر ئه‌مه‌شه‌ وایکردوه جۆره‌کانی ئاوئلناو زیاتر بییت له‌وهی که هه‌یه بۆ نمونه (ئاوئلناوی نیشانه، پرس، نادىار، ژماره، هتد) هه‌چ یه‌کێکیان تابه‌تمه‌ندی ئاوئلناویان تیدا نییه‌ ته‌نها ده‌بنه دیار خهر، که ئه‌مه ناکریت بکریته پیره‌ی دیاریکردنی ئاوئلناو ئه‌مانه له‌ رووی مۆرفۆلۆژییه‌وه هه‌چ ئه‌دگارێکی ئاوئلناویان تیدا نییه بۆ نمونه هه‌ردوو مۆرفیمی (تر، ترین) مۆرفیمه‌کانی که‌تیگۆری ئاوئلناون ئه‌و فۆرمانه به‌هه‌چ شیوه‌یه‌ک وه‌ریناگرن دووتر*، ئه‌مه‌ترین*، کامه‌تر*، ئه‌مانه‌ترین*، چۆنترین*..... هتد

له‌ رووی سیمانتیکیشه‌وه ئه‌م که‌ره‌ستانه‌ی به‌ ئاوئلناو دانراون به‌لام به‌هه‌چ شیوه‌یه‌ک ئه‌م که‌ره‌ستانه وه‌سف یان هه‌لگری واتای وه‌سفیان تیدا نییه ئه‌و ناوچه بیربانه پرناکه‌نه‌وه، که ئاوئلناو پریان ده‌کاته‌وه له‌ ناستی سینتاکسیشدا ئه‌م که‌ره‌ستانه ده‌توانن ببنه دیار خهری ناو به‌لام (ئه‌رک له‌ ساغکردنه‌وهی ئاوئلناودا هۆکارێکی یه‌کلاکه‌ره‌وه نییه)

۲. له‌ریزمانی تهقلیدیدا به‌هه‌مان شیوه‌ی ئه‌رک، واتاش گرنگی و بایه‌خی زۆری پندراوه به‌ خالی یه‌کلاکه‌ره‌وه دانراوه چونکه زۆربه‌ی پیناسه‌کانی سه‌ره‌وه نامازه به‌ وه‌سف یان هه‌لگری واتای وه‌سف ده‌که‌ن به‌ بئ گۆیدانه لایه‌نی مۆرفۆلۆژی و سینتاکسی چونکه ئه‌رک و اتا کراوته پیره‌ی ئه‌مه‌ش به‌ دووشتی جیاواز لیکه‌دریته‌وه بۆنومه ئاوئلناوی بکه‌ری ئه‌گه‌ر له‌ روانگهی واتاوه لیکدانه‌وهی بۆ بکه‌ین ده‌بییت وه‌سفی ناویک بکات نه‌ک وه‌کو بکه‌ر ئه‌گه‌ر ئه‌رک بینه‌مای جیاکردنه‌وه بییت ئه‌وا ئاوئلناو ته‌نها ده‌بیته دیار خهر نه‌ک بکه‌ر

۱- نوسه‌ره‌که هات .

۲- مروفی نوسه‌ر خوشه‌ویسته.

ھەر پىيى لىكدانەھەي رىزمانى تەقلىدىيى ناكىرىت ئاۋەلناۋ جگە لە ديار خەر و تەواكەرى كارى بېھىز ئەركى تر بېيىن ھەر بۇيە ئەم فۇرمانەش ئاۋەلناۋ نېيىن

۳. بەشىك لە زمانەوانەكان جورەكانى ئاۋەلناۋيان لە روى پىكھاتنەھە (سادە ، دارىژراۋ ، لىكراۋ) ديارىكردو بەلام زۆربەي وشەكان زمان بەم شىۋەيە دابەشەدەكرىت واتە ناكىرىت فۇرمى وشە بكرىتە پىۋەرى ديارىكردنى پولى وشەكان .

۴. لىكدانەھەي ئاۋەلناۋ لە رىزمانى تەقلىدىدا / نەرىتىدا جورەكانى ئاۋەلناۋ تىكەلكراۋە ، بەجۆرىك پلەكانى ئاۋەلناۋ و جورەكانى ئاۋەلناۋ لاي ھەندىك لە زمانەوانەكان تىكەلكراۋە لە كاتىكدا پلەكانى ئاۋەلناۋ پەيۋەندى بەجۆرى ئاۋەلناۋە نىيە و مۇرفىمەكانى (تر ، ترين) دوو مۇرفىمى رىزمانيىن و دەچنە سەر ئاۋەلناۋ جورى نويى ئاۋەلناۋ دروست ناكەن (بۇيە راست نىيە ۋەك وشەي جيا تەماشابكرىن واتە وشەي نويى رۇناتىن بەلكو فۇرمى جور بەجۆرى يەك وشە دەردەبرن .

۵. جورەكانى ئاۋەلناۋ لاي نوسەرانى كورد جياۋازە ھەر يەكەيان چەند جورىكى ئاۋەلناۋيان ديارىكردوۋە بەھۇي ئەھەي ھەر يەكەيان ئەرك يان واتايان كردوۋە بە پىۋەر يان ھەندىكىيان ئەرك و واتايان تىكەلكردوۋە .

بەھەكانى ديارىكردن و جياكردنەھەي بەھەكانى ئاخاوتن

ديارىكردنى پۆلەرگەزى فەرھەنگىيى

۶. وشە توخمى بەنەرەتىي سىنتاكسە. پرسىيار مەكە ئەھەيە؛ جورەكانى وشە چىيىن؟ چۆن وشەكان جياەدەكرىنەھە بۇ چەشەنەكانىيان؟ ئايا راستەوخۇ وشەكان بۇ بەھەكانى ئاخاوتن parts of speech، كردار، ..؟ يان بە پىيى پۆلەرگەزەكان جيايكرىنەھە؟

لە سىنتاكسى نويدا، وشەكان راستەوخۇ بۇ بەھەكانى ئاخاوتن جياناكرىنەھە، بەلكو بە پىيى پۆلەرگەزەكان جياەدەكرىنەھە. ئەدگارى ھاۋبەشى بەشە ئاخاوتنەكان، پۆلەرگەزىك پىكەھىنن. دەتوانرىت وشەكان بە پىيى سى-شا-مەرج criteria بۇ پۆلەرگەزى فەرھەنگىيى جياۋاز پۆلىنكرىن:

۱. بە پىيى وانا (سىمانتىك)

۲. بە پىيى فۇرمى مۇرفولوژىيى

۳. بە پىيى گۇكردنى/ئەركى سىنتاكسىيى (دابەشبوون distribution)

ئىستا تاقىيدەكەينەھە با بزانيىن كام شا-مەرجەيان زياتر كردهيە (ەمەلى) و شا-مەرجىكى تەواۋ گونجاۋە.

دەتوانرىت بە پىيى و اتاكانىيان، وشەكان پۆلىنكرىن. شا-مەرجى سىمانتىكىي بەنەرەتىي بۇ ھەر يەكەيك لە ناو (N) ، كردار (V) ، ئاۋەلناۋ (A) و ئاۋەلكردار (Adv) بەم شىۋەيەيە خوار ھەيە:

(a) N: ئامازە بۇ كەسىك، شتىك، .. دەكات.

(b) V: ئامازە بۇ كرده و چالاكىي action دەكات.

(c) A: ئامازە بۇ تاييەتمەندىتىيى property و جورىتىيى دەكات.

(d) Adv: ئامازە بۇ كات، شوين، فرە-جارىي و چۆنىيەتىيى كرده و چالاكىي (كردار) دەكات.

زۇرجار شا-مەرجى سىمانتىكىي لە پۆلىنكردى وشەكاندا رۇلى يەكلاكەر ھەيە، بەلام ھەندىكجار ناتوانرىت بە پىيى ئەم شا-مەرجە ھەندىك وشە پۆلىنكرىن (ا) بۇ نمونە ناتوانرىت وشەي (شىرىيىن) پۆلەرگەزە فەرھەنگىيەكەي ديارىيىكرىت، ئەمەيش بە ھۇي ئەھە وەرچەرخانەھە conversion ، كە بەسەر وشەكەدا ھاتوۋە. وشەي (شىرىيىن) لە ھەردوۋ پۆلەرگەزى ناو و ئاۋەلناۋدا پۆلىندەكرىت. پەيۋەست بە وشەكانى (ئازاد، ژيان، ..) يش بەھەمان

شېۋىيە، بە جۆرىك (ئازاد) لە پۆلەرەگەزى ناو و ئاۋەلناو پۆلىندەكەرىت. وشەى (ژيان) لە پۆلەرەگەزى ناو و ناۋى كەردارى (چاۋگ) پۆلىندەكەرىت. (ب) ژمارەيەكى زور لە وشە ھەيە لەگەل ئەو پىناسانە يەكناگر نەو، كە خرانەرۋو، بۆ نمونە وشەكانى (خۆشەويستى، نىشتىمانپەرۋەرى، رىق، ھەز، ..) نامازە بە ھىچ شىتەك، كەسەك، .. ناكەن، بەلام لە پۆلەرەگەزى ناو پۆلىندەكەرىن. وشەكانى (ھەبوو، بوو، ..) كەردە و چالاكىيان تىدانىيە، بەلام لە پۆلەرەگەزى كەردارن .

شا-مەرجى فۆرمى مۆرفۆلۇژىيە لە دياربىكەردى پۆلەرەگەزى وشەكاندا، بايەخ بە فۆرمى وشەكان دەدا. لىرەدا چەند تايبەتمەندىيەكى فۆرمى مۆرفۆلۇژىيە پۆلەرەگەزەكان دەخەينەرۋو:

- a. N + مۆرفىمى كۆ /-ان/
 - b. N + مۆرفىمى ناسراۋىي /-ەكە/ و نەناسراۋىي /-ئەك/.
 - c. V + مۆرفىمى تافى رانەبوردو /-دە/
 - d. V + كلىتەيەكانى كۆمەلەى /م - يەن، يەت-ن، يەت/ات - ن/ لە تافى رانەبوردو.
 - e. Adj + مۆرفىمى پەلە بەراورد /-تر/ و پەلە بالا /-تريين/.
- (3)

a. N: دايكان، دايكەكە، دايكەك، باۋكان، باۋكەكە، باۋكەك، مندالان، مندالەكە، مندالەك، ..

b. V: دەرۋم - دەرۋىن، دەرۋىت - دەرۋىن، دەرۋات - دەرۋىن

c. A: چاك - چاكتر - چاكترىين

ئاتوانرەيت لە پۆلىندەكەردا، ئەدگارى مۆرفۆلۇژىيەنى ھەر پۆلەرەگەزىكى فەرھەنگىيە بە لاۋەنرەيت و ئارەزو مەندانە نىيشانەكان بەكاربەينىن. كەردار ئاتوانرەيت نىيشانەكانى كۆ، ناسراۋىي، نەناسراۋىي، پەلە بەراورد و پەلە بالا ۋە بەرگەرىت. ناو و ئاۋەلناۋىش نىيشانەى تاف ۋەرناگر.

شا-مەرجى مۆرفۆلۇژىيەنى بۇ دياربىكەردى چەشنى چەندىن پۆلەرەگەزى فەرھەنگىيە بەكار دەھينرەيت، بەلام ئاتوانرەيت (ۋەكە لە شا-مەرجى دواتر دەردەكەۋىت) بە تەنھا شا-مەرجىكى تەۋا و كۆتايى دابنرەيت و بەكاربەينرەيت.

گرنگترىين شا-مەرج بۇ دياربىكەردى پۆلەرەگەزى فەرھەنگىيە وشەكان؛ پشەتەستتە بە گۆكەردى/ئەركى function سىنتاكسىيە، يان دابەشبوۋى وشەكان لەۋ جىكەوتانەى، كە بۆيان دەگونجىن. ئىستەبا تاقىيەكەينەۋە و دياربىكەين چىي پۆلەرەگەزىكى فەرھەنگىيە دەتوانرەيت لەم جىكەۋتە بۆشانەى رستەكانى خوار مودا دەركەۋىت.

(4)

a. ئەۋ ى ھەيە.

b. ئەۋ دەتوانرەيت.....

c. ئەۋ گۆلەەكە بۆندەكات .

d. ئەۋ رىدەكات.

e. ئەۋ قوتابخانە دەرواتەۋە.

پۆلەرەگەزى (N)، V، A، Adv، و (P) دەتوانن لەۋ جىكەۋتە بۆشانە دەركەۋن. لە رستەكانى خوار مودا، پۆلەرەگەزەكان لە جىكەۋتە بۆشانەكان دانراۋن. ئەۋەى تىبىيەيدەكەرىت، تارادەيەكى زور تەنھا يەك پۆلەرەگەزى فەرھەنگىيە دەتوانرەيت لەۋ جىكەۋتە بۆشانەدا دەركەۋىت، ئەۋىش بەپىي دابەشبوۋن و گۆكەردى/ئەركى وشەكان دەبىت.

(5)

a. ئەۋ كۆمپىتەرى/كەتتەيى/ئوتومبىلەكى ھەيە.

b. ئەو بانگکردى/گەورەي/بەپەلەي/لەي ھەيە. (6)

a. ئەو دەتوانىت مەلەبكات/وئەبەكشيت.
b. ئەو دەتوانىت كۆمپىتەر/گەورە/بەپەلە/بە. (7)

a. ئەو گولە سوورەكە/جوانەكە/پەمەيەكە/بچووكەكە بۆندەكات.
b. ئەو گولە كۆمپىتەر/مەلەبكات/بەپەلە/بۆ - ەكە بۆندەكات. (8)

a. ئەو بەجوانىي/بەخىرايى/بەپەلە رېدەكات.
b. ئەو رادىئو/وئەدەكشيت/سوور/لە رېدەكات. (9)

a. ئەو بۆ/لە قوتابخانە دەرواتەو.
b. ئەو بۆ / لە كۆمپىتەر/رېدەكات/گەورە/بەخىرايى قوتابخانە دەرواتەو.

ئەو داتايانەي ئىستا خرانەر، بە ھەردوو نمونەي رستە رىزمانىيەكان و نارىزمانىيەكانەو، دەرىدەخەن، كە بۆ ھەر جىكەتەيەكى بۆش لە رستەكاندا، پۆلەر گەزىكى فەرھەنگىي تايبەتەي ھەيە، ناتوانىت نارەزومەندانە و سەرپشكىيانە پۆلەر گەزەكان بەسەر جىكەتەكانى رستەدا دابەش بىكرىن، بەلكو ژىنگەي سىنتاكسىي syntactic environment ديارىدەكات، كە كام پۆلەر گەز دەتوانىت لە جىكەتەكاندا دەرىكەيەت- (Carnie,2012:p33).

35)

ئاوھلناو لە قوتابخانەي بەرھەمھىناندا

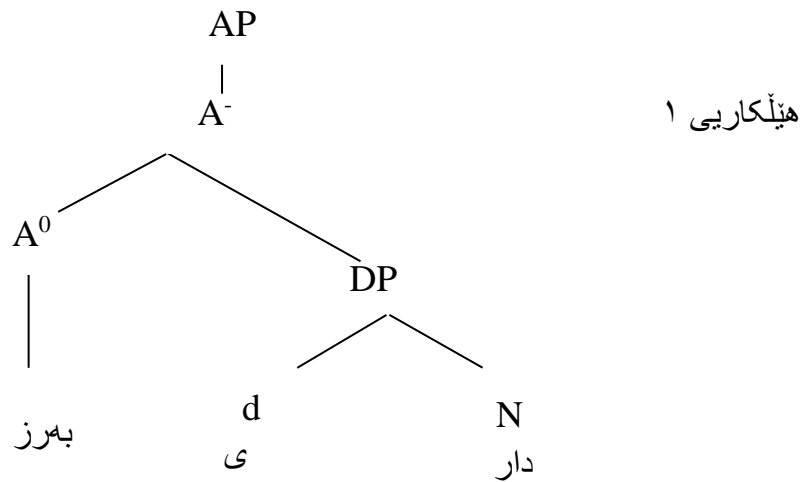
ئەگەر سەدەي بىستەم بەوە بناسرىتەو كە زۆربەي تىورىي و بۆچوونە زمانەوانىيەكانى پەيوەست بەلىكۆلىنەوەي زمانى لە بوار و پسپورىيە جياوازەكاندا سەرى ھەلدا بىت ، ئەو رىزمانى بەرھەمھىنانان و گۆزانەوە توانى لە ماوہەكى كەمدا بال بكىشيت بەسەر گشت بۆچونەكانى تر ئەم تىورە بو بە بنەما بۆ تىورەكانى تر ھەرۋەھا گشت تىورە نوپكانى تر ناوھروك و ھەلوئىستىيان لە بوارى زماندا بە پلەي يەكەم لەگەل رىزمانى بەرھەمھىناندا بەراورد دەكەن ، زاراوہي رىزمانى بەرھەمھىنان كە لە ناوھراستى پەنجاكاندا لەلايەن چۆمسكىيەو دامەزرا ئەمەش ، پاش بلاو بونەوہي كتتەيەكەي چۆمسكى (رۇنانە سىنتاكسىيەكان) ى لە سالى ۱۹۵۷ ھاتەكايەو.

بە راي چۆمسكى فەرھەنگى ئاوەزىي وشەكانى زمانى تىدايە ، ھەرۋەھا (فەرھەنگ (lexicon) پىرەوئەي كۆ زانىار يىەكانى زمانى مروفە ،(زانىار يىە سىنتاكسىي و واتايىەكان لەفەرھەنگدا تۆمار كراون ئەوھش دەستەبەرى ئەو دەكات، ئاخىوہرى گشت زمانىك دروستەي دروست و اتا راست و پىچەوانەكەي بناسرىتەو (عەبدولجەبار مستەفا ، ۲۰۲۰: لا ۶) بەواتايەكى تر ھەموو ئەو وشانەي لە ناو مىشكدا خەزىنكراون زانىارى فۆنۆلۆژى و مۆرفۆلۆژى و سىنتاكسىي و سىمانتىكى و پراگماتىكىيەكان لە وشەنامەكەي ناو مىشكىدا تۆمار كراون ، ھەرۋەھا چۆمسكى پىي وايە زمان ديار دەيەكى ھۆشەكەيە بۆيە تەنھا گرىنگىدان بە پىكھاتە دەرىبىنەكان لە لىكۆلىنەوہي زماندا بەس نىيە وەك لاي رەوشتەيەكان دەبىنرا، كەواتە بەشەكانى ئاخاوتن لە رىزمانى بەرھەمھىناندا وەك بابەتەي نرىكەدەبنەوە لە زانستى زمانى دەروونى بەو پىيەي بەشەكانى ئاخاوتن لە روانگەي زانستى زمانى دەروونىيەو لە يادگەي درىزخايەن دا پارىزراوہ ھەرۋەھا لەسەر بنەماي لىكچونى واتايى ، دەنگى..... ھتد) پۆلىنكراون بۆ نمونە ئەو وشانەي بەيەك فۆنىم دەستپىدەكەن يان ئەو وشانەي يەك واتايان ھەيە ھتد) لەم روانگەيەو وشەكان كۆمەلىك زانىارى ھاوبەش لە خۆدەگرن ئىتر ئەو بەشە ئاخاوتنە (ناو ، ئاوەلناو ، ژمارە ، كردار

...هتد) بئت لهسەر بنه‌مای ئهو زانیارییه هاوبه‌شانه بهیه‌کهوه پۆلنکی ریزمانی پیکده‌هینن له‌م روانگه‌یهوه ریزمانی بهرهمه‌هینان تیروانینیکی مودولاریبیانه‌یان بۆ زمان هه‌یه هه‌ر بۆیه لیکۆلینه‌وه‌ی زمانیان دابه‌شکردو به‌سەر چه‌ند بواریکی جیاواز و سه‌ربه‌خۆدا هه‌ریه‌که له (سینتاکس ، سیمانتیک ، مۆرفولوژی ، فونولوژی ، پراگماتیک) یان جیاکردۆته‌وه هه‌ریه‌که‌یان دووره له‌وانی تر و له ئاوێزی مروفیشدا جیاکراونه‌ته‌وه بۆ نمونه مودولی سینتاکس ئهو شوینه‌ی ئاوێز ، که گرنگی خسته‌ه‌پالیه‌کی وشه‌کانی زمان ده‌دات بۆ پیکه‌هینانی رسته‌کان به‌هه‌مان شیوه مودولی فونولوژی گرنگی به‌خسته‌ه‌پالیه‌کی ده‌نگه‌ زمانیه‌کان و یاسا فونولوژییه‌کان ده‌دات که وشه‌کانی زمانه‌که پیکده‌هینن ئهم تیروانینه مودولاریبیانه بۆ زمان و ئاوێز راستیتی جیاکردنه‌وه و دابه‌شکردنی زمان لیکۆلینه‌وه زمانیه‌کان بۆ لقی و وه‌چه لقی جیاواز ده‌سه‌لمیذیت ئهو دارشخانه‌ی خۆیان جیاوازن و هاوبه‌شییان نییه (کاروان عومەر & شیلان رحیم ، ۲۰۱۹ : ۲۸) له ریزمانی بهرهمه‌هینان و گویزانه‌وه گرنگی زۆر به سینتاکس دراوه له‌م روانگه‌یهوه لیکدانه‌وه‌ی ئاوێلناو به‌پێی ریزمانی هه‌مینان و گویزانه‌وه جیاوازه له قوتابخانه‌ی ته‌قلیدی به‌و پێیه‌ی له ریزمانی ته‌قلیدیدا ئاوێلناو وه‌کو که‌سه‌سته‌ی سه‌ر بار و ته‌واو که‌ر ده‌بینرا به‌لام له ریزمانی بهرهمه‌هینان و گویزانه‌وه‌دا ئاوێلناو که‌سه‌سته‌یه‌کی پرۆژسه‌زده‌ر و حوکمه‌کەر و دۆخده‌ره له خواره‌وه ئهمانه ده‌خه‌ینه‌روو .

تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی ئاوێلناو له تیۆری بهرهمه‌هیناندا

۱. ئاوێلناوه‌کان وه‌کو به‌شه ئاخواتنیک یه‌کسان به‌ فریزی ئاوێلناوی له سینتاکسدا ، واته هه‌موو ئاوێلناویک له سینتاکسدا پرۆژه سازدانی فریزیکی هه‌یه ، که فریزی ئاوێلناوییه
۲. کاتیک ئاوێلناوه‌کان له سینتاکسدا له‌گه‌ڵ فریزی ناوییدا دین ، فریزیکی خسته‌ه‌پالی ئاوێلناوی پیکده‌هینن ، که ئاوێلناوه‌که دۆخی ریزمانی به‌ فریزه ناوییه‌که ده‌به‌خشیت (دۆخی خسته‌ه‌پالی genitive) هه‌روه‌ها ئاوێلناوه‌که ئهرکی (به‌کاره‌ینانی ئاوێلناوی attributive) ده‌بیت .



۳. ئاوێلناو له دروسته‌ی کردار به‌ندییدا وه‌ک پریدیکات گۆده‌کات/ئهرک ده‌بینیت ، چونکه کرداری به‌ستینه‌ر به‌ته‌نها واتا نابه‌خشیت و توانای هه‌لاویژکردنیشی نییه بروانه نمونه‌ی (۱۰)
۱۰. زستان سارده .
۴. ئاوێلناو له دروسته‌ی فریزی خسته‌ه‌پالییدا ده‌بیته سه‌ری فریزه‌که ، ئهمه‌ش جیاوازه له بۆچوونی ته‌قلیدییه‌کان ئاوێلناویان به‌ که‌سه‌سته‌ی سه‌ر بار داده‌نا .
۵. جیکه‌وته‌ی ئاوێلناوه‌کان له فریزه‌کاندا به‌م شیوه‌یه :
- أ/ له جیکه‌وته‌ی به‌کاره‌ینانی ئاوێلناوییدا (attributive) ئاوێلناوه‌کان سه‌رکۆتان .
۱۱. گۆلی سوور

ب/ له پلهی بهر اوردا ئاوه لئاوه کان له جیکه تهی به کارهینانی ئاوه لئاویددا (attributive) ئاوه لئاوه کان سرکوتان .

۱۲. خانوویهکی گهوره تر

پ/ له پلهی بالادا له جیکه تهی به کارهینانی ئاوه لئاویددا (attributive) ئاوه لئاوه کان دهبنه سره سهرتا

۱۳. بهرترین خانوو

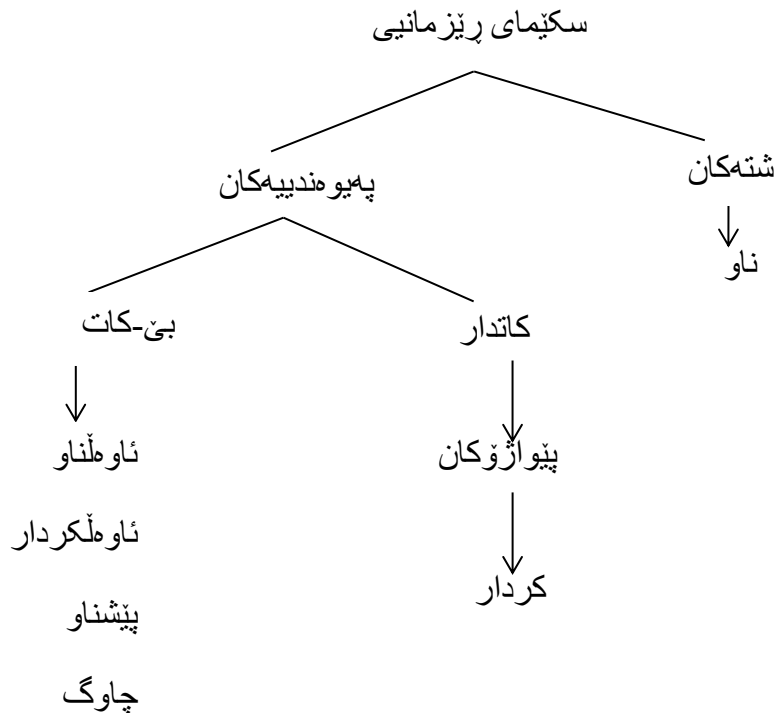
۱۴. جوانترین گول

زانستی زمانی درکپیکردن

سهر هه لئانی ئهم ریبازه زمانیه دهگهریتوه بۆسالانی (۱۹۶۰ — ۱۹۷۰) وهکو لقیك له زانستهکانی درکپیکردن به لام سهر هه لئان و گه شه کردنی دهگهریتوه بۆ هفتاکانی سه دهی رابردوو له ئه زجای ئهو نارم زایبانهی بهرام بهر ئهو ریباز و روانگه یه، که بآلی به سهر کایهکانی زمان و فلهسه فهدا کیشابوو، که بریتی بوون له رهتکردنه وهی ئهو تیروانینهی وهکو دهستهاتتیکی سروشتی و زگماکی سهیری زمانی دهکرد پیی وابوو زمان له یهکهی داخراوی ئاوهزدا خوی دهنوینی، ئهم قوتابخانه زمانیه له ئیستادا به یهکێک له لقه هه ره گرنگهکانی زانستی زمان داده نریت بواری لیکۆلینه وهکانی زۆر بهی لایه نهکانی زمانی گرتوته وه به ریگهی نوێ و بۆچوونی زانستی نوێ لیکدانیه وه له زمان و ئاوهزی مرۆف و کایه زمانیه کان دهکات چهقی لیکۆلینه وهکانی ئهم زانسته بریتیه له وانا گرنگیهکی زۆر به وانا و کرده چه مکیه کان و به جهسته کردنی شارم زایی له لیکۆلینه وهی زمان له گه ل ئاوهز و ریگهی تیکه لیبوونیان به یهکه وه ده دریت زانستی زمانی درکپیکردن قوتابخانه یهکی هاوچه رخی لیکۆلینه وهی زمانیه، که تیایدا کۆزانیاری زمانی وهک به شیک له درکپیکردنه گشتیهکانی مرۆف و بیرکردنه وه دهخاته پروو و توانای زمانی له توانا درکپیکراوه گشتیهکانی مرۆف جیانا کاته وه پیی وایه، که زمان تهنها کۆنکریتکه ری بهر فراوانی توانا درکپیکردنه گشتیهکانی مرۆف که ئهم توانا درکپیکراوانهش به هیچ شیه وهیه ک دابراو نین له جهستهی مرۆف) (کاروان عومەر، ۲۰۱۹: ۲۷)

ئاوه لئاوه له ریزمانی درکپیکردندا

له ریزمانی درکپیکردندا، به شیه وهیهکی بنه رهتی دوو سکیمای schema ریزمانی هه یه، یه که میان سکیمای شته کان things: ئهو سکیمایه یه، که له ریزماندا ئاماژه به ناو، دهکات، دو هه میان سکیمای په یوه ندیه، things، که بۆ جووری کاتی/کاتدار، temporal و جووری بی-کات، atemporal دابه شه کردیت. وچه-سکیمای subschema کاتدار ئاماژه به پیواژ و کان دهکات (کردار). وچه-سکیمای بی-کاتیش ئاماژه به (ئاوه لئاوه کان، ئاوه لکرداره کان، پینشناوه کان، کرداره بی-تافه کان / چاوه گه کان (infinitive) دهکات. بروانه هیلکاری (۱) (Langaker, 1991, p. 5) و (Langaker, 2008, pp. 98-100).



هیلکاری (۲): سکیمای ریزمانیی و وهچه-سکیماکانی

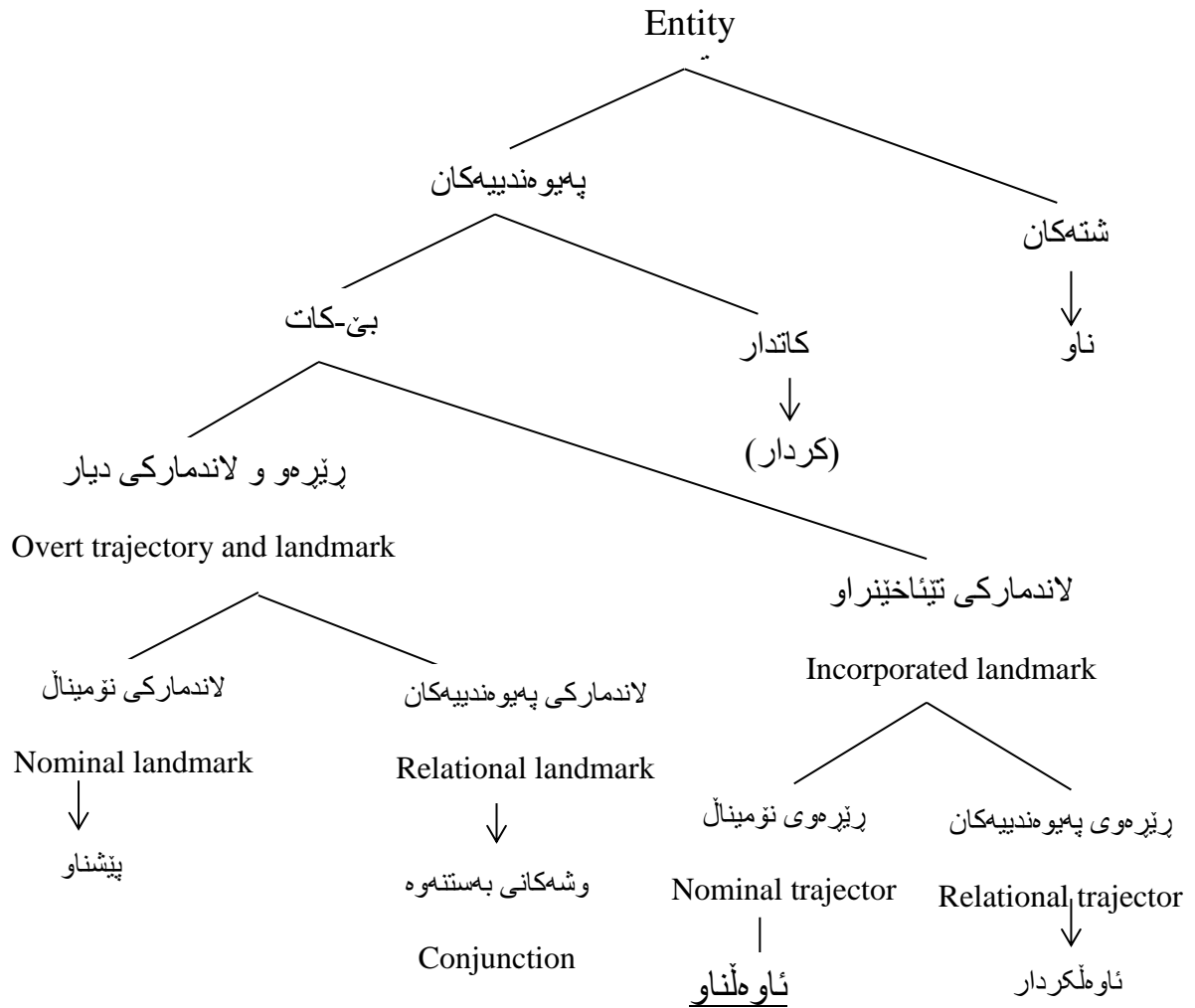
ناو‌لناوه‌کان به‌پیی دروسته‌ی سیمبولیانه/رمزیانه Symbolic structure به په‌یوه‌ندیی بی-کات لیکده‌درینه‌وه. سکیمای په‌یوه‌ندیی بی-کات ته‌نھا ناو‌لناوه‌کان ناگریته‌وه، وه‌کو له هیلکاری (۱) دا خرایه‌روو، به‌لکو سیمبوله‌هاوش‌یوه‌کانی دیکه‌یش ده‌گریته‌وه، وه‌کو: ناو‌لکردار، پیشناوه‌کان، چاوگ. (Frännhag, 2013, 56)

دوو چه‌مکی ریزمانیی گرنگ له ریزمانی درکیپکردندا ریپرو trajectory و landmark / خالی دهر‌که‌وتوو ه. ریپرو یه‌که‌م به‌شداربوو و دیارترین به‌شداربووه له په‌یوه‌ندیی دهر‌که‌وتوودا. خالی دهر‌که‌وتوویش / لاندمارک دوو ههم به‌شداربووی په‌یوه‌ندیی دهر‌که‌وتوو (Evans, 2007, p. 119, 214). له کاتی‌کدا ریپرو دهر‌که‌وتوو‌ترین فیگوره له دهر‌پریندا، لاندمارکیش دوو ههم فیگوری دهر‌که‌وتووی دیاره. له پیکه‌اتوو‌یه‌کی تیپه‌ریی نمونه‌ییدا، ریپرو ههمیشه یان کارایه agent یان نامرازیه instrumental، له به‌رام‌به‌ردا لاندمارک کار‌تی‌کراوه patient (Sew, 2008, p.1) .

۱۵. نهو جلیکی کری.

tr lm

Taylor سکیمای ریزمانیه‌کانی له ریزمانی درکیپکردندا به‌جوریک پۆلینکردوه، که ناو‌لناوه‌کان به‌ریپرووی نۆمینال دانراون. ریپرووی نۆمینالیش له‌گه‌ل ریپرووی په‌یوه‌ندیانه‌دا (ناو‌لکردار‌ه‌کان) لاندمارکی تیئاخینراو بیکده‌هینن. بروانه هیلکاری ژماره (۲) بو پۆلینکردنه‌که (۱۹۹۶، ۹۱).



هینکاری (۳): پۆلینکردنی سکیمای ریزمانیی به لای Taylor هوه

دهرکهتنی ئاوهلناو لهگهڵ ناودا

ناو و ئاوهلناو پهستانیکی واتایی لهسهریهك دروسندهكهن، به جۆریك، كه تایبهتمهندییهکانی ناوهكه لیکدانهوهی ئاوهلناوهكه دیاریدهکات. ههروهها تایبهتمهندییهکانی ئاوهلناوهكیش ئهوه دیاریدهکات، كه چی جۆره ناویك له دروستهی فریزهکهدا دهر بکهوئیت. (Paradis, 2000, 2)

بۆ نمونه پروانه ئهم فریزهی خوارهوه:

۱۶. پیایوی بهتمهمن

ناوهكه (پیایو) بههوی تایبهتمهندییهکانیهوه ئهوه دیاریدهکات، كه ئاوهلناوی له جۆری (بهتمهمن) له لهگهڵیدا دهر بکهوئیت. بهلام ئاوهلناوهکانی له جۆری (بچووک- بۆ تهمن، ههزرهکار، ..هتد) لهگهڵ تایبهتمهندییهکانی ناوهکهدا پهیکال نابیت. ههروهها به پپچهوانهوه، تایبهتمهندییهکانی ئاوهلناوی (بهتمهمن) ئهوه دیاریدهکات، كه ناوی له جۆری (پیایو) لهگهڵیدا دهر بکهوئیت. بهلام ریکهنادات ناوهکانی له جۆری (مندال، ساوا، کۆریه، ..هتد) لهگهڵیدا دهر بکهون، چونکه له لهگهڵ تایبهتمهندییهکانی ئاوهلناوهکه پهیکال نین (پروانه: سهراوهی پيشوو، ههمان لاپههه).

کاتیك ناو و ئاوهلناو دهخرینهتهکیهك، یهکهیهکی ئالوزتر پیکدههینن. ئهو میکانیزمهی، دوو توخمی پێ دهخرینهتهکیهك و دهبنه فورم-دروست و دهتوانریت و اتاکهیان لیکدریتهوه (لیکدانهوه interpretation)، پیدهگوتریت میکانیزمی بهبرشتیهه. Valence. به لای Langakere

(1988, 102) موه پهيوهندیی بهبرشتی له نیوان دوو توخدا تنها له یهك دؤخیکدا دهگونجیت، کاتیک توخمهکان چوونهناویهك بن. واته هندیك له وچه-دروسستهی ناو یهکیکیان له ریگهی پهیکالوونی لهگهل ئهوهی دیکهیان لیکدهدریتهوه. هس بویه، لیکدانهوهی ئهوه ناو هلناوانههی، که چهند-واتایین polysemous بهزوری له ریگهی ناوه پیوهستهکانیانوه دهبیت (Paradis, 2000, 5). بؤ نمونه ناو هلناوی (گهوره) له زمانی کوریدیدا ناو هلناویکی چهند-واتاییه، چونکه ئهه واتیانههی لهخوگر توه (تهمن، قهباره) بروانه (۱۷، ۱۸):

۱۷. ژوره گهورهکمان (قهباره)

۱۸. برا گهورهکمان (تهمن)

واتا جوړجیاوازمکانی ناو هلناویکی چهندواتایی له کؤننیکستا/دهوروبهردا پشتدبهسستیت به واتیکانی ئهوه ناوهی، که دهخریتهتهکی (خستهتهکیهک). ناو هلناو مکیش دتوانیت لیکدانهوهیهکی هه لایویرکراو بؤ ناوهکه بخاتهروو (سهرچاوهی پیشوو، ههمن لاپهره). بؤ نمونه ناو هلناوی (روورمش) له (۱۹) دا.

۱۹. کهسیکی روورمش (واته کهسیکی خراب/بیزراو/نهویستراو/.. هتد دهگهیتهت)

له ریگهی کؤننیکستهکوه چهندواتایی ناو هلناوهکه روون بووتهوه. ههروهها هس له ریگهی کؤننیکستهکوه ناو هلناوهکه لیکدانهوهی هه لایویرکراوی بؤ ناوهکه کردوه.

ناو هلناو لایهنیکی دیاریکراوی ناوهکه هه لایویردهکات و بهو لایهنهوه دهسستریتهوه (سهرچاوهی پیشوو، ههمن لاپهره). بؤ نمونه بروانه ناو هلناوی (سوور) له (۲۰) دا.

۲۰. سیوه سوورکه

له نمونههی (۲۰) دا، ناو هلناوی (سوور) تنها لایهنی رهنگی ناوهکههی (سیوهکه) هه لایویرکردوه، بهلام نهیتوانیوه لایهنهکانی دیکهی ناوهکه (بؤ نمونه، قهبارهکههی، کیشی) هه لایویربکات و بیخاتهروو. کهواته هس ناو هلناویک دتوانیت لایهنیکی دیاریکراوی ناوهکه، که هه لایویریهتی، هه لایویری بکات و بیخاتهروو. کوی ناو هلناوهکان پیکهوه دتوانن ههموو لایهنهکانی ناوهکه بخههروو. بروانه (۲۱-۲۲).

۲۱. سیوه بچووهکه

۲۲. سیوه ساغهکه

ناو هلناوهکان به شیوهیهکی بهرتهی پوئیکی تهموژاوی و لیلن، چونکه له رووی سیمانتیکیهوه دیاریکراو نیین. بؤ ئهوهی لیکدانهوهیهکی تهواو بؤ ناو هلناوهکان بکریت، پیوستیان به ناویکه (Paradis, 2000, 6). بؤ نمونه، نازانریت ناو هلناوی (بچووه/گهوره) نامازه به

(قهباره) یان به (تهمن) یان به (پلهوپایههی کومه لایهتی) دهکات؟ ئهوه ناوهکانه، که ئهه لایهتی ناو هلناوهکان دهرهوننهوه و لیکدانهوهیهکی دیاریکراو بؤ ناو هلناوهکان دهکن. بروانه (۲۳-۲۶)

۲۳. ژوره گهورهکمان/بچووهکهکمان (قهباره)

۲۴. برا گهورهکمان/بچووهکهکمان (تهمن)

۲۵. تو گهورههی نیمهیت (پلهوپایههی کومه لایهتی)

۲۶. من بچووهکی ئیوه (پلهوپایههی کومه لایهتی)

پولنکردنی چهنهکانی ناو هلناو

Sheffer بهپی ریزمانی درکپکردن دوو چهنن ناو هلناوی جیاکردوهتهوه (۱) ناو هلناوی چهنه نمونهیهکان prototypical adjectives، لایهنیکی واتی ناوهکی ناوهکان دهردهخات (۲) ناو هلناوی دایهکتیک deictic adjectives، دیاریکردنی و پهيوهسستبوون هاوبهشیبوونی نیوان رؤل و ئهوه بهها تاییهتهیه، که داوایدهکات. (۱۹۹۶، p441). ناو هلناوی دایهکتیک نامازه به وشهیهک یان دهربر اوئیک دهکات، که واتیکی پشتدبهسستیت بهو

کۆنتیکستە/دەورو بەرەى تێیدا بەکار ھێنراوە (وەکو: لێرە، لەوێ، ئەو کەسە، .. ھتد. Sew, 2008, p2)

ھەر لە ریزمانى درکپێکردندا، ئاوەلناوەکان بۆ دوو چەشنى دیکە دابەشکراون، کە ئاوەلناوەکان (۱) ئاوەلناوە پێوانەیی/ستاندارد (۲) ئاوەلناوەى جودا. ھەردوو چەشنەکەش بەکار ھێنان و دەرکەوتنیان وەکو دوو چەشنەکەى پێشوو ئاوەلناوە، بە جۆرێک (۱) ئاوەلناوەى جودا وەکو ئاوەلناوەى دایەکتیک و (۲) ئاوەلناوەى پێوانەیی وەکو ئاوەلناوەى چەشنە نموونەییەکانە (Sew, 2008, p7).

جیوازى سیمانتیکی-سینتاکسیی لە نێوان ئاوەلناوەى جودا/دایەکتیک و ئاوەلناوەى پێوانەیی/چەشنە نموونەییەکاندا ھەبێ. ئاوەلناوەى جودا بەکار ھێنانى ئاوەلناوەى ھەبێ attributive use دەشیت کاتیى بێت. بەلام ئاوەلناوەى پێوانەیی/چەشنە نموونەییەکان کوالیتى و جۆریتى ھەبوو کە بەشیوەیەکی بەردەوام دەر دەخات. ئاوەلناوەى جودا لە جیکەوتەى پریدیکاتا دەر ناکەوێت. تەنھا ئەو ئاوەلناوەى، کە بەشیوەى جودا و پێوانەیی بەکار دەھێنرێن، دەتوانن لە جیکەوتەى پریدیکاتا دەر بکەون (سەرچاوەى پێشوو، ھەمان لاپەرە). ۲۷. قوتابخانەکەى ئاسۆ کۆنە.

کەواتە دەتوانین دوو چەشنى ئاوەلناوە لە یەک-جیابکەینەو:

۱- ئاوەلناوەى پێوانەیی یان چەشنە نموونەییەکان.

۲- ئاوەلناوەى جودا یان دایەکتیک.

لە زمانى کوریدیدا ئاوەلناوەى دایەکتیک نییە، چونکە ئاوەلناوەکانى زمانى کوردی لە ھەردوو جیکەوتەى پریدیکات و بەکار ھێنانى ئاوەلناوەى دەر دەکەن

۲۸. دارە بەرزەکە لە دوورەو ھە ديارە. بەکار ھێنانى ئاوەلناوەى

۲۹. دارە بەرزە. پریدیکات

Dirven پینج جۆرى سەرەکیی بۆلەرگەزى ئاوەلناوەى دیاریکردووە.

۱- ئەو ئاوەلناوەى، کە کوالیتىن/جۆریتىن، وەکو: جوان، باش، .. ھتد.

۲- ئەو ئاوەلناوەى، کە پەسنى ناوەکە دەکەن descriptive لە رووی (قەبارە، شیوە، تەمەن، رەنگ) ھو، وەکو: گەورە، بازەیی، بەتەمەن، سوور.

۳- ئەو ئاوەلناوەى، کە وەکو ناوی بکەر و ناوی بەرکار بەکار دەھێنرێن، وەکو: نووسەر، بریندار.

۴- ئەو ئاوەلناوەى، کە رەگەز و بنەچە دەر دەخەن، وەکو: ئەلمانیی، چینی.

۵- ئەو ئاوەلناوەى، کە پەيوەستدارن، وەکو (بەردی، داری، پلاستیکى).

(1999, 58)

ریزبوونی جۆرەکانى ئاوەلناوە

ریزبوونی ناوەکیانەى ئەو ئاوەلناوەى، کە ئاماژە بە تاییەتمەندیەکانى (قەبارە، شیوە،

تەمەن، رەنگ) دەکەن، بە ھۆى ریسای دیار و دەرکەوتووەو ھەبێ saliency principle. ئەو

جوار چەشنە ئاوەلناوە زياتر ئاوەلناوەى بابەتیانەن. بەلام ئەو ئاوەلناوەى، کە تاییەتمەندیەکانى

(جوانی، نایاب، بێوینە، ..) زیاتر ئاوەلناوەى خودیین و وابەستەى ئەو ناوەن، کە ئاماژەى بۆ

دەکەن و دەبنە دەر خەرى. ریزبوونی ئەو ئاوەلناوەى بابەتیانەن بەپێى درککردنى مرقە.

مرۆف سەرەتا درک بە (قەبارە) ى ھەبوو ھەکان دەکات، پێش ئەو ى درک بە (شیوە) ى بکات،

درک بە (قەبارە و شیوە) ى ھەبوو ھەکان دەکات، پێش ئەو ى درک بە (تەمەن/کاتى دروستبوونى)

ھەبوو ھەکان بکات، لە پێش ئەو ى درک بە (رەنگ) ى ھەبوو ھەکان بکات، درک بە (قەبارە و شیوە

و تەمەن/کاتى دروستبوون) ى دەکات. ریزبوونی ئاوەلناوەکان بەپێى ریسای دیار و دەرکەوتو

لە (۱۴) دا دەخزیتەر وو. (Dirven, 1999, 63)

۳۰. قەبارە < شیوە < تەمەن < رەنگ

۳۱. خانوویهکی گهورهی چوارگۆشهی نویم کریی.

۳۲. فهرشیکی گهورهی لاکیشیهی قاوهیم کریی.

۳۳. کۆتریکی بچووی سپیی

ئه‌نجامه‌کان

لهم لیكۆلینموهیه‌دا به‌چهند ئه‌نجامیک گه‌یشتین:

۱. ئاوه‌لناوه‌کان له‌ قوتابخانه‌ جیاوازه‌کاندا لیکدانه‌وه و تیروانین و پۆلینکردنی جیاوازیان بۆکراوه .

۲. له‌ ریزمانی ته‌قلیدییدا چه‌ند جوړیک ئاوه‌لناوه‌ دیاریکراون، که‌ هه‌ندیکیان له‌ روانگهی دوو قوتابخانه‌که‌ی تره‌وه به‌ ئاوه‌لناوه‌ دانانرین .

۳. له‌ ریزمانی ته‌قلیدییدا به‌هۆی فره‌ پێوانه‌ی له‌ دیاریکردنی پۆلی ناوه‌کاندا نه‌توانراوه به‌ته‌واوتی ژماره‌ و جوړی ئاوه‌لناوه‌کان پۆلینبکهن، هه‌ر ئه‌مه‌ش وایکردووه چه‌ندین فورم، که‌ ئاوه‌لناوه‌ن بۆ به‌لام به‌ ئاوه‌لناوه‌ دانراون .

۴. له‌ ریزمانی به‌ر هه‌مه‌پێناندا ئاوه‌لناوه‌کان به‌ پێی جیکه‌وته‌و ئه‌رک و حوکمکردن و دۆخ پێدانه‌وه پۆلینکراون .

۵. ئاوه‌لناوه‌ له‌ ریزمانی ته‌قلیدییدا وه‌کو که‌رسته‌ی سه‌ر بار و دیارخه‌ر و که‌رسته‌ی لاهه‌کی له‌ رسته‌دا دانراوه‌، به‌لام له‌ ریزمانی به‌ر هه‌مه‌پێناندا ئاوه‌لناوه‌کان به‌ سه‌ری ریزمانی فریزه‌ خسته‌ته‌پاڵیه‌کان دانراون، واته‌ که‌رسته‌ی خورتین و هه‌روه‌ها به‌ که‌رسته‌ی دۆخ پێده‌رو حوکمه‌ر داده‌نرین .

۶. له‌ ریزمانی درکپێکرندا ئاوه‌لناوه‌کان به‌پێی درکپێکردن پۆلینکراون، واته‌ چه‌ون درک ده‌کریت به‌ تایبه‌تمه‌ندیه‌کان ئاوه‌لناوه‌کان چه‌ون له‌گه‌ل تایبه‌تمه‌ندیه‌کانی ناوه‌که‌دا یه‌کده‌گر نه‌وه .

۷. له‌ ریزمانی درکپێکرندا ده‌ر که‌وتنی ئاوه‌لناوه‌کان به‌پێی ریگه‌ پێدانی تایبه‌تمه‌ندیه‌کانی ئه‌و ناوه‌یه‌ که‌ پێوه‌ی به‌سه‌تراوه‌، واته‌ ئاوه‌لناوه‌که‌ بۆ خسته‌نه‌رووی تایبه‌تمه‌ندیه‌کی ناوه‌که‌ له‌ فریزه‌که‌دا ده‌ر ده‌که‌وتیت .

۸. گرنگترین جیاوازی نیوان زانستی زمانی درکپێکردن و قوتابخانه‌کانی تر (ته‌قلیدی و به‌ر هه‌مه‌پێنان) سه‌باره‌ت به‌ ئاوه‌لناوه‌کان ئه‌وه‌یه‌، که‌ چه‌ند واتایی (Polysemous) ئاوه‌لناوه‌کان له‌ ریزمانی درکپێکرندا له‌ ریگه‌ی کۆنتیکسته‌وه‌ روونده‌کریته‌وه‌ به‌لام له‌ ریزمانی ته‌قلیدی و به‌ر هه‌مه‌پێناندا چه‌ند واتایی ئاوه‌لناوه‌کان جیی بایه‌خی ئه‌و دوو قوتابخانه‌یه‌ نه‌بووه .

سه‌رچاوه‌کان

به‌زمانی کوردیی

1. Ahmed, H. (1976) Rezimani Kurdi. bergi yekem. dar al-jahiz. Begdad.
2. Amin, N. (2014) Rezimani Kurdi. Capi seyem. Capxaney Minare. Hewler
3. Bahadin, S. (1976) Rezimana Kirmanci. Begdad.
4. Cigerxwen (1961) Awa au destura zimani Kurdi. Begdad.
5. Hewrami, M. (1973) Seretayek le filoloji zimani Kurdi: Begdad.
6. Kaban, S. (1928) Muxteser serf u nehwi Kurdi. Begdad.
7. Lijney ziman u zanstekani le koRi zanyari Kurd (2011) Rezimani axewtni Kurdi. Capi duwem. Capxaney Aras: Hewler.
8. Marif, A. (1979) Rezimani Kurdi. beshi syem – aweLnaw. KoRi zanyariy 'eraq. Begdad.
9. Mistefa, A. (2020) LekoLinewe le ferheng u syntaksi Kurdi. bergi yekem. Capi yekem. Capxaney Sara: Slemani.

10. Qadir, K. and Rahim, S. (2019) Peypebirdni ferhengi awezi le zimani Kurdi le Cewey zimani dirkpikirdinda. govani zankoy HeLebce.
11. Wehbi. T. (1929) Desturi zimani Kurdi. cizmi yekem. Begdad.

به زمانی نینگلیزی:

1. Carnie, A. (2012) *Modern syntax: A coursebook*, Cambridge: Cambridge university press.
2. Dirven, R. (1999) 'The cognitive motivation for adjective sequences in attribution', *Journal of English Studies*, Vol. 1, pp. 57-67.
3. Evans, V. (2007) *A Glossary of Cognitive Linguistics*, Edinburgh: Edinburgh University Press Ltd.
4. Frännhag, H. (2013). *Interpretive Functions of Adjectives in English : A Cognitive Approach*. (Lund Studies in English; Vol. 116). [Publisher information missing].
5. Langacker, R. (1988) The nature of grammatical valence, in B. Rudzka-Ostyn, ed., 'Topics in cognitive linguistics', Benjamins, Amsterdam, pp. 91–125.
6. Langacker, R. (1991) *Foundation of Cognitive Grammar*, Vol. 2, Stanford: Stanford University Press.
7. Langacker, R. (2008) *Cognitive Grammar*, Oxford: Oxford University Press.
8. Paradis, C. (2000). Reinforcing adjectives: A cognitive semantic perspective on grammaticalization. In R. Bermúdez-Otero, D. Denison, R. Hogg, & C. B. McCully (Eds.), *Generative theory and corpus studies (Vol. Topics in English linguistics ; 31, pp. 233-258)*. Mouton de Gruyter.
9. Sew, Jyh W. (2008) 'Temporal Adjectives in Cognitive Grammar', *Centre for Language Studies*, Vol. XXXIII, No. 1, pp. 1-10.
10. Sheffer, Ronald E. Jr. (1996) Roles, Values, and Possessives: Deictic Adjectives in Noun Phrase. In Goldberg, Adele E. ed. *Conceptual Structure, Discourse and Language*, 435-447. Stanford: CSLI.
11. Taylor, John R. (1996) *Possessives in English: an exploration in cognitive grammar*. Oxford: Clarendon Press.