



IRAQI
Academic Scientific Journals



العراقية
المجلات الأكاديمية العلمية

ISSN: 2663-9033 (Online) | ISSN: 2616-6224 (Print)

Journal of Language Studies

Contents available at: <https://jls.tu.edu.iq/index.php/JLS>



Limitations of Economization in the Kurdish Language Dictionary

Omer Salih Khdir *

Kurdish Language Department/ College of Education/ University of Raparin

Omer.salih@uor.edu.krd

&

Othman Shakhsa Mama

Kurdish Language Department/ College of Education/ University of Raparin

Osman.shakhsa@uor.edu.krd

Received: 14/12/2025, Accepted: 05/01/2026, Online Published: 31/03/2026

Abstract

This research discusses the limitations of economization in the Kurdish language dictionary, using the Mardokhi dictionary, which is a Kurdish, Persian, and Arabic dictionary, as an example. The importance of this study is that it attempts to identify economic limitations in culture. Although economy in language is beneficial to the speaker, human nature also organizes language according to the principle of low energy consumption, or economy, but a balance must be struck between shortening and complete preservation of language. Language constantly moves in two directions: expansion and contraction (economizing). Since a dictionary, like a treasury of words, consists of several cultural units that carry phonetic and semantic information, a dictionary sets conditions for cultural structures according to the law of limitation and limits economies.

The research consists of two parts, in addition to the introduction and an abstract. The first part theoretically discusses the different concepts and interpretations of language

*Corresponding Author: Omer Salih Khdir, Email: Omer.salih@uor.edu.krd

Affiliation: University of Raparin – Iraq.

© This is an open access article under the CC by licenses <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0>



limitations, as well as limitations at language levels in general, and then economics at language levels is presented. The second section presents practical examples of economization and limitations in culture. The study data were also interpreted and analyzed. Finally, the results, a list of sources, and an abstract of the research are presented in both Arabic and English.

Keywords: limitation, economy, dictionary, ease of expression, energy conservation

حدودية الاقتصاد اللغوي في المعجم الكوردي

عمر صالح خدر

قسم اللغة الكردية / كلية التربية / جامعة رابرين

و

عثمان شخصه مامه

قسم اللغة الكردية / كلية التربية / جامعة رابرين

المستخلص

تتناول هذه الدراسة موضوع (حدودية الاقتصاد اللغوي في المعجم الكوردي)، وتستخدم من معجم مرَدُوخي (الكوردي، الفارسي، العربي) نموذجًا للتطبيق. وتكمن أهمية الدراسة في أنها تحاول التعرف على حدودية الاقتصاد في المعجم. إذ إن الاقتصاد اللغوي على الرغم من فائدته للمتكلم، إلا أن الطبيعة البشرية تنظم اللغة وفق الاقتصاد أو مبدأ تقليل الجهد المبذول في التواصل، ولكن لا بد من إيجاد توازن بين الاختصار والحفاظ الكامل على اللغة، لأنه يسمح بالاقتصاد في اللغة إلى الحد الذي لا يؤثر على معنى اللغة وفهمها وغموضها، لأن اللغة تتحرك باستمرار في اتجاهين: التوسع والاختصار والاقتصاد. وبما أن المعجم باعتباره كنزًا للكلمات؛ يتكون من وحدات معجمية التي تحمل معلومات صوتية ودلالية، ومن ثم فإنه يضع الشروط للبنى المعجمية وتحد من مظاهر الاقتصاد وفقا لمعايير التحديد.

تتكون الدراسة من مبحثين، بالإضافة إلى المقدمة والملخص. يتناول المبحث الأول نظريًا المفاهيم والتفسيرات المختلفة للحدودية في اللغة، على المستويات اللغوية بشكل عام، ثم يُقدم الجانب الاقتصادي على المستويات اللغوية. ويقدم المبحث الثاني أمثلة عملية على الاقتصاد والحدودية في المعجم. كما تم تفسير بيانات الدراسة وتحليلها. وأخيرًا، عُرضت النتائج وقائمة المصادر وملخص البحث باللغتين العربية والإنجليزية.

الكلمات المفتاحية: الحدودية، الاقتصاد، المعجم، سهولة التعبير، الحفاظ على الطاقة.

سنورداريتي ناپوريكردن له فاهرههنگي زمانى كورديدا

م. ي. عمر صالح خدر

بهشى زمانى كوردى / كۆليژى پارههردده، / زانكۆى راپهريين

م. ي. عثمان شخصه مامه

بهشى زمانى كوردى / كۆليژى پارههردده / زانكۆى راپهريين

پوخته:

نهم توژینه‌وهیه باس له (سنورداریتی نابوریکردن له فهرهنگی زمانی کوردیدا) دهکات، فهرهنگی (مهردوخی)، که فهرهنگیکی (کوردی، فارسی، عبری) به وک نمونه بهکار هینراوه، هر وه ها سود له قسهی رۆژانهی خه‌ک و هرگیراوه. گرنگی نهم توژینه‌وهیه له‌مه‌دایه، که هه‌لده‌دات سنورداریتی نابوری له فهرهنگدا دیاربی‌کات. هر چه‌نده نابوریکردن له زماندا سودی بۆ ناخوهر هه‌یه، سروشتی مرۆفیش هر وایه زمان به‌پیی بنه‌مای به‌کار هینانی وزه‌ی کهم، یاخود نابوریکردن ریکده‌خات، به‌لام ده‌بیت هاسه‌نگی له‌نیوان کورتکرده‌وه و پاراستنی ته‌واوتی زماندا دروست بکریت، چونکه هه‌تا نهم راده‌یه ده‌توانریت نابوری له زماندا بکریت، که کارنه‌کاته سهر واتا و تیگه‌یشتن و شیواندنی زمانه‌که، چونکه زمان به‌رده‌وام دوو ناراسته ده‌بجو‌لنیت، نه‌وانیش فراوانبون و نابوریکردنه. به‌وپیه‌ی فهرهنگ و مک گه‌نجینه‌ی وشه‌کان له ژماره‌یک به‌که‌ی فهرهنگی پیکه‌اتوه، که نهم به‌کانه هه‌لگری زانیاری فونه‌تیک و واتابین، هر بۆیه فهرهنگ به‌پیی یاسای سنورداریتی، مهرج بۆ پیکه‌اته فهرهنگیه‌کان داده‌نیت و نابوریکردن سنوردار ده‌کات.

توژینه‌وه که جگه له پیشه‌کی و پوخته له دوو به‌ش پیکدیت، به‌شی به‌که‌م به شیوه‌یه‌کی تیوری باس له چه‌مک و لیکدانه‌وه جیاوازه‌کانی سنورداریتی له زماندا کراوه، هر وه ها به‌گشتی سنورداریتی له ناسته‌کانی زماندا باسکراوه، نیجا نابوریکردن له ناسته‌کانی زماندا خراوته‌رو. له به‌شی دووه‌ما به‌شیوه‌یه‌کی کاره‌کی نابوریکردن و سنورداریتی له فهرهنگدا به نمونه‌وه خراوته‌رو. هر وه ها داتای توژینه‌وه که لیکدانه‌وه و شیکردنه‌وه‌ی بۆ کراوه. له سهره‌تادا پوخته‌ی توژینه‌وه که به هر دوو زمانی عبری و ئینگلیزی پیشاندراوه، له کۆتاییشدا نه‌جام و لیستی سهرچاوه‌کان خراوته‌رو.

کلله وشه‌کان: سنورداریتی، نابوریکردن، فهرهنگ، ناسانی دهربرین، پاراستنی وزه.

پیشه‌کی:

ناونیشانی توژینه‌وه که: نهم توژینه‌وهیه بۆ (سنورداریتی نابوریکردن له فهرهنگی زمانی کوردیدا) ته‌رخانکراوه، هه‌لکه بۆ دهرخستنی راده‌ی سنورداریتی له نابوریکردن و سنورداریتی به‌کار هینان له فهرهنگی زمانی کوردیدا.

سنور و کهره‌سته‌ی توژینه‌وه که: سنوری توژینه‌وه که له چوار چیه‌وه‌ی دیالکتی کرمانجی ناوه‌راستی زمانی کوردیدا. کهره‌سته و داتای توژینه‌وه که ش به‌زوری له فهرهنگی (مهردوخی) و هرگیراوه، هر وه ها سود له سهرچاوه زمانه‌وانیه کوردیه‌کان و به‌کار هینانی رۆژانه‌ی قسه‌پیکه‌رانی زمان و هرگیراوه.

ریبازی توژینه‌وه که: له‌م توژینه‌وه‌یه‌دا ریبازی و هه‌سفی — شیکاری به‌پیره‌و کراوه، واته دوا‌ی کۆکردنه‌وه‌ی داتا به شیوه‌یه‌کی باب‌تییانه، هه‌ولی شیکردنه‌وه‌یان ده‌ریت و به‌پیی به‌کار هینان و یاسا فهرهنگیه‌کان پیشاندراون. ناوه‌رۆکی توژینه‌وه که: جگه له پیشه‌کی و نه‌جام و لیستی سهرچاوه‌کان، له دوو به‌ش پیکدیت، به‌شی به‌که‌م بۆ ناساندنی نابوریکردن و سنورداریتی ته‌رخانکراوه، له به‌شی دووه‌ما سنوردارییه‌کانی نابوریکردن له فهرهنگدا خراوته‌رو.

به‌شی به‌که‌م: نابوریکردن و سنورداریتی

۱-۱) چه‌مک و لیکدانه‌وه جیاوازه‌کانی سنورداریتی له زماندا

چه‌مکی سنورداریتی، چه‌مکی له‌دوا‌ی چه‌مک و بیرۆکه‌ی گشتی له زماندا هاتو ته‌کایه‌وه، نهم چه‌مکه ناماژیه بۆ نهم سنورانه‌ی، که مه‌ودای شتیک دیاریده‌که‌ن. (قادر ۲۰۱۲: ۲۲۴)، واته دیاریکردنی سنور بۆ شتیک، جا نهم

شته قهباره بیت، یان ماوه بیت، یان پابه‌ندبوونیک، یاخود توانایه‌کی جه‌سته‌یی بیت، که له بنه‌رتدا به واتای راگرتن، سنوردار کردن، یان به‌ر به‌ستکردن دیت.

هه‌روه‌ها سنورداریتی زار او‌هیه‌کی دار‌یژراوه، له وشه‌ی (سنور) له‌گه‌ل پاشگره‌کانی (دار + یتتی) پیکهاتووه، که بو گه‌لیک بواری جیاواز به‌کار ده‌هینریت، به‌تایه‌ت بو سنور و جیاکر دنه‌وه‌ی و لاتان، یاخود جیاکر دنه‌وه‌ی خاک، له بواری زمانه‌وانیشدا سنورداریتی دیار ده‌یه‌کی گشتیه و له زور به‌ی زمانه‌کاندا هه‌ستپنده‌کریت و له هه‌موو ناسته‌کانی زماندا بوونی هه‌یه. به‌پیتی بنه‌ما و یاسا و ده‌ستوری زمانه جیاواز مکانی جیهان، و هکو بنه‌مایه‌کی مهر جدار کاریگه‌ری له‌سه‌ر چو‌نییه‌تی به‌کار هینانی زمان هه‌یه، واته سنوردار کردنه‌کان ده‌گونجیت گشتی بن، بو زور له زمانه‌کان به‌کار به‌ینرین، یاخود تایه‌تی بن، که ره‌نگدانه‌وه‌ی تایه‌تمه‌ندییه جیاواز مکانی زمانیکی دیار یکر او بن. (حمد ۲۰۲۳: ۳۶).

له‌م روانگه‌یه‌وه، له‌م هه‌نگی زمانی کوردیدا سنور به واتای (حدود، کهوشه‌ن، هیللی نیوان دوو زه‌وی، مهرز، ... هتد)، به‌کار هاتووه. (شرف‌کندی ۱۳۶۹: ۴۲۱)، بو نمونه زور جار له کاتی ناخاوتندا ده‌وتریت سنوری خوت مه‌به‌زینه، که مه‌به‌ست لئی راگرتنی ریز و شکوی به‌ران به‌ره، یاخود ده‌وتریت خوشه‌ویستی نیشتمان بیسنوره. که‌واته چه‌مکی سنور ده‌توانریت به‌گه‌لیک واتاوه به‌کار به‌ینریت، و مک (سنوری و لاتیک، سنوری ریز، سنوری قه‌وار هیه‌ک، سنوری جوگرافی، سنوری پیکهاته و که‌ره‌سته‌کانی زمان، سنوری نه‌ده‌ب، سنوری نایین، سنوری خاک، ... هتد). به‌م پنییه، چه‌مکی سنورداریتی به واتای دانانی مهرج و ریگری دیت، که به یاسا شتیک سنوردار ده‌کات.

۲-۱) سنورداریتی له ناسته‌کانی زماندا

چه‌ند جو‌ریک له سنورداریتی هه‌یه، که له هه‌موو ناسته‌کانی زماندا به‌دیده‌کریت. به‌شویه‌یه‌کی گشتی سنوردار کردنه‌کان و ریگری به‌کان به‌سه‌ر دوو جو‌ری سه‌ر مه‌کیدا دابه‌شه‌کرین، که بریتین له ریگری رۆنایی، و مک رۆنایی فوئولوژی و مۆرفولوژی و سینتاکسی و سیمانتیکی، هه‌روه‌ها جو‌ری دوو مه‌یان ریگری پراگماتیکیه. (Plag 2003: 61). هه‌ولده‌هین له ناسته جیاواز مکانی زماندا سنورداریتی به‌خه‌نه‌رو.

۱-۲-۱) سنورداریتی ده‌نگی

ناستی ده‌نگ، یه‌کیکه له‌و ناستانه‌ی زمان، که سنورداریتی تیایدا به‌ر چاوده‌که‌ویت. سنورداریتی ده‌نگی ناماژ هیه بو ریژه‌ی به‌ری، یان بیستی ده‌نگه‌کان، که کاریگه‌ری له‌سه‌ر چو‌نییه‌تی ری‌کخستن و پله‌بندی ده‌نگه‌کان له‌ناو بره‌گه‌کاندا هه‌یه، چونکه هه‌موو ده‌ر برینیکی زمانی له‌بره‌گه پیکدیت. هه‌ر زمانیک له جیهاندا کاتیک له‌گه‌ل زمانیکی تردا به‌راورد بکریت، نه‌وا ده‌بیریت له‌روی سنورداریتی ده‌نگی و سنورداریتی ناسته‌کانی تری زمانه‌وه جیاواز بیان له‌گه‌ل یه‌کتردا هه‌یه، که نه‌مه‌ش تایه‌تیتی هه‌ر زمانیک ده‌ر ده‌خات. (سالج ۲۰۱۲: ۵۱). به واتایه‌کی تر سنورداریتی ده‌نگی ناماژ بو نه‌وه ده‌کات، بوچی ده‌نگه بزوینه‌کان مه‌یلی نه‌مه‌یان هه‌یه، که چه‌قی بره‌گه داگیر بکن. له کاتیکدا ریگری به‌کانی و مک وه‌ستان و خولیدان له په‌راویزی بزوینه‌کاندا ده‌بیرین. (حمد ۲۰۲۳: ۳۷).

۲-۲-۱) سنورداریتی مۆرفولوژی

پروسه‌ی دروستکردن و دارشتنی وشه له مۆرفولوژییدا به‌ره‌هایی نابیریت، چونکه چه‌ندین هۆکار هه‌ن، که کار ده‌کانه سه‌ر راده‌ی نه‌م پرو‌سانه. هه‌ر چه‌نده هۆکاره‌کان له زمانیکه‌وه بو زمانیکی تر جیاوازن، به‌لام یه‌کیک له‌وانه هۆکاری سنورداریتییه، که نه‌مه‌ش په‌یوه‌ندی به‌ توانای وه‌رگرتن و وه‌ر نه‌گرتنی مۆرفیمه به‌نده‌کانه، له‌لایهن مۆرفیمه سه‌ر به‌خۆکانه‌وه هه‌یه، چونکه مۆرفیمه سه‌ر به‌خۆکان سنور یکی دیار یکر او بو وه‌رگرتنی مۆرفیمه به‌نده‌کان دادنه‌ن. به‌شویه‌یه‌ک هه‌ندیک جو‌ری گیره‌کی وشه‌دار یژ هه‌ن، که هه‌مان چه‌مک و واتایان تیدا، به‌لام هه‌مان بنه‌که ریگه به وه‌رگرتنی هه‌موو نه‌وه جو‌ره گیره‌کانه نادات. بو نمونه مۆرفیمیکی سه‌ر به‌خۆی و مک (کورد) ریگه به وه‌رگرتنی گیره‌کی وشه‌دار یژی و مک /-ستان/ ده‌دات، که چه‌مکی گشتی شوین پیشانده‌دات و ناوی شوین و مک

(کوردستان) دروستدهکات، به‌لام ریگه به وەرگرتنی گیرهکی وشهدارێژی و مک /-گه/ نادات، که به به‌کێک له گیرهکه به تواناکانی بواری گه‌ماندنی چه‌مکی شوین دادهنریت. پروانه: (خوشناو ۲۰۱۶: ۱۴۹-۱۵۱).

به‌م پێیه، ئەمەش دەر خەری ئەوهیه، که وشه‌ی (کورد) جوړیک له سنورداریتی مۆرفۆلۆژی تێدایه، که ریگه به گیرهکی /-ستان/ ده‌دات بچیته سه‌ری و واتاکه‌ی له نهمه‌وه‌ی کورده‌وه بو شوینی نیشته‌جێبونی نهمه‌وه‌که بگوریت، به‌لام ریگه به گیرهکی /-گه/ نادات، که هه‌مان چه‌مکی شوین له‌م جوړه گیره‌که‌دا هه‌یه. بو نمونه (*کوردگه) ریگه‌پێندراو نییه و له دهربرین و نوسیندا به‌کار ناهینریت.

هه‌ر له‌م روانگه‌یه‌وه، زۆر جار خودی گیره‌که‌کان خۆیان سنورداریتی دروستده‌که‌ن، چونکه به‌کێک له‌م هۆکارانه‌ی، که به‌ر هه‌مه‌پێنان سنوردار ده‌کات، ئەوه‌یه که هه‌ندیک گیره‌که هه‌ن، ته‌نیا له‌گه‌ڵ کۆمه‌لێک بنکه‌دا دین و ناچنه سه‌ر بنکه‌ی تر، واته ئەگه‌ر بنکه‌که سه‌ر به ئەو به‌شه‌ئاخاوتنه‌ بیت، ئەوا ده‌چیته سه‌ری، به‌پێچه‌وا نه‌وه ئەگه‌ر بنکه‌که سه‌ر به به‌شه‌ئاخاوتنیکی جیاواز بیت، ئەوا گیره‌که‌که ناچیته سه‌ری. به واتایه‌کی تر ئەم جوړه گیره‌که‌نه ته‌نیا به‌و بنکه‌نه‌وه ده‌لکین، که سه‌ر به ئەو پۆله‌ر گه‌زه بن. (که‌رمی ۱۳۶۹: ۴۸). بو نمونه گیره‌کیکی وشهدارێژی و مک /-هوان/، ته‌نیا ده‌چیته سه‌ر بنکه‌یه‌ک، که ناو بیت، و مک (باخه‌وان، ناشه‌وان، دهرگاوان، ... هتد). یاخود گیره‌کی وشهدارێژی /-هه‌ر/، ته‌نیا ده‌چیته سه‌ر بنکه‌یه‌ک، که ره‌گی کردار بیت، و مک (خوینه‌ر، نوسه‌ر، پارێزه‌ر، ... هتد). که‌واته گیره‌که‌کانیش سنورداریتی دروستده‌که‌ن و هه‌ندیکیان ته‌نیا یه‌ک جوړ بنکه هه‌له‌ده‌بژێرن. هه‌ر چه‌نده، ئەمەش به‌شیه‌یه‌کی گشتی و ره‌ها نییه، چونکه هه‌ندیک گیره‌که هه‌ن له‌گه‌ڵ زیاتر له به‌شه‌ئاخاوتنیکی دهرده‌که‌ن.

1-2-3) سنورداریتی سینتاکسی

سینتاکس و مک ئاستیک له ئاسته‌کانی زانستی زمان، به‌پێی یاسا و ریسای زمانه‌که، بریتیه‌یه له ریزکردن و چۆنیه‌تی خسته‌پال یه‌کتری که‌رسته‌کان و دیاریکردنی ئەو لیکدانانه‌ی، که له زمانیکدا په‌یره‌وه‌ده‌کری، چونکه هه‌ر له‌بهره‌ندازاره‌وه‌ی سینتاکس به‌واتای دانان و کۆکردنه‌وه، یان ریکخستن و گونجان دیت و په‌یره‌ندی نیوان هه‌ماکان ریکده‌خات. (Yule 2010: 96). به‌شیه‌یه‌کی گشتی، له سینتاکسی زمانی کوردیدا چۆنیه‌تی ریزبوون و پیکه‌وه‌هاتنی که‌رسته‌کان له رسته‌دا له‌سه‌ر شیه‌وه‌ی (S. O. V.) یان (S. V.) یه، واته به‌پێی جوړی رسته‌کان گۆرانکاری به‌سه‌ردا دیت، به‌لام ئەوه‌ی گرنگه و پێویسته له‌روی واتای ریزمانیه‌وه نادرست نه‌بن.

له‌م باره‌یه‌وه، سنورداریتی سینتاکسی، که به‌ سنوردارکردنی پیکه‌اته سینتاکسییه‌کان ناسراوه، باس له چاره‌سه‌ری سنوری جو‌لان و گۆرینی که‌رسته‌کانی ناو رسته له بنیاتی رسته و ریکخستنی پله‌به‌ندی فریز و پیکه‌اته‌کان له‌ناو رسته‌کاندا ده‌کات. به واتایه‌کی تر گرنگی به‌و گۆرانکارییه‌یه‌وه ده‌دات، که له سنوری رسته‌دا ئەنجامده‌دریت، له‌گه‌ڵ ئەو بنه‌مایانه‌ی، که سنوردارکردنه‌که ده‌سه‌پینیت، چونکه به‌گشتی له هه‌موو زمانه‌کانی جیهاندا که‌رسته‌کانی ناو رسته بو جو‌لانده‌کان له شوینیه‌وه بو شوینیه‌کی تر جوړه نازادیه‌کی سنورداریان هه‌یه، واته سنور بو جو‌له‌ی که‌رسته‌کان دادهنریت و ته‌نیا له چه‌ند شوینیه‌کی په‌یره‌وه ده‌کریت. (دزه‌ی ۲۰۱۳: ۱۱۳).

که‌واته ده‌توانریت بو‌تریت، هه‌ر وشه‌یه‌ک، یان که‌رسته‌یه‌ک له‌ناو رسته‌دا پینگه‌ی تاییه‌تی خۆی هه‌یه، که ناگونجیت بو هه‌ر وشه‌یه‌ک و رۆنانیک له هه‌موو شوینیه‌کی تردا به‌کاربه‌ینریت، واته سنورداریتی ریزمانی و واتایی له‌سه‌ر پینگه‌ی هه‌ر وشه‌یه‌ک هه‌یه، که لادان لێی ده‌بیته‌وه‌ی ئەوه‌ی، که رسته‌که ناریزمانی بیت. (خوشناو ۲۰۱۶: ۱۳۹-۱۴۰). بو نمونه:

۱-أ) مندا‌له‌که سیه‌که‌ی خوارد.

ب) *مندا‌له‌که سیه‌که‌ی دوینی.

پ) *مندا‌له‌که ئەوه‌ی خوارد.

ئەگه‌ر سه‌یری رسته‌کانی سه‌ره‌وه به‌تاییه‌ت (۱-ب، پ) بکه‌ین، له‌مه‌وه بو‌مان دهرده‌که‌ویت، که پیکه‌اته سینتاکسییه‌کان له‌روی چۆنیه‌تی هه‌له‌بژاردن و لیکدانی که‌رسته‌کان له‌ناو رسته‌دا جوړیک له سنورداریتی سینتاکسی هه‌یه، چونکه وشه‌ی (دوینی)، یاخود هه‌ر به‌شه‌ئاخاوتنیکی، بیجگه له کردار ناتوانریت له جیکه‌وه‌ته‌ی سینتاکسی کردار هه‌که‌دا بنریت، چونکه ئەم جیکه‌وه‌ته‌یه ته‌نیا به به‌شه‌ئاخاوتنی کردار پرده‌کریته‌وه. هه‌ر وه‌ها به هه‌مان شیه‌وه هیچ

هئیمای زمانیهکان و ئهوی دهر برینه دهکۆئیتهوه، که ریزمان و یاسا زمانیهکان دروستدهکهن، ههر گۆرانکار بیهک له ئهرکه ریزمانیهکاندا دهبیته هوی گۆرینی واتا.

1-2-5) سنورداریتی بهکارهینان

مههست له سنورداریتی بهکارهینان ئهوهیه، مرۆف له کاتی ئاخاوتندا دهبیته رهچاوی ئهوه بکات، که دهر برینهکان لهروی بهکارهینان و واتاوه گونجاو بن، چونکه واتا و لۆژیک لهناو هزر و زهینی مرۆفدا کار دهکهن و پشت به راستیهی زمانی و فۆرمیهکان دههستن و راستی ههر بهکتیکیان پابهنده به رهفتاری عهقل و لیکدانهوه عهقییهکان، ئهم هۆکارش دهبیته هوی ئهوهی، که پهیهوهندی بههیز لهنیوان واتا و لۆژیک له بهکارهیناندا ههیهت.

(حسهین ۲۰۱۲: ۲۸۷).

ههر وههاله نیوان ئاخوهر و گوێگر دا دهبیته بنهمای هاریکاری و لیکتیگهیهستن ههیهت، بهیپی ئهم بنهمایه ئاخاوتن بهر یوه دههچیت، واته قسهکهر دهبیته دهر برینهکانی دروست بن و تهموژاوی نهبن، له بهران بهردا گوێگریش دهبیته هاوکار بیته و له وهلامدانهوه دا له بابهتهکه لانهدات. بهم بیهیه، له کاتی بهکارهینانی وشه و دهستهواژمکاندا دهبیته رهچاوی بنهمای چۆنییهتی و گونجان و شیوازی دهر برینهکان بکریته، چونکه له سنورداریتی بهکارهیناندا جهخت لهسهه ئهوه دهکریتهوه و هکو بنهمایهکی پهیهوهندیار، دهبیته مرۆف تهنها ئهوه شتانه بلایت، که پهیهوهندی به گهتوگۆرانهوه ههیه، واته خوی له شتی زیاده و ناپویهستی بهاریزیت و تهنها ئهوه شتانه دهر بریت، که پویهستن، چونکه ئهوه واتایهی له بهکارهینانی دهر برارهوه زمانیهکاندا لیکدهدریتهوه، بریتهیه له پهیهوهندییهکانی نیوان زمان و بهکارهینانی ئهوه فۆرمانه، که بۆ تیگهیهستن گرنگن. (Yule 1996: 4).

لهم پروانگهیهوه، قسهکهر و گوێگر لهکاتی ئاخاوتندا مههستیانه پهیهوهندییهکی باش و کاریگهر ئهنجامدهن، به رهچاوکردنی ههندیک سنورداریتی له بهکارهیناندا. ههر لادانیک، یان بهزاندنی سنوری ئهوه بنهمایانه، ئهوا دهبیته هوی ئهوهی واتای دووهم بیته ناوهوه، که ئهوهیش واتای پراگماتیکییه، چونکه پراگماتیک سنورداریتییهکان تیکدهشکینیت. له لایهکی تریشهوه، ئهگهر واتای پراگماتیکی به سنورداریتی دروست نهیهت، ئهوا دهگونجیت له دوا پیکهاتن و بهکارهینان خوی ببیتهوه به سنورداریتی. (حمد 2023: 51). بۆ نمونه ئهگهر سهیری ئهم بهکارهینانهی خوار هوه بکهین:

۵- پیم دهخوریته.

له نمونهی ژماره (۵) دا، بهیپی بهکارهینانی دهروبههر، به دوو واتای جیاوازیته، وهک (قاچم دهخوریته)، (دهتوانم بیخۆم). واته لیره دا دهروبههر رۆل له سنورداریتی بهکارهیناندا دهبیتهت، که یار مهتیدهوه بۆ ئاسان تیگهیهستن له واتا و مههستی قسهکهرهکه.

1-3) نابوریکردن له زماندا (چهمک و لیکدانهوه)

ههر چهنده، بهیپی ههندیک بۆچوون نابوریکردن کهمتر پهیهوهندی به زانستی زمانهوه ههیه، بهلام له توێژینهوه زمانهوانیهکاندا ههولدارهوه به زمانهوه پهیهوهستی بکهین. میژووی پهنا بردن بۆ نابوریکردن له زماندا بۆ سهدهی (۱۷) و (۱۸) دهگهڕیتهوه، بهلام چهمکی نابوریکردن له کۆتایی سالانی (۱۹۸۰) دا له چوار چیهوهی تیوری دهسهلآت و بهستهوه دا پهسههندوه، ئهوهیش ئهوه کاته ئهم بیر هاته ناراهوه، که ههولدارا بۆ ئهوهی زمانیک دروست بکریته، که خهلی ههمووی پهی بنوسن و بخویننهوه. (حهمید ۲۰۱۵: ۶۰). له پهسهندنی ئهم پرۆگرامه دا، راستهوخۆ کاریگهریی قوناغه سهههتاییهکانی پیهه دیاره. بچوکتترین پرۆگرام وهک بهرنامهیهک ههولدهدات چهمکی سروشتی وهکو: ئاسانی (Simplicity)، نابوریکردن (Economy)، گونجان (Symmetry)، دووباره نهبوونهوه (Nonredundancy) ببنیتهکایهوه. واته بچوکتترین پرۆگرام دان به دوو ئاستدا دهنیته، بهناوی فۆرمی فۆنتیکی و فۆرمی لۆجیکی، له بهر ئهوهی لهروی زمانهوانیهوه دوو ئاستی زۆر گرنگن. (رهسول ۲۰۱۳: ۱۲۲).

بنهمای نابوریکردن له زماندا و بهکارهینانی کهمترین وزه له ئاخاوتندا بایهخیکی زۆری ههیه، چونکه مرۆف له ژبانی رۆژانهیدا، ههمیشه له ههولدایه به کهمترین وزه، زۆرترین بهر ههم و دهستکوهتی له کار و چالاکییهکانیدا

هه‌بیت، بۆیه هه‌میشه ئه‌و رینگایانه ده‌گرێته‌بهر، که پێویستی به که‌مترین ماندوبونی ماسولکه‌یی هه‌یه، واته مرو‌ف له ناخاوتندا نابوری له ده‌برینی ده‌نگه‌کانی زماندا ده‌کات، له پیناوه که‌متر وزه به‌فیرۆدان و که‌متر ماندوبونی ئه‌ندامه‌کانی ناخاوتن و هه‌ولده‌دات ئاسانترین رینگا هه‌لبژێرتیت. (سالج ۲۰۱۲: ۵۳).

که‌واته چه‌مکی به‌هه‌تی به‌نهای نابوریکردن له زماندا ئه‌وه‌یه، که ناخوهرانی زمان هه‌ولده‌ده‌ن که‌مترین کۆشش بۆ به‌هه‌مینان و درکه‌کردنی زمان به‌کاربه‌ینن، ئه‌مه‌ش به سو‌ده‌گرته‌ن له ساده‌ترین رینگا. له‌مه‌وه به‌پێی به‌نهای نابوریکردن ده‌بیت توخمه زمانیه‌کان تا که‌مترین راده‌ی رینتیچوو کورت بکرینه‌وه. واته زۆرتین چه‌مک به که‌مترین فۆرم ده‌برین. له‌م روانگه‌یه‌وه، نابوریکردن که به‌نهایه‌ک، یان ئاراسته‌یه‌که له‌نیوان هه‌موو زینده‌هراندا هاوبه‌شه، له‌وانه‌یه ناوینریت به "به‌نهای که‌مترین هه‌ولدان"، واته که‌مترین پری هه‌ولدان، که پێویسته بۆ به‌ده‌سته‌ینانی زۆرتین ئه‌نجام، به شیوه‌یه‌ک هه‌چ شتی‌ک به‌فیرۆ نه‌چیت. (Vicentini 2003: 38).

1-4) نابوریکردن له ناسته‌کانی زماندا

پرو‌سه‌ی نابوریکردن له زماندا، هه‌موو ناسته‌کانی زمان ده‌گرێته‌وه، چونکه مرو‌ف له کاتی قسه‌کردندا له ده‌برینی بچوکترین که‌هسته‌وه، که فۆنیمه بۆ که‌هسته‌ترین که‌هسته، که رسته و ده‌ق و گوتاره، هه‌میشه هه‌وایی نابوریکردن ده‌دات، له‌به‌رئه‌وه‌ی پرو‌سه‌ی نابوریکردن پێوه‌ندی به به‌کاره‌ینانی وزه هه‌یه. هه‌ولده‌ده‌ین له ناسته جیاوازه‌کانی زماندا ئه‌م پرو‌سه‌یه به‌خه‌ینه‌رو.

1-4-1) له ناستی ده‌نگدا

یه‌کێک له به‌نهای سه‌رکه‌یه‌کانی نابوریکردن تاییه‌ته به ناستی ده‌نگناسی، دوا‌ی ئه‌ویش فۆنولوژی، له فۆنولوژی‌دا (پاول پاسی – P. Passy) له سالی (۱۸۹۰) دا له باسکردنی سسته‌می ده‌نگه‌کانی زماندا رایگه‌یاند: زمان به‌رده‌وام به‌هه‌و ئاسانی ده‌برین ده‌چیت. به‌پێی پێوه‌ره‌کانی نابوریکردن، ئه‌گه‌ر شیکاریک ببیته هۆی ناسینی ژماره‌یه‌کی که‌متری فۆنیم، نابوریتره له شیکاریک، که ژماره‌ی زۆرتری فۆنیم په‌سندده‌کات. له‌م باره‌یه‌وه، ده‌توانریت بو‌تریت، رینگاچاره‌یه‌ک ژماره‌یه‌کی که‌متری یاسا به‌کاربه‌ینیت نابوریتره له رینگاچاره‌یه‌ک، که پێویستی به ژماره‌یه‌کی زۆرتری یاسا هه‌یه. (حمید 2015: 60).

هه‌روه‌ها گۆرانکاریه‌کان له ناستی ده‌نگدا، و‌ه‌ک گۆرانی ده‌نگیک به ده‌نگیک تر، یاخود لایردنی ده‌نگیک به مه‌به‌ستی ئاسانی ده‌برین، ... هتد. ده‌چیته چوارچێوه‌ی نابوریکردنه‌وه، چونکه به‌نهای سه‌رفکردنی که‌مترین وزه به هۆکاریک بۆ گۆران داده‌نریت، گۆرانیش زمان به‌هه‌و لاوازی و تیکچون نابات، واته مه‌رج نییه گۆران، و‌ه‌ک هه‌ندی‌ک که‌س با‌وه‌ریان و‌ابوو، زمان به‌هه‌و تیکدان و هه‌لو‌ه‌شانده‌وه به‌ریت، به‌ل‌کو گۆران له‌وانه‌یه زمانه‌که ئاسانتر بکات و وزه‌پاریز ببیت، بۆیه زمانه‌کانی جیهان به‌رده‌وام له گۆراندان و له توانای که‌سدا نییه ئه‌م گۆرانه رایگریت، چونکه گۆران به‌پێی یاسا و ده‌ستور رو‌وده‌دات و له‌خۆوه نابیت، هه‌ر له‌به‌ر ئه‌مه‌شه، که ته‌نیا چه‌ند جۆریک له گۆران له زمانی مرو‌فدا ده‌بیریت و ئه‌مانه‌ش به گۆرانی ئاسایی داده‌نرین. (فتاح ۲۰۱۱: ۱۱۸-۱۱۹).

له زمانی کوردیدا قسه‌پێکه‌رانی زمانه‌که، ئه‌گه‌ر دوو فۆنیمی لیکچوو، یان دووباره به‌دوا‌ی یه‌کنه‌دا هاتن، ئه‌وا به مه‌به‌ستی نابوریکردن و ئاسانی ده‌برین، یه‌کیکیان ده‌رنابرن، به مه‌رجیک ئه‌م ده‌رنه‌برینه کار نه‌کاته سه‌ر گۆرینی واته، بۆ نمونه:

6-أ) ریک + که‌وتن ← ریکه‌وتن

ب) کورت + تر ← کورتر

پ) بلند + تر ← بلنتر

که‌واته نابوریکردن له زماندا به یه‌کێک له هۆکاره‌کانی ده‌رنه‌برینی ده‌نگه زمانیه‌کان داده‌نریت. هۆکاره‌کش بۆ ئه‌وه ده‌گه‌رێته‌وه، که قسه‌که‌ر ده‌یه‌ویت به که‌مترین وزه زۆرتین واته، که مه‌به‌ستی به‌گه‌یه‌نیت، به

مەبەستى ئەۋەى وزەيەكى زۆر بەفپىرۆ نەدات. واتە زۆرترىن ئەۋ گۆرانانەى، كە لە زماندا روودەدات بۆ ئەۋ ئارەزوۋە دەگەرئىتەۋە، كە بۆ ئاسانكردنى دەربىرىن لە مەۋقدا ھەيە. بە واتايەكى تر ھەموو گۆراننىك بە مەبەستى سوكرردنى ئەۋ ئەركەيە، كە دەكەۋئىتە سەر ماسولكەكانى ئەندامانى ئاخواتن. بەم پىئىيە، ھەموو گۆرانە دەنگىيەكان ھۆكارن بۆ كەمكردنەۋەى ئەركى دەربىرىن. (ھەمان سەرچاۋە: ۱۲۹).

ھەر ۋە ھا پىۋىستە ناماژە بەۋەش بدرىت، كەۋا گۆرانى دەنگە قورس و گرانەكان لە دەربىرىندا بۆ دەنگە ئاسانەكان ديار دەيەكە زاناکانى زمان و دەنگ و مەريانگرتوۋە و چەسپاۋە، ھەتا بوۋە بە تىۋرىك، كە كىش و ئەنجامى زانستى جىگىرى ھەيە و ناونراۋە (تىۋرى ئاسانكارى)، ياخود بە ياساى كەمترىن وزە (Law of least effort) ناسراۋە. (سألح ۲۰۱۲: ۵۹-۶۰).

1-4-۲) لە ناستى مۆرفۆلۇژىدا

مۆرفۆلۇژى ۋەك زانستىك لە پىكھاتەى ناۋەۋەى وشەكان دەكۆلئىتەۋە، وشەكانىش لە مۆرفىمىك، يان زياتر پىكدىن. كەۋاتە كەمەستەى بنىاتى مۆرفۆلۇژى، مۆرفىم و وشەيە. بۆيە ناستى مۆرفۆلۇژى يەككە لەۋ ناستانەى، كە ئابورىكردن تىبايدا بەرچاۋدەكەۋىت، چونكە كاتىك ئەۋ وشانە بەكار دەھىنرئىن بەر پروسەى ئابورىكردن دەكەۋن، ئەمەش قورسايى لەسەر بىر و ھۆش و مېشكى مەۋق كەم دەكاتەۋە، بەلام ئەگەر ئابورىكردن لە وشە بەكار ھاتوۋەكاندا نەكرىت، ئەۋ كاتە مېشكى مەۋق تواناى وەرگرتنى پىكھاتە نوئىيەكانى نابىت.

لەلایەكى تىرىشەۋە، لىكچونىكى زۆر لەنىۋان وشە و سەرۋەت و سامانى مەۋقدا ھەيە، چونكە ھەردوۋىكىان نامرازى گۆرىنەۋە و پىۋىستى گىرنگى ژيانى كۆمەلەيەتئىن، بۆيە وشەيان بە سامان چواندوۋە. بەم پىئىيە، گىرنگى و بايەخى وشە لە سامان كەمتر نىيە، ھەر بۆيە وتراۋە (قسە ئەگەر لە زىرىش نەبىت، ئەۋا لە زىۋە)، واتە ھەر ۋەك چۆن مەۋق لە بەخشىنى پارەدا دەست دەگىرئىتەۋە، بە ھەمان شىۋە مەۋق لە بەخشىنى وزەدا لەپىناۋ سەرفكردنى كەمترىن وزەدا دەم دەگىرئىتەۋە. (سألح ۲۰۱۲: ۹۹).

ھەر لەم روانەگەيەۋە، بەپىئى ھەندىك بۆچون، بنەماى ئابورىكردن لە مۆرفۆلۇژىدا بۆ ئەۋە دەگەرئىتەۋە، كە پىۋىستە دارشتنەكان بە كەمترىن وزە ئەنجامبدرىن. واتە ئەۋ دارشتنەى تىچوۋيان كەمە لەبارترن لەۋ دارشتنەى، كە تىچوۋيان زۆرترە. بەم پىئىيە، مەرجەكانى ئابورىكردن لە دارشتندا دەرىدەخەن، كە چۆن بەھاي دارشتنىك دەژمىردىت. (رەسول ۲۰۱۳: ۱۳۲). ھەرۋەھا شىۋازىكى تىرى ئابورىكردن لە مۆرفۆلۇژىدا برىئىيە لە پىكھاتەى مۆرفۆلۇژىم، كە ئەم پىكھاتەيە پەيۋەندى بە ھەردوۋ ناستى فۆنۇلۇژى و مۆرفۆلۇژىيەۋە ھەيە و لە ئەنجامى كارلىكى ھەردوۋ ناستەكەۋە دىتەئاراۋە، واتە مۆرفۆلۇژىم ناستىكى زمانەۋاننىيە باس لە شىكردنەۋە و پۆلئىنكردنى ئەۋ ھۆكارە فۆنۇلۇژىيانە دەكات، كە كارىگەرىيان لەسەر دەركەۋنتى مۆرفىمەكان ھەيە، ياخود ئەۋ ھۆكارە مۆرفۆلۇژىيانەى، كە كارىگەرىيان لەسەر دەركەۋنتى فۆنۇمەكان ھەيە. (Crystal 2003: 315). بەلام ئەۋەى، كە لىرەدا زياتر مەبەستەمانە بەپىئى ئەۋ بنەمايەى، كە مۆرفۆلۇژىم ناماژەيە بۆ ئەۋ تاكە مۆرفىمانەى، كە لەروى فۆرمەۋە لە يەك فۆنۇم پىكدىن، بۆيە دەتوانرئىت بوتىرئىت مۆرفۆلۇژىم لەروى ئابورىكردنەۋە گىرنگىيەكى زۆرى بۆ زمان ھەيە.

ھەر لەم بارەيەۋە، يەككە لەۋ دياردانەى، كە ئابورى زمان دەسەلمىنئىت، برىئىيە لە بوۋنى مۆرفىم يان مۆرفى سەر، كە رۆلئىكى چالاك لە ئابورىكردندا دەگىرئىت. بەۋ پىئىيەى، كە بوۋنى فىزىكى نىيە؛ واتە ئەم جۆرە مۆرفىمە نىشانەى بوۋنى ئابورى زمانە، كە دەتوانرئىت فۆرمى زمان ئەۋەندە كورت بكرئىتەۋە، كە فۆرمى نەبىت، ئەمەش ئەۋپەرى ئابورىكردن نىشانەدات. ھەرۋەھا مۆرفىمە بەندە رىزمانىيەكان، كە لە سىنتاكسدا ئەركيان ھەيە، ئەمانەش ئابورىكردن ئىپادا دەركەۋىت. بۆ نمونە لە زمانى كوردىدا نەبوۋنى نىشانە بۆ تاك و بوۋنى نىشانە بۆ كۆ نىشانەى ئابورىكردنە؛ واتە بۆ ناۋى كۆ نىشانە ھەيە، بەلام ناۋى تاك نىشانەى نىيە. ئەمەش بوۋرى ئابورىكردنە، كە رىگە دەدات لەنىۋان دوۋ چەمكى بەرانبەردا نىشانە بۆ تاك نەبىت و بۆ كۆ ھەبىت.

۱-۴-۳) له ناستی سینتاکسدا

یەکیک لەو ناستانە، کە نابوریکردن تیایدا چالاکە، بریتییه له ناستی سینتاکس، چونکە دارشتنە سینتاکسییەکان بەپێی بنەماکانی نابوریکردن رستهکان هەڵدەسەنگێن. ئەم بنەمایانە بە مەودای دارشتنە جیاوازانەکان بەراورد دەکەین. لەم بارەیهوه، چۆمبکی له سالی (۱۹۹۵) بەفر اوانی له دوو بۆچونی کۆلیۆتەوه، ئەوانیش کەمترین وزه و دواچاره. ئەمانه وەک هۆکارەکان گەفتوگۆیان لەسەر کراوه، کە پێویستە بە هەر شێوەیهک بیت، له کارکردنی سیستمی ژمیرکاری زمانی مەژۆدا گەرنگیان پێدەریت. مەبەست له دواچاره ئەوهیه، کە له کرده سینتاکسییەکاندا پەنا بۆ باشتربینیان بیری، واتە ئەو کردانە، کە کەمترین وزه داوا دەکەن. (رەسول ۲۰۱۳: ۱۳۱-۱۳۲).

هەر لەم روانگەیهوه، رۆنانه سینتاکسییەکان بە فراوانیوونی چەمکەکان لەرووی فۆرمیشەوه فراوانتر دەبن، بەلام ریگرییەک له بەردەم فراوانتر بوونی فۆرمە زمانییەکان هەیە. هۆکاری ئەمەش نابوری زمانه، کە وا دەکات فۆرمەکان بیکۆتا ئالۆز و فراوان نەبن. بۆ نمونە پروانه ئەم رستانە لەی خوارەوه:

۷-أ) من سێوهەم خوار د.

ب) من وام کرد سێوهەم بخوریت.

۸-أ) من سێوهەم بە نازاد خوار د.

ب) من وام کرد، کە نازاد سێوهەم بخوات.

۹-أ) من بوومه هۆی ئەوهی نازاد سێوهەم بخوات.

ب) من بوومه هۆی ئەوهی، کە نازاد واکات سێوهەم بخوات.

ئەگەر سەرنجی رستهکانی سەر هوه بەهین، ئەوا دەبینین هەموویان رستهی کۆزەتیف (هۆکار)ین، بەلام رستهی (۷-أ) له هەموویان سادەتره، له رستهکانی تریشدا تا چەمکەکان ئالۆزتر بیت، فۆرمەکانیش ئالۆزتر دەبن. بەو پێیە فۆرمەکان رەنگدانەوهی ئەزمون، تا چەمکەکان ئالۆزین، بەلام له راستیدا بەم شێوهیه نابینریت، چونکە فۆرمەکان ئەومندە ئالۆز نابن بە قەد چەمکەکان تا دەگاتە بیکۆتا، هۆکاری ئەم ریگرییەش بە نابوری زمان دەزانریت، چونکە نابوریکردن هەڵدەدات فۆرمەکان بچوکتەر بن. هەر بۆیه له فۆرمە ئالۆزەکان بەتایبەت رستهی کۆتایی (۹-ب) زۆر کەمتر بەکار دێت.

هەر وهههەیهکی تری زمان، کە بەشێوهیهکی زۆر چالاکانه بواری نابوریکردنی له سینتاکسدا تیایدا بەر جەسته دەبیت، ئەویش بریتییه له مۆرفۆسینتاکس، ئەم زاراوهیه هەقو لای هەردوو ناستی مۆرفۆلۆژی و سینتاکسه، کە بریتییه له نواندنی رستهیهک بە مۆرفیم، یاخود بە جیناواکردنی بکەر و بەرکار لەناو دروستە کرداردا، ئەمەش له کاتییدا، کە هەر یەک لهوانه دەر نەبران. واتە پڕۆسەیهکە تایبەتمەندی سینتاکتیکی وشە فەر هەنگییهکان دەر مەخسینیت و بۆشاییهکانی پیکهاتهی فریز و رستهکان بیرکارییانه له ریگه گونجان و هاوتابوونی پیکهتەر مەکانییهوه پڕدەکاتەوه و تیگەیشن دینتەئاروه. (قادر ۲۰۰۳: ۱۸). بۆ نمونە ئەگەر سەیری رستهکانی (۱۰-أ، ب)ی خواروه بکەین، کە بەهۆی دیاردە مۆرفۆسینتاکسهوه دەتوانریت چەندە نابوری له دەر برینی کەر هەستە زمانییەکان بکریت. ۱۰-أ) من دوینی سەعات چواری ئیواره تۆم له شاری هەولێر بینی.

ب) بینیمیت.

دیاره بەهۆی ئەم یەکه زمانییەوه، کە مۆرفۆسینتاکسه چەند چەمک و واتایەک له یەک فۆرما کۆبونەتهوه. واتە دەتوانریت رستهکە ئەومندە بچوکتەریتەوه بۆ وشەیهک، کە ئەمەش له ریگه جیناوه لکاوهکانهوه ئەنجامدراوه، چونکە رهگی کردار دوو پێویستی سەر مکی هەیه، کە بە خورتین (Obligatory)، ئەوانیش مۆرفیمه بەندەکانی کات و جیناوه لکاوهکانن، تەنیا ئەوانه بۆ بکەر و بەرکاری رستهکە دەگەرێتهوه، پێویستییه لاکیهکانیش سەرشکین (Optional)، کە دەتوانریت لایبیرین. (رەسول ۲۰۰۶: ۵).

هەر چەندە، کاتییک دەتوانریت ئەم نابوریکردنە ئەنجام بدریت، ئەگەر هاتوو چەمکە بۆ قسەکەر و گوێگر پێشبینیکراو بیت و هەموو رەگەزه بنەرەتییهکانی رستهی تیدا بیت، چونکە مۆرفۆسینتاکس ناوەرکێکی نارونی هەیه، مەرنج نییه بە ناوەرکێ سینتاکسی یەکسان بیت، بەلام ئەوهی گەرنگە مۆرفۆسینتاکس بۆ نابوریکردنە و رۆل و گەرنگی باشی لهو بواردە هەیه.

۱-۴-۴) له ناستی واتادا

لهم ناستهشدا نابوریکردن له کوششی بیر و ماسولکههیدا بهر چاو دهکویت، چونکه وانا پهپوهندی به لایهنی بیر و هزر و دهرونی مرؤقهوه ههیه. لهو یهکه زمانیهانی، که له ناستی واتادا زورترین نابوریکردنیان پیوه دیاره، بریتین له (هاویژی، فرهواتایی، هایپونیم، ئیدیوم، ... هند). ههولدههین بهکورتی گرنگی ههس یهکیکیان لهرووی نابوریکردنهوه بههینهرو.

۱-۴-۴-۱) هاویژی (Homonymy)

بریتیه لهو وشانهی، که له خویندنهوه و نوسیندا وکو یهکن، بهلام له واتاکانیاندا جیاوازن. (علی ۲۰۱۹: ۱۱۴)، واته لهو وشانهی، که له زمانی کوردیدا پییاندهوتریت هاویژی یهک فورمیان ههیه، بهلام له فسههنگدا چهند دهر وازهی جیاوازیان بو دهکریتهوه. لهم جوړه وشانهدا ههست به نابوری دهکریت. بو نمونه وشهی (تال)، که هاویژه یهک فورم به چهند واتای جیاواز بهکار دیت.

۱-۱) تال ۱: تامی خواردنهکه تاله.

ب) تال ۲: تالی قژ

پ) تال ۳: بو رهنگی گیاندار بهکار دیت وکو دوتریت (ئهسپه تاله).

کهواته لیرهدا یهک فورم ههیه، بو چهندین چهمی جیاواز بهکار دههینریت، که ئهههش جوړیکه له نابوریکردن.

۱-۴-۴-۲) فرهواتایی (Polosemy)

بریتیه له دانیهکی فسههنگی به زنجیرههیک واتای جیاوازهوه، یاخود وشهیهک به ژمارههیک واتاو هه پیی دوتریت فرهواتایی. (قادر ۲۰۰۰: ۱۰)، واته وشهیهک چهند واتایهکی ههیه، بهلام واتاکانیان لهیهکهوه نزیکن و به یهک وشه له فسههنگدا توماردهکرین، واته به یهک دهر وازهی فسههنگی دنوسرین. زمانهوانهکان زوربهیان لهسهه لهوه کوکن، که فرهواتایی زمان بههیز دهکات، چونکه یهک وشه فیرببیت کومهلئیک واتا دهزانیته. بو نمونه: ۱۲) ههلهچوو: ۱- نهمامهکه ههلهچوو. ۲- شیرکه ههلهچوو. ۳- پیاوکه ههلهچوو.

ههروکو پېشتهر ناماژهی پیدرا، فرهواتایی سوودی زوری بو نابوریکردن ههیه، چونکه نهگهر بو ههموو دیارده و شتیک، که له دهر وازهی زماندا ههیه، لهناو زمانیشدا ناویکی بو دابنریت، لهوا باریکی گران دهخاتهسهه میشتی ناخیرهانی زمان، بویه تهنها له ریگهی وشهیهکهوه کومهلئیک پیداویستی زمان پردهکریتهوه.

۱-۴-۴-۳) داپوشین (Hyponym)

داپوشین، یان گرتنهوه بهم شیومه باسکراوه، کاتیک واتای یهک فورم له واتای فورمیک، یان چهند فورمیک تر دا بوونی ههیه، بهو پهپوهندی دهوتریت داپوشین (هایپونیم). (Yule 2010: 118)، کهواته مههست له هایپونیم لهوهیه، که دوو وشه، یهکیکیان واتاکهی گشتی بیت و لهوی تریان تاییهتی بیت، لهم باره دا واتا گشتیهکه واتا تاییهتیبهکه دادهپوشیت. به واتایهکی تر واتا تاییهتیبهکه دهچپته ناو واتا گشتیهکهوه.

بهم پنیه، هایپونیم به واتای کوکردنهوهی کومهلئیک شت، یان کس لهژیر یهک ناوونیشاندانیت، به شیومهیک واتای یهکیکیان لههونده فراوان بیت، که بتوانیت واتای وشهکی تریش بگریتهوه. بو نمونه به کومهلئیک وشهی وک (سهگ، پشيله، کهر ویشک، ... هند)، لهژیر یهک وشهدا کوکردنهوه، که واتایهکی گشتی ههیه و پیی دوتریت (نازل)، که لهههش دهینته نابوریکردن له هزر و زماندا، لهجیاتی لهوهی کومهلئیک وشه دهر برین، به یهک وشه واتای ههموویان دهگهیهنیت. بو نمونه:

۱-۲) من ههزم له بهخیکردنی سهگ و پشيله و کهر ویشک و ... هند.

ب) من ههزم له بهخیکردنی نازل.

1-4-4 (Idiom) ئىدیوم

ئەم دەربىر ئىنە زامانىيە، كە لە وشەيەك، يان زياتر پىكىدئىت. ناتوانرئىت واتاكەى لە واتاى تاكە وشەكانىيەه پىشېبىنكرئىت. مەبەست لەمە، كە واتاى ئىدیوم لە واتاى فەرھەنگى تاكە وشەكانىيەه نەھاتوۋە. ھەر وھالەلەرۋى فۆرمەھە چەسپاۋ و جىگىرە و بوۋە بە قالىبىك لە زاماندا جىگىر بوۋە، ھەر بەم فۆرمە نامادەكر اوھ دەناسرئىتەھە. لەم رۋانگىيەھە، دەتوانرئىت بوترئىت، كە ئىدیوم لەرۋى ئابورىكر دىنەھە سوڧى زۆرى ھەيە، چونكە زۆر جار بۆ دەۋلەمەندكر دن و دەرخستنى لىھاتوۋىيى زامانى لە كاتى گفئوگۆكر دن و تەنانت نوسىنئىشدا، بە مەبەستى گەياندى چىرئىن و قولئىر ئىن واتا، بە كەمترىن يەكەى زامانى پەنا دەبرئىتە بەر دەربىراۋى نامادەكر اوھ لە زاماندا، كە ئەۋىش ئىدیومە؛ واتە ئەم دەربىراۋانە بۆ مەبەستى كورئىرى و ئاسانكارى و ئابورى لە گفئوگۆدا بەكار دەھىنرئىن. (حسەن 2009: 11)، بۆ نمونە ئەگەر سەبرى ئەم دەربىراۋانەى لای خوار موھ بكەين:

13-أ) كونەبا (سەرچاۋەى فىتنە و ئاژاۋە).
 ب) دانى مار (زۆر زىرەك و بزىۋە زوۋ دەگاتە ئەنجام).
 پ) پايزە برا (بە يەكئىك دەوترئىت، كە درەنگ درەنگ دەركەۋىت و كاتئىكئىش دەردەكەۋىت، كە كارئىكى ھەبئىت).

بەم پىيە، وەك لە نمونەكانى (13-أ، ب، پ)دا دەردەكەۋىت، لە رىگەى كۆمەلئىك كەرسەتى كەمەھە، كە واتاى ئىدیومىيان ھەيە، دەتوانرئىت واتا بەكى زۆر و فراۋان بگەيەنرئىت، كە ئەمەش جۆرىك لە ئابورىكر دن دەگەيەنئىت.

بەشى دوۋەم: سنوردارىيەكانى ئابورىكر دن لە فەرھەنگدا

1-2) ئابورىكر دن و فەرھەنگ

بەشىۋەھەكى گشتى مروّف ھەمىشە لە قسەكر دنى رۆژانە و نافر مىدا مەيلى ئابورىكر دنى لە دەنگ و واتادا ھەيە. واتە ئەم ھەز و خولبايەى، كە مروّف بۆ ئابورىكر دن ھەيەتى، لەپىناۋ كەمكر دنەھەى وزەى ئەندامەكانى ئاخاوتن و ئاسانى دەربىر ئىن و گۆكر دىدايە، بەلام ئەھەى، ئابورىكر دن سنوردار دەكات فەرھەنگە، چونكە فەرھەنگ كەرسەتەكان بەشىۋەى ئابورىيەنە تۆمار ناكات. ھەولەدەين بەشئىك لەم كەرسەتەھەى، كە لە بەكار ھىناندا دەتوانرئىت ئابورىيان تئىدا بكرئىت و بەم شئىۋازەى، كە لە فەرھەنگى (مەردۆخ) ئىدا تۆمار كر اون، بەم شئىۋەھەى لای خوار موھ لە خستەى ژمارە (1)دا بەخىنەرۋ:

ژ	ئابورىكر دن	فەرھەنگ	تئىبىنى
1	ئاگر پەرس	ئاگر پەرس	گاۋر
2	ئەمرو	ئەمرو	
3	ئالک	ئالئىك	بە واتاى كاۋجۆ، ياخود زياتر بۆ (جۆ) بەكار دئىت، كە دەدرئىت بە ئاژەل.
4	ئاسا	ئاساى (ۋەكو)	بۆ نمونە شئىر ئاسا.
5	ئاشەتەنورئى	ئاشەتەندوۋرە	يارىيەكى مندالانەيە.
6	ئاودەس	ئاودەست	پىشاۋ
7	ئاورئىژ	ئاورئىژگە	شۋىنى رۆژانى ئاۋى شاخ، كە بەرەم بنار دادەگەرئىت.
8	بئىپەرس	بئىپەرس	ئەم كەسەى خۋاى دەسئىكر د دەپەرسئىت.
9	بوئى	بوئىت	
10	بۆيە	بۆياخ	كە پىلاۋ و كەلوپەلى پى بۆياخ دەكرئىت.
11	بەدمەس	بەدمەست	زۆر سەرخۆش
12	بەر	بەر ھەم	
13	بەر بەس	بەر بەست	
14	بەردار	بەر ھەمدار	خاۋەن بەر ھەم
15	بئى	بەبئى، بئىجگە	بئى كەس و بئى شت
16	بئىس	بئىست	بۆ نمونە دەوترئىت (ژمارەيان بئىس كەس دەبوۋ).

۱۷	پاداش	پاداشت	قهره بووکردنهوهی چاکه، یان خراپه.
۱۸	پاس	پاسهوانی	ناگاداری، چاودیری
۱۹	پاشا	پادشا	زورجار بهمه بهستی نابوریکردنی زیاتر تهنیا دهوتریت (شا).
۲۰	پال	لاپال	قه‌دپالی چیا
۲۱	پرس	پرسیار	
۲۲	پهت	په‌تک	گوریسی نه‌ستور
۲۳	په‌سهن	په‌سهند	
۲۴	تا	هتا	
۲۵	جوو	جووله‌که	
۲۶	جی	جینگه	
۲۷	جیا	جیاواز	
۲۸	چا	چاک	
۲۹	چا	چابی	
۳۰	چاره‌ک	چاره‌یک	واته (یک بهش له چوار بهش).
۳۱	چه‌شه	چه‌شته	نهو چیزه‌ی، که بو نیچیری دادنه‌ین.
۳۲	حقیقت	حقیقه‌ت	دروست، راسته‌قینه
۳۳	خاتوو	خاتوون	وشه‌ی ریز بو ژنان
۳۴	خوا	خودا	په‌روه‌دگار، په‌زدان
۳۵	خو‌په‌رس	خودا‌په‌رس	
۳۶	خوادان	خو‌پیدان	
۳۷	خو‌په‌رس	خو‌په‌رس	
۳۸	خه‌سه‌خانه	خه‌سه‌خانه	نه‌خوشخانه
۳۹	داره‌س	دار بهست	وه‌ک (دار بهستی وه‌ستایی)
۴۰	دارسان	دارستان	جه‌نگه‌لستان، لیره‌وار
۴۱	داروده‌سه	داروده‌سته	ده‌سوپنوه‌ند، شوینکه‌وتو
۴۲	دهر	دهر هوه	دهشت و دهر
۴۳	دهس	دهست	له‌سه‌ر په‌نجه‌وه هتا سه‌ر شان
۴۴	ده‌سبه‌ن	ده‌سته‌بند	
۴۵	دهور	دهوران	سه‌رده‌م
۴۶	دئ	لادئ	گوند
۴۷	دان	ددان	
۴۸	دروسکردن	دروسکردن	
۴۹	رئ	رینگه/رینگا	شوینی هاتوچو
۵۰	زا	زاده	مندال، وه‌ک کوره‌زا، کچه‌زا
۵۱	شازاده	پادشازاده	مندالی پادشا
۵۲	شت	چشت، تشت	
۵۳	شیر	شمشیر	تیخی دریز بو شه‌ر به‌کار دیت.
۵۴	گو	گوپکه	
۵۵	گوئ	گوپچه	نه‌ندامی بیستن
۵۶	گه‌ر	نه‌گه‌ر	(گه‌ر) وه‌کو (پاشگر) یش به‌کار ده‌هینریت به واتای دروستکهر.
۵۷	لوته	لوتکه	لوتکه‌ی چیا
۵۸	لقو‌پو	لقو‌پوپ	لقو‌پوپی دار و درمخت
۵۹	مه‌به‌س	مه‌به‌ست	نیاز، نامانج
۶۰	ناپه‌سهن	ناپه‌سهند	دوور له داب و ده‌ستوری کومهل
۶۱	ناچی	ناچیت	

۶۲	نالبهن	نالبهند	کھسٹیک کہ نال بؤ یهکسم دهکات.
۶۳	نیو	نیوان	
۶۴	هاورئ	هاورینگه	
۶۵	هاولاتی	هاولاتی	
۶۶	ههوار	ههوارگه	
۶۷	ههندئ	ههندیک	
۶۸	لانه	هیلانه	
۶۹	یهکی	یهکیک	دانهیک، کھسٹیک

خشتهی ژماره (۱) دهر برین به نابور بیانه و تومار کردنی له فهر ههنگدا

۲-۲) سنورداریتی و فهرهنگ

فهرهنگهکان بؤ تیگهیشن له چهک و واتای وشهکان نامرازیکی گرنگ و بهنرخن، بهلام فهرهنگهکان سنوردار کردنی سروشتیان ههیه، واته فهرهنگ به چهندن شیواز سنور بؤ بهکار هینانی وشهکان دادنهیت. لهم بارهیهوه، ههندیک وشه ههیه له بواری کومه لاتیهوه تاییه به چینیکی دیاریکراوه، یاخود شتیکی دیاریکراوه. واته فهرهنگ سنوری بهکار هینانی ههندیک له وشهکان زور بهرتهسک دهکاتهوه. ههولدههین ههندیک له وشانهی، که له فهرهنگدا سنوری بهکار هینانیا تهنیا بؤ شتیکی، یان گیانله بهریکی دیاریکراوه، بهم شیویه بهخینهرو:

ژ	وشه	سنوری بهکار هینانی وشه
۱	باره	دهنگی بهرخوله
۲	بوره	دهنگی گا
۳	باقه	دهنگی بز
۴	پرمه	پرمهی نهسپ و ولاح
۵	پروشه	بارینی له سهرخزی بهفر
۶	جروکه	دهنگی جوجکه مریشک
۷	جریوه	دهنگی چولهکه
۸	حیله	دهنگی نهسپ
۹	خوره	خورهی ناو (دهنگی رویشتنی ناو)
۱۰	قاسپه	دهنگی خویندنی کهو
۱۱	قوقه	خویندنی کهله شیر
۱۲	گمه	دهنگی کوتر
۱۳	لوره	لورهی گورگ
۱۴	میاو	دهنگی پشپله
۱۵	وهرین	وهرینی سهگ (حهوکه کردن)

خشتهی ژماره (۲) سنوری بهکار هینانی ههندیک له وشهکان

۳-۲) خستهروی داتای توینهوهکه

بهپتی داتای توینهوهکه، که کارمان له سهر (۸۴) جور کهرستهی ناو فهرهنگی مهردوخی کردووه و له خشتهی ژماره (۱، ۲) دا پیشاندراون، له کزی داتای بهردهستمان (۶۹) کهرسته له ناخوتن و گفتوگوی رۆژانه دا نابوری تیدا کراوه و بهشیوهی نابور بیانه بهکار هینراون. ههروهها هه بهپتی داتاکه، تهنه (۱۵) کهرسته سنورداریتی بهکار هینانیا دیاریکراوه. نههش دهر خهری ئهوهیه، که کهرسته زمانیهکان لهروی چهکهوه زور بهیان فره چهکن، واته مهرج نییه دهر بری ههمان چهک بن، بهلکو دهشیت زیاتر له چهکیک بگهینن.

۴-۲) لیکدانهوه و راقهی داتای توینهوهکه

هەر وەکو پیشتر ئاماژەییڤدرا، ئەو کەرەستانەى ئابوریان تیدا کراوه له فەرەهنگى مەردۆخى وەرگیراون. واتە ئەو ئابوریکردنەى، که له کاتى دەربیرین و گفتوگۆدا بەشێوهى ناسایى دەکریت و رێگەپێندراوه، بەلام فەرەهنگەکه هەر بەم شێوهیه تۆمارى نەکردون، بەلکو ئابوریکردنەکهى سنوردار کردوه. هۆکارى ئەمەش بۆ ئەوه دەگەرێتەوه، که له فەرەهنگدا دەبیت شێوهى ستانداردى کەرەستانەکان تۆماربکریت، نەک شێوهى کورتکراوه و ئابوریانەى قسەکردنى رۆژانە، واتە پێویستە فەرەهنگ شێوهى فەرمى و دروستى کەرەستانەکان پیشانبدات، چونکه ئەرکى فەرەهنگ پاراستنى زمانە بەشێوهیهکى دروست و تەواو، هەر بۆیه جیاوازی لەنیوان زمانى ئاخواتن و فەرەهنگدا دەبیریت.

هەر بەپێى ئەو داتایەى لەبەر دەستدایە، ئەو هەمان بۆ دەردەکهوتیت، که فەرەهنگ مەودای بەکارهێنانى هەندیک له وشەکان سنوردار دەکات و بەشێوهیهک کار دەکات، که لەروى کۆمەلایەتییهوه دەبیت هەموومان پێوهى پابەند بین. بۆ نمونە (مردن) هەر مردنە به واتای نەمانى گیان له جەستەدا و لەدەستدانى ژيان دیت، کهچی له فەرەهنگى زمانى کوردیدا بۆ مەرف (مردن) بەکار دیت و بۆ نازملىک گۆشتى بخوریت (مردار بونەوه) بەکار دیت و بۆ نازملىک گۆشتى نەخوریت (توپین) بەکار دیت و بۆ روومک (وشکبون) بەکار دیت، کهواتە هەر کەرەستەیهکى زمانى، که له فەرەهنگدا تۆمار دەکریت، پێوهندیداره به واتایەک، یان هەلگری ناوهرۆکیكى واتایى یان زیاتره، ئەگەر ئەم پێوهندییه لەدەست بدات، ئەوا له فەرەهنگدا تۆمار ناکریت.

لەم روانگەیهوه، فەرەهنگ و کلتور، که ناسنامە و تاپیەتمەندییهکانى گەلێک له گەلانى دیکه جیا دەکاتەوه، له هەمان کاتدا میراتى ماددى و مەعنەوى له ئەوهیهکهوه بۆ ئەوهیهکى دیکه دەگوازێتەوه. ئەم پرۆسەیهش زۆرجار له بەهیزکردنى زمان و کلتورە کۆمەلایەتییهکاندا سودى هەیه و ناسنامە و فەرەهنگى نەتەوهکه دەپاریزن. هەرچەندە فەرەهنگىک ناتوانیت هەموو وشەیهک، یان هەموو واتایەکى هەر وشەیهک لهخۆبگریت، چونکه فەرەهنگەکان دەقى سنوردارن و ناتوانن هەموو وشەکان و واتاکانى زمانیک بگرنەوه.

ئەنجام:

ئەنجامى توێژینهوهکه له چەند خاڵێکدا کورت دەکەینهوه:

- 1- بەپێى ئامارى گشتى توێژینهوهکه، که (84) نمونە وەک داتا وەرگیراون، 82% نمونەکان له بەکارهێناندا ئابوریان تیدا کراوه، 18% نمونەکان سنورداریتی بەکارهێنانیان هەیه.
- 2- ئابوریکردن تەنها کەمکردنەوه و لابردنى کەرەستە زمانیهکان ناگرێتەوه، بەلکو بریتیه له هەر دەربیرنیک، که ببیتە هۆى گەڕاندنەوهى وزه بۆ ئاخیره، چونکه زمان بەر دەوام هەولێ ئەوه دەدات خۆى رزگار بکات لهوهى، که به زیادهى دەزانیت.
- 3- رێژهى ئابوریکردن له ناستى دەنگدا زیاتره به بەر اوارد به ناستەکانى تری زمان، چونکه یاسا فونۆلۆژییهکان بۆ ئابوریکردن له دەنگەکانى ئاخواتندا یارمەتیدەرن.
- 4- ئابوریکردن و فەرەهنگ کاریگەر بیان لەسەر یەکتەر هەیه، بەشێوهیهک زیادهروى له ئابوریکردندا راستەوخو کاریگەرى له بهها فەرەهنگیهکان دەکات.
- 5- سنورداریتی فەرەهنگى وەک ئامرازیکى بەهیز سەیر دەکریت، که رەفتارى ئابورى له قالب دەدات، چونکه فەرەهنگ رێگرى له بەکارهێنانى ئابوریانه دەکات.

سەرچاوهکان:

(أ) به زمانى کوردی

حمد، سوران عبدالرحمن (2023) رۆنانى ناوهوهى برگه و سنورداریتی فونیمەکان بەپێى تیورى نوپتیمالیتی، نامەى دکتورا، کۆلیژی پەروەردە، زانکۆى راپەڕین.
حسەین، شیلان عومەر (2009) ئیدیۆم چەشن و پیکهاتنى له زمانى کوردیدا، چاپخانهى رهنج، سلیمانى.

حسین، شیلان عومەر (٢٠١٢) په‌وهندی سینتاکس و سیماننتیک له ریزمانی کوردیدا، چاپخانه‌ی ئارو، به‌ریوه‌به‌ریتی چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی سلیمان‌ی.

حمید، هیرش کهریم (٢٠١٥) به‌راوردیکی مورفونیمی له زمانی کوردی و فارسیدا، نامه‌ی ماستەر، سکولی زمان، فاکه‌لتی زانسته مرقایه‌تییه‌کان، زانکوی سلیمان‌ی.

خوشناو، شیروان حوسین (٢٠١٦) توانای مورفیمی به‌ند له ده‌له‌مه‌ندکردنی فهره‌نگ و راپه‌راندنی نه‌رکی سینتاکسیدا، چاپی یه‌که‌م، ده‌زگای چاپ و په‌خشی نارین، هه‌ولیر.

دزه‌یی، عه‌بدولواحید موشیر (2013) رسته‌سازی رۆنانکاری و گوێزانه‌وه، چاپی یه‌که‌م، ناوه‌ندی ئاویر بۆ چاپ و بلاوکردنه‌وه، هه‌ولیر.

ره‌سول، صلاح حویز (٢٠١٣) په‌هنسیی ئابوریکردن له زمانی کوردیدا، له روانگی تیوری ده‌سه‌لات و به‌ستنه‌وه و بچوکتزین پرۆگرامدا، نامه‌ی دکتورا، فاکه‌لتی په‌روه‌ده، زانکوی کویه.

ره‌سول، عه‌بدوللا حوسین (٢٠٠٦) پوخته‌یه‌کی وردی رسته‌سازی کوردی، چاپی دووهم، هه‌ولیر.

سالح، ده‌روون عبدالرحمن (٢٠١٢) ئیکونومی له ناسته‌کانی زمانی کوردیدا، چاپخانه‌ی حاجی هاشم، هه‌ولیر. شرفکندی، عبدالرحمان (1369) فهره‌نگی هه‌نبانه بۆرینه، بلاوکاره‌وه‌ی سروش، چاپی یه‌که‌م، تاران.

عه‌لی، تالیب حوسین (٢٠١٩) واتاسازی – چه‌ند بابیه‌تیکی واتای وشه، چاپی دووهم، چاپخانه‌ی هه‌قی، هه‌ولیر. عه‌بدولرحمان، شوان محمه‌مد (٢٠٢٣) کۆتوبه‌ندی سیماننتیکی له زمانی کوردیدا، نامه‌ی ماستەر، کۆلیژی په‌روه‌ده‌ی بنه‌ره‌ت، زانکوی سلیمان‌ی.

فتاح، محمد معروف (٢٠١١) زمانه‌وانی، چاپی سنیهم، چاپخانه‌ی حاجی هاشم، هه‌ولیر.

قادر، ئه‌بویه‌کر عومەر (٢٠٠٣) به‌راوردیکی مورفوسینتاکس له زمانی کوردی و فارسیدا، نامه‌ی دکتورا، کۆلیژی زمان، زانکوی سلیمان‌ی.

قادر، صباح ره‌شید (٢٠٠٠) هاو‌بیژی و فره‌واتایی له (گیرمک) دا، نامه‌ی ماستەر، کۆلیژی زمان، زانکوی سلیمان‌ی.

قادر، کاروان عومەر (٢٠١٢) فورمی لۆژیکی له زمانی کوردیدا (به‌که‌ره‌سته‌ی دیالیکتی کرمانجی ناوه‌راست)، چاپخانه‌ی بینایی، به‌ریوه‌به‌ریتی چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی سلیمان‌ی.

که‌رمی، سه‌عید (١٣٩٦) وشه‌ناسی زمانی کوردی، چاپی یه‌که‌م، زانستگای کوردستان، سنه.

مه‌ردۆخی کوردستانی، موحه‌مد (١٣٨٨) فهره‌نگی مه‌ردۆخ، چاپی یه‌که‌م و دووهم، خانه‌ی بلاوکردنه‌وه‌ی پرته‌وه‌بیان، سنه.

المصادر والمراجع

حمد، سوران عبد الرحمن (2023) البنية الداخلية للمقاطع وحدودية الفونيمات وفق نظرية الأمثلية، أطروحة دكتوراه، كلية التربية، جامعة رابرين.

حسين، شيلان عمر (2009) الإيديومات: أنواعها وبنيتها في اللغة الكردية، مطبعة رنج، السليمانية.

حسين، شيلان عمر (2012) العلاقة بين التركيب (السنتاكس) والدلالة (السيمانتيك) في قواعد اللغة الكردية، مطبعة أرو، مديرية الطباعة والنشر في السليمانية.

حميد، هيرش كريم (2015) دراسة مقارنة مورفونيمية في اللغتين الكردية والفارسية، رسالة ماجستير، مدرسة اللغات، كلية العلوم الإنسانية، جامعة السليمانية.

خوشناو، شيروان حسين (2016) قدرة المورفيمات المقيدة في إثراء المعجم وأداء الوظيفة التركيبية، الطبعة الأولى، دار نارين للطباعة والنشر، أربيل.

دزه‌يي، عبد الواحد موشير (2013) بناء الجملة التحويلي والنقل، الطبعة الأولى، مركز آوير للطباعة والنشر، أربيل.

- رسول، صلاح حويز (2013) مبدأ الاقتصاد في اللغة الكردية من منظور نظرية الحكومة والربط والبرنامج الأدنى، أطروحة دكتوراه، كلية التربية، جامعة كويه.
- رسول، عبد الله حسين (2006) خلاصة موجزة في نحو اللغة الكردية، الطبعة الثانية، أربيل.
- صالح، دروون عبد الرحمن (2012) الاقتصاد اللغوي في مستويات اللغة الكردية، مطبعة حاجي هاشم، أربيل.
- شرفكندي، عبد الرحمن (1369 هـ.ش) معجم «هنبانه بورينه»، منشورات سروش، الطبعة الأولى، طهران.
- علي، طالب حسين (2019) علم الدلالة – بعض موضوعات معنى الكلمة، الطبعة الثانية، مطبعة هيفي، أربيل.
- عبد الرحمن، شوان محمد (2023) التقييد الدلالي في اللغة الكردية، رسالة ماجستير، كلية التربية الأساسية، جامعة السليمانية.
- فتاح، محمد معروف (2011) علم اللغة، الطبعة الثالثة، مطبعة حاجي هاشم، أربيل.
- قادر، أبو بكر عمر (2003) دراسة مقارنة مورفوسنتاكسية في اللغتين الكردية والفارسية، أطروحة دكتوراه، كلية اللغات، جامعة السليمانية.
- قادر، صباح رشيد (2000) الترادف وتعدد المعاني في (غيرك)، رسالة ماجستير، كلية اللغات، جامعة السليمانية.
- قادر، كاروان عمر (2012) الصيغة المنطقية في اللغة الكردية (بمادة لهجة الكرمانجية الوسطى)، مطبعة بينايي، مديرية الطباعة والنشر في السليمانية.
- كرمي، سعيد (1396 هـ.ش) معجم اللغة الكردية، الطبعة الأولى، جامعة كردستان، سنندج.
- مردوخي الكردستاني، محمد (1388 هـ.ش) معجم مردوخ، الطبعتان الأولى والثانية، دار نشر پرتوبهيان، سنندج.

References

- Hamad, S. A. (2023). *The internal structure of syllables and phoneme boundaries according to Optimality Theory* (Doctoral dissertation, University of Raparin, College of Education).
- Hussein, S. O. (2009). *Idioms: Types and structures in the Kurdish language*. Ranj Printing Press.
- Hussein, S. O. (2012). *The relationship between syntax and semantics in Kurdish grammar*. Aro Printing Press.
- Hamid, H. K. (2015). *A morphophonemic comparison between Kurdish and Persian* (Master's thesis, University of Sulaimani, School of Languages, College of Humanities).
- Khoshnaw, S. H. (2016). *The capacity of bound morphemes in enriching the lexicon and performing syntactic functions* (1st ed.). Narin Printing and Publishing.
- Dzeyee, A. M. (2013). *Transformational-generative syntax and movement* (1st ed.). Aweer Center for Printing and Publishing.
- Rasul, S. H. (2013). *The principle of economy in Kurdish from the perspective of Government and Binding Theory and the Minimalist Program* (Doctoral dissertation, University of Koya, College of Education).
- Rasul, A. H. (2006). *A concise summary of Kurdish syntax* (2nd ed.).
- Salih, D. A. (2012). *Linguistic economy across levels of Kurdish*. Haji Hashim Printing Press.
- Sharafkandi, A. (1990). *Henbane Borineh Dictionary* (1st ed.). Soroush Publications.
- Ali, T. H. (2019). *Semantics: Selected topics in word meaning* (2nd ed.). Hivi Printing Press.

- Abdulrahman, S. M. (2023). *Semantic restriction in the Kurdish language* (Master's thesis, University of Sulaimani, College of Basic Education).
- Fattah, M. M. (2011). *Linguistics* (3rd ed.). Haji Hashim Printing Press.
- Qadir, A. O. (2003). *A morphosyntactic comparison between Kurdish and Persian* (Doctoral dissertation, University of Sulaimani, College of Languages).
- Qadir, S. R. (2000). *Synonymy and polysemy in (Gîrek)* (Master's thesis, University of Sulaimani, College of Languages).
- Qadir, K. O. (2012). *Logical form in Kurdish (based on Central Kurmanji dialect)*. Binayi Printing Press.
- Karami, S. (2017). *Kurdish lexicology* (1st ed.). University of Kurdistan Press.
- Mardukhi Kurdistani, M. (2009). *Mardukh Dictionary* (1st & 2nd eds.). Partobayan Publishing House.
- Crystal, David (2003) *A Dictionary of Linguistics and Phonetics*, Sixth edition, Blackwell publishing.
- Fromkin, V. & Rodman, R. & Hyams, N. (2014) *An Introduction to Language*, Tenth edition, USA.
- Plag, Ingo (2003) *Word – Formation in English*, Cambridge University Press.
- Vicentini, Alessandra (2003) *The Economy Principle in Language*, Università di Milano.
- Van Valin, R. D. (2005) *Exploring the Syntax – Semantics Interface*, Cambridge University Press.
- Yule, George (1996) *Pragmatics*, Oxford University Press.
- Yule, George (2010) *The Study of Language*, Fourth edition, Cambridge University Press.