



IRAQI
Academic Scientific Journals



العراقية
المجلات الأكاديمية العلمية



ISSN: 2663-9033 (Online) | ISSN: 2616-6224 (Print)

Journal of Language Studies

Contents available at: <http://jls.tu.edu.iq>

The Pronoun in Kurdish and Arabic Languages: A Contrastive Study

Asst. Prof. Dr. Hatem Walia Muhammad *
Kurdish Department-Salahaddin University
E-mail: hatam.muhammad@su.edu.krd

Zana Majid Karim
Kurdish Department_ Salahaddin University
E-mail: zana.majeed.kareem@gmail.com

Keywords: <ul style="list-style-type: none">- Kurdish Language- Arabic language-Contrastive-Analysis-Pronouns Article Info	Abstract <p>This contrastive study aims at ferreting out the differences and similarities between the Kurdish languages and the Arabic in term of the pronoun. The study is considered of high importance since pronouns which consred one of the most misleading element to the language learners. The research will be under the farme work of (Contrastive study). The study revealed that there are some areas of differences and other areas of similarities between these two languages in the pronouns. The research aims to study the contrasting between the two languages with specific attempts at reviewing the use of pronouns and in a bid to draw on the differences. The study consists of introduction and four chapters. In the first chapter, we have briefly explained the aspects of the contrastive study. In second chapter; we have studied the pronouns of the Kurdish language, in third chapter; we have studied the pronouns of the Arabic language. In fourth chapter, we have shown the similarities and differences in the subject of pronouns between the two languages. Conclusion, the research ends with a result of the material of chapters been shown in the research.</p>
Article history: <p>Received: 1-11-2021 Accepted: 20-12-2021 Available online 23-1-2022</p>	

(الضمائر) دراسة تقابلية في اللغتين الكردية و العربية

* Corresponding Author: Dr. Hatem Walia, E-Mail: hatam.muhammad@su.edu.krd
Tel: +9647701265368 , Affiliation: Salahaddin University -Iraq

أ.م.د.حاتم وليا محمد
زانا مجيد كريم

<p>الخلاصة : بحث مسئل من رسالة ماجستير، تعد هذا البحث ذا أهمية؛ لكونه الدراسة الرائدة في مجال مقابلة الضمائر في اللغة الكردية ولغة العربية، حيث يعد علم اللغة التقابلي من أقدم مناهج علم اللغة الحديث، ومن أبرز العلوم المهمة في مجال اللغويات؛ إذ يهتم بدراسة النظام اللغوي في مختلف اللغات، ومقابلتها بعضها ببعض، وإبراز مواطن التشابه والاختلاف بين اللغات. تهدف هذه الدراسة إلى المقابلة بين اللغة الكردية والعربية في موضوع الضمائر، بغية تحديد المشكلات التي تواجه الطلاب. وهذه الدراسة تندرج في إطار (النظرية التقابلية)، وليست (النظرية المقارنة)، وقد تبنت الدراسة في ذلك منهج التحليل التقابلي. وتكتسب هذه الدراسة أهميتها من كونها قد أجريت في المقابلة بين اللغة الكردية في قضية الضمائر والتي تعد من أكثر العناصر اللغوية التي تقع فيها الأخطاء. وتهدف الدراسة إلى: (١) تعيين أماكن الوفاق والفرق بين اللغتين. (٢) بيان الضمائر في اللغتين وإلى أي مدى تتشابه وتختلف. (٣) بيان الأماكن التي يتوقع أن يجد الدارس الكردي فيها صعوبة وسهولة. وتتألف هذه الرسالة من المقدمة وأربعة فصول، ففي الفصل الأول: قمنا بشرح جوانب الدراسة التقابلية بشكل مختصر. أما في الفصل الثاني: قمنا بدراسة ضمائر اللغة الكردية وفي الفصل الثالث قمنا بدراسة ضمائر اللغة العربية. وأما في الفصل الرابع: قمنا بإظهار مواطن التشابه ومواطن الاختلاف في موضوع الضمائر بين اللغتين. واختتمنا البحث بعرض النتائج والاستنتاجات التي توصلنا إليها من خلال الدراسة.</p>	<p>الكلمات الدالة: -</p> <ul style="list-style-type: none">- اللغة الكردية- اللغة العربية- التحليل التقابلي- الضمائر <p>معلومات البحث تاريخ البحث:</p> <p>الاستلام: ٢٠٢١-٩-٣</p> <p>القبول: ٢٠٢١-١٠-٢٠</p> <p>التوفر على النت</p> <p>23-1-2022</p>
--	--

(جيناو ليكولينه وهيهكي بهرامبهرى له نيوان زمانى كوردى و عه رهبيدا)

تویژنهوهیهکی هه‌ئینجراو له نامه‌ی ماستهری زمانی کوردی به ناو‌نیشانی: جیناو
لیکۆلینهوهیهکی بهرامبهری له نیوان زمانی کوردی و عهره‌بیدا

خویندکاری ماستهر
زانا مجید کریم
زانکۆی سه‌لاحمدین/ کۆلیژی په‌روه‌رده

سه‌ره‌شتیار
پ.ی. د.حاتم و‌لیا محمد
زانکۆی سه‌لاحمدین/ کۆلیژی په‌روه‌رده

پیشه‌کی:

ئهم تویژنهوهیه که به ناو‌نیشانی (جیناو لیکۆلینهوهیهکی بهرامبهری له نیوان زمانی کوردی و عهره‌بیدا) یه، هه‌ئینجراوی نامه‌ی ماستهره. که بو باسکردنی به‌شه ناخاوتتی (جیناو) له ههر دو زمانی کوردی- (زاری کرمانجی ناوه‌راست- سو‌رانی) و زمانی عهره‌بی په‌تیدا ته‌رخانکراوه. ئهم تویژنهوهیه‌ش، ده‌بیته به‌شیک لهو تویژنهوه بهرامبهر کار یانه، که له نیوان زمانی کوردی و عهره‌بی ئه‌نجامدراوه، که ئهمیان له ئاستی جیناوه و ده‌بیته پیشه‌نگ له‌م بو‌ار ه‌دا. زمانه‌وانی بهرامبهریش به کۆنترین له‌ه‌کانی زمانه‌وانی هاو‌چهرخ داده‌نریت، که گرنگی ده‌دات به‌سیسته‌می زمانی له زمانه جیاوازه‌کان و بهرامبهر پیکردنیان له‌گه‌ل یه‌کتر و ده‌ست‌نیش‌انکردنی لایه‌نی لیکچو و جیاوازه له نیوانیان. ئامانجیش له تویژنهوه‌که: (۱) دیارکردنی لایه‌نی لیکچو و جیاوازه له بابته‌ی جیناو له نیوان ههر دو زماندا. (۳) ده‌ست‌نیش‌ان کردنی ئهو ئاسته‌نگانه‌یه که دو‌چاری قوتابی کورد ده‌بیته‌وه له فیربونی زمانی عهره‌بیدا و دیارکردنی ئهو بابته‌تانه‌ی که پیش‌بینی ده‌کریت قوتابی کوردی توشی گرفت بدیت. ئهم لیکۆلینهوه‌یه‌ش پیکهاتوه له چوار به‌ش، له به‌شی یه‌که‌مدا: به‌کورتی باسی پیناسه و سه‌ره‌لدان و گرنگی و ئامانجی لیکۆلینهوه‌ی بهرامبهری کراوه و هه‌روه‌ها کورتیه‌ک له‌سه‌ر زمانی کوردی و عهره‌بی و کار یه‌گه‌ریان به‌سه‌ر یه‌کتره‌وه خراوته‌رو. له به‌شی دو‌وه‌مدا: باس له جیناوه‌کانی زمانی کوردی کراوه. له به‌شی سه‌یه‌مدا: ئهم به‌شه تابه‌ت کراوه به باسکردنی جیناوه‌کانی زمانی عهره‌بی. له به‌شی چواره‌مدا: هه‌ستاین به‌ده‌رخستنی لایه‌نی لیکچو و جیاوازه له بابته‌ی جیناو له ههر دو زماندا، له کۆتاییدا ئهو ئه‌نجامانمان پيشانداوه که پیتی گه‌یشتین له‌میان‌ه‌ی لیکۆلینهوه‌که‌دا.

وشه سه‌ره‌کیه‌کان: زمانی کوردی، زمانی عهره‌بی، لیکۆلینهوه‌ی بهرامبهری، جیناو

ده‌ست‌پیک:

زمان: دیارده‌یه‌کی گرنگ و گشتیه له دیارده‌کانی کۆمه‌لایه‌تی، ئهو ئامرازیه که بیر ده‌گوازیته‌وه به‌هوش په‌یوه‌ندی له نیوان رۆله‌کانی نه‌ته‌وه داده‌نیت، هه‌ر به‌هوش نزیک بوونه‌وه و گونجان دروست ده‌بیت، هه‌ر بۆیه فیربونی زمانیکی تر زیادکردنی رۆشن‌بیریه‌کی نوێیه بو سه‌ر رۆشن‌بیریه‌که‌مان. بۆیه فیرخواز که ده‌یه‌ویت فیری زمانیکی تر ببیت ئه‌وه نیه هه‌چ نه‌زانیت یان پرزانین بیت، ئه‌مه‌ش له میان‌ه‌ی فیربونی زمانه‌که‌دا بۆی ده‌رده‌که‌ویت که هه‌ندی لایه‌نی لیکچوون یان جیاوازی له نیوان ههر دو زماندا هه‌یه، بو ئهم مه‌به‌سته‌ش زاراوی لیکۆلینهوه‌ی بهرامبهری یان شه‌یه‌که‌کردنی بهرامبهری (contrastive analysis) به‌کار دیت. تویژنهوه بهرامبهریه‌کان هۆکاری گرفته زمانیه‌کان ده‌دۆزیته‌وه که دو‌چاری فیرخووانی زمانی دو‌وه‌م یان بیگانه ده‌بیته‌وه، له میان‌ه‌ی خستنه‌روی لایه‌نی جیاوازه و لیکچوو له ریزمانه‌که‌که، که پیش‌بینی ده‌رئه‌نجامی هه‌له‌ه‌کانی ده‌کات که به هۆی لایه‌نه جیاوازه‌کانی نیوان ههر دو زمانه‌که‌یه. زمانی کوردی و عهره‌بی جو‌ره نزیک‌بوونه‌وه‌یه‌کیان له‌یه‌که‌وه هه‌یه له‌روی جوگرافی و میژویه‌وه، هه‌روه‌ها زمانی عهره‌بی کار یه‌گه‌ری زۆری به سه‌ر زمانی کوردیه‌وه هه‌یه له دیارترینان نوسینه به‌پیتی عهره‌بی بو رینووسی کوردی و به‌کار هینانی وشه‌ی عهره‌بی له زمانه‌که‌دا. سه‌ره‌باری ئه‌مانه‌ش چونکه زمانی کوردی و زمانی عهره‌بی له دوو

خیزانه زمانی جیاوازی و لایه‌نی جیاوازی زور زیاتره له یه‌کچوو، ئەمەش بۆ ته‌گرفتیکێ زمانی لەبەر دەم کوردناخۆ له‌ کاتی فیربونی زمانی عەرەبیدا به‌ تاییهت ئەو ریزمانه‌ جیاوازی له‌چاو زمانی زگماکی. هەر بۆیه‌ به‌پێویستمان زانی که‌ توێژنه‌وه‌ی به‌رامبەری له‌ ئاستی جیناودا له‌ نیوان هەردوو زمان ئەنجام به‌دین.

١- لایه‌نی‌هه‌وه‌ی به‌رامبەری

١-١ پیناسه‌ و سه‌ره‌له‌دانی: ازاره‌وه‌ی زمانه‌وانی به‌رامبەری Contrastive linguistics به‌و توێژنه‌وانه‌ ده‌وتری که‌ لایه‌نی لیکچو و جیاوازی له‌ نیوان دوو زمان یان زیاتر پرۆسسیس ده‌کات، به‌ شێوه‌یه‌ک هەر زمانیکیان سه‌ر به‌ خیزانه‌ زمانیکێ جیاوازه‌ له‌وه‌ی تر، ئەم جوړه‌ توێژنه‌وانش ئاستیک یان یان زیاتر له‌ ئاستیکێ زمانه‌وانی له‌خۆ ده‌گریت ("نزار قبیلات، واسماعیل الأفطش، ٢٠١٤: ٢). ئەم زاره‌وه‌یه‌ش (له‌ لایه‌ن ورف (Whorf) له‌ سالی (١٩٤١) پیناسیازکراوه‌) (Geethaakumary. v, 2002) ئەم لقه‌ زانسته‌ش پشت به‌ میتودیکی زمانه‌وانی تیوری ده‌به‌ستیت، ئەویش میتودی وه‌سفیه‌، (له‌ پێشه‌واکانیشی هه‌ندئ له‌ مامۆستاکانی زانکۆی میشگان (ئان ئاربر) ئەمه‌ریکی بوو.) (محمود اسماعیل صینی & إسحاق محمد الأمين، ١٩٨٢، ج: ١، هـ). (سه‌ره‌له‌دانی میتودی به‌رامبەری ده‌گه‌رێته‌وه‌ بۆ پاش جه‌نگی جیهانی دووم (١٩٣٩-١٩٤٥)، ئامانج له‌ ده‌رکه‌وتنی بریتی بوو له‌ زوربونی داخواری بۆ فیربونی زمانی بیانی) (نوراله‌دی الوشن، ٢٠٠٦: ٢٩٣). زمانه‌وانی به‌راوردی به‌راورد له‌ نیوان ئەو زمانانه‌ ده‌کات که‌ سه‌ر به‌ یه‌ک خیزانه‌ زمانن و ئامانجه‌که‌ی میژوییه‌، هه‌وڵده‌دات لایه‌نه‌کانی را بردوی زمانی زمانه‌که‌ بخاته‌رو و گه‌یشتن به‌و زمانه‌ی که‌ لێوه‌ی په‌یدا بون. به‌لام زمانه‌وانی به‌رامبەری په‌یوه‌ندی به‌و بایه‌خدا نه‌ میژوییه‌ نادات و توێژنه‌وه‌کانی ئامانجیکێ کاره‌کی و پراکتیکێ هه‌یه‌ له‌ فیربونی زمانی دوومه‌دا. توێژنه‌وه‌ی به‌رامبەری ده‌بیت له‌ نیوان دوو زمانی خیزانه‌ جیاواز بکریت، ئەمەش به‌ ئامانجی زانیی لایه‌نی لیکچو و جیاواز له‌ سیسته‌می زماندا چ له‌ روی وشه‌سازی یان ریزمان یان فه‌ره‌نگ یان لایه‌نیکی تری زمان بیت نه‌ک به‌ ئامانجی ریشه‌ی زمانه‌که‌ و لایه‌نی میژوکه‌ی بیت. بۆ نمونه‌ ده‌کری به‌رامبەری بکه‌ین له‌ نیوان زمانی کوردی که‌ سه‌ر به‌ خیزانه‌ زمانی (هیند و ئەوروپیه‌) له‌گه‌ل زمانی عەرەبی که‌ له‌ خیزانه‌ زمانی (سامیه‌).

٢-١ گرنگی و سه‌وده‌کانی لایه‌نی‌هه‌وه‌ی به‌رامبەری: (ئەم میتوده‌ له‌ پۆلین کردنی زمانه‌کانی جیهان بۆ خیزانه‌ زمانه‌کان به‌شداربوه‌ له‌ میانه‌ی توێژنه‌وه‌ به‌رامبەری و به‌راوردی که‌ لایه‌نه‌ هاوبه‌شه‌کانی زمانه‌کانیان ده‌رخستوه‌ و پرۆسه‌ی جیاکردنه‌وه‌ی زمانه‌کانی بۆ خیزانه‌ زمانه‌کان ئاسانکردوه‌ ... هه‌روه‌ها میتودی به‌رامبەری سویدیکی زوری به‌ وەرگیران به‌خشیه‌وه‌ له‌ ریگه‌ی ئاشنابون به‌لایه‌نی لیکچو و جیاوازی له‌ نیوان زمانی وەرگیراو (Source language) ئەو زمانی بۆی وەرده‌گیردریت (Target language) و ده‌کات وەرگیر به‌سه‌ر زور له‌ هه‌لانه‌ی وەرگیران زالبیت) (علی یونس الدهش، ٢٠٠٨) (گرنگی توێژنه‌وه‌ی به‌رامبەری له‌وه‌یه‌ که‌ جیاوازی پۆلانی زمانیک له‌ پۆلانی زمانی دووم رونده‌کاته‌وه‌، ئەم جیاوازیانه‌ش ئاسته‌نگی بابته‌ی دروستده‌کات له‌ وەرگرتن زمانی دووم بۆ پۆله‌ی زمانی یه‌که‌م) (محمد ابوالفتح شریف & عبدالرزاق ابو زید زاید، ١٩٧٧: ٥). واته‌؛ گرنگی شیکردنه‌وه‌ی به‌رامبەری له‌وه‌دا ده‌رده‌که‌وتیت، که‌ ئەو هه‌له‌ و دژوار یانه‌ی له‌ کاتی فیربونی زمانیکێ بیانییدا دینه‌ ریمان، له‌ زمانه‌که‌ی یه‌که‌مه‌وه‌ سه‌رچاوه‌یان گرته‌وه‌، ئەم لایه‌نی‌هه‌وانه‌ یارمه‌تی شاره‌زایان و مامۆستایان ده‌دات بۆ زیاتر هه‌لوه‌سته‌کردنی گرفته‌کانی فیربون به‌شێوه‌یه‌کی باش بۆ فیربووان. بۆ وەرگرتنی ریگه‌چاره‌ی گونجاو و چاره‌سه‌رکردن، که‌ وایان لێ ده‌کات گرفته‌ زمانیه‌کان که‌ سه‌خته‌ ناسینه‌وه‌ی بی ئەم ریگه‌یه‌. هه‌ره‌ها لایه‌نی‌هه‌وه‌ی به‌رامبەری مامۆستا شاره‌زا ده‌کات له‌ هه‌لسه‌نگاندنی بابته‌ی خوێندن و ده‌توانیت له‌ ریگه‌ی ئەم لایه‌نی‌هه‌وه‌یه‌ شاره‌زای ئەو په‌رتوکه‌نه‌ بیت که‌ جه‌خت له‌سه‌ر شیوازی

لیکچوو هکانی نیوان زمانی بیانی و زمانی زگمکی خویندن دهکات. ههروهها یارمهتی ماموستا و شمارەزایان دەدات بۆ زیادکردنی راهینان و چالاکی بۆ پەرتوک و پرۆگرامی خویندن دانراوی پیشوخته، بۆ پرکردنەوهی درزەکان و دەولەمەندکردنی بابەتەکه.

۳-۱ **ئامانجەکانی لیکۆلینەوهی بەرامبەری:** ئەرکی سەرەکی لیکۆلینەوهی بەرامبەری پیشبینی کردنی ئەو هەلەنەیه که ئەگەری سەر هەڵدانیان هەیه لای کۆمەڵیکی دیاریکراو، که زمانیکی دیاریکراو فێردەبن، بۆیه پرۆگرامەکانی فێرکردن دەبێت ئەو بابەتە زمانەوانیانە له خۆ بگرن، که بۆ فێرخوازی پێویستن .

۴-۱ **تێۆرهکانی لیکۆلینەوهی بەرامبەری:** (بنەمای ئەو تێۆرهی که ئەمەرو ناسراوه به زمانەوانی بەرامبەری پیکهاتوو له پەرتوکهکهی رۆبەرت لادۆ (Robert Lado) به ناوێشانی "زمانەوانی له مێانهی کەلچەرەکان" (linguistics across cultures) که له ساڵی ۱۹۵۷ بۆلاو کراوەتەوه) (لطیف أونیریتی ابراهیم، ۲۰۱۰: ۱۰۶). ئەم تێۆره بووه باو بۆ فێرکردنی زمانە بیانییهکان له کاتی سەر هەڵدانییهوه له سەدهی رابردودا، رینگه و میتۆدیکي ئامادهکرد له سەر بنەمای (زمانەوانی بەرامبەری)، زمانەوان (رۆبەرت لادۆ (Robert Lado) یهکهم لیکۆلینەوهی بەرامبەری ئەنجامدا له نیوان زمانی ئینگلیزی (وهک زمانی دووهم) و زمانی ئیسپانی (وهک زمانی زگمک)

۲- جیناوه له زمانی کوردیدا

۱-۲ جیناوه له زمانی کوردیدا

ماموستا (مەسعود محەمەد) دەلێت: "راناو ئەو کۆمەڵه وشەیهیه که راستهوخۆ بۆ کەسانی یهکهم و دووهم و سێهیم (وهیا قسهکەر و قسهبۆکراو و قسهلێکراو) دانراوه، هەر یهکیک لهو وشانهش له وینهیهکی تایبهتیدا دهبێتە هۆی پەیدا بونی واتای تهواو له ئاخارتنی کوردیدا" (کۆری زانیاری کوردی، ۱۳۹۶ش: ۳۳-۵۶). (راناو وشەیهکه، که له بری ناوی بهکار نههێنری جا ناوهکه له پیشهوه بیژرابی، یان له یادا بێت) (نوری عەلی ئەمین، ۲۰۱۴: ۹۷). ههروهها جیناوه گشتگیره بۆ نمونه(ئەو) مەبهست لێی شیرکۆ یان نەسرین یان ماموستا یان هەر که سێک بێت، به پێچهوانهی ناو، که واتایهکی دیاریکراوی ههیه کاتیک دەلێن (هەنار) تەنها بیرمان بۆ جۆره میوهیهک دهچێت. ههروهها جیناوهکان ژماره یان دیاریکراوه و زیاد و کهم ناکات، به پێچهوانهی ناو که ژماردنیان ئاسان نییه و سنوردار ناکریت، چونکه هەندیکیان لەناو دەچی و وشە نوێش دێتە زمانهکهوه.

۲-۲ بەشهکانی جیناوه

زمانەوان و نوسەرانی کورد له دابهشکردن و دیاریکردنی جۆرهکانی جیناودا له زمانی کوردیدا بۆچونی جیاوازیان ههیه، ههیه بهسەر (چوار) جۆردا دابهشیکردوه (احمد حسن احمد. ۱۹۷۶: ۱۵۸)، ههیه به سەر (حهوت) جۆردا دابهشیکردوه و هک: ماموستا (نوری عەلی ئەمین) (۲۰۱۴: ۹۷-۱۱۴). و ماموستا (وههیبی) (نور محمەنی حاجی مەرف، ۲۰۱۴: ۲۶) و (د. رفیق شوانی) (۲۰۱۱: ۴۰) ههیهانه دهیکاته (ده) جۆرهوه و هک (د. ئهور محمەنی حاجی مەرف) که دهبیژیت: (له نیو نوسەرانی ریزمانی کوردیدا له دیاریکردنی جۆرهکانی جیناودا شیوهی جیاواز دهبینری... بهپێی بۆچونی ئێمه له زمانی کوردیدا له روی واتاوه دهشی جیناوه بهسەر {ده جۆردا}... دابهش بکری: (۲۰۱۴: ۸۱-۸۲) ، ئێمهش شوینی ئەو بۆچوانه دهکەوین که به سەر زۆرتترین جۆردا دابهشکراوه؛ چونکه گشتگیرتر و رونتره بهم شیوهیهی خوار موه:

۲-۲-۱ جیناوه کەسییهکان: (الضامير الشخصية)

جیناوه کەسییهکان: ئەو مۆرفیمیه؛ کە ئەم تونایە هەیه لە رستەدا شوینی ناو بگرێتەوه و هەمو ئەرکەکانی ناو لە رستەدا ببینیت. (لە خاسیەتە دیارەکانی ئەم جیناوانە ئەومیه، کە وەک گروپیکێ داخراو کار دەکەن، ژمارەیان دیاریکراو و سنورداره و زیادناکری، هەر بەو شیوه ژمارە دیاریکراو و لە کۆنەمە بۆمان ماوتەوه) (خۆشناو عزیز حەممەئەمین، سەلام رحیم رەشید، ۲۰۱۵: ۳۴). جیناوه کەسییهکانیش بە شیوهیەکی گشتی دەکرێنە دوو جۆر:

۲-۲-۱-۱ جیناوی کەسی سەر بەخۆ: (الضمير المنفصل)

ئەو جیناوانەن، کە بە سەر بەخۆیی لە رستەدا دین، واتە؛ پێویستیان بە هیچ پێوه لکاویک نیه بۆ پیدانی واتایەکی تەواو. ماناکانیان ناشکرایە، کە واتای کەسی گیاندار دەگەیهێنن و پەيوهندییان بە کەسانی ترمه رۆن دەکەنەوه و شوینی کەس یان کەسان دەگرێنەوه. (شەش رانای جیاواز (سەر بەخۆ) هەن کە هەمویان بۆ نێر و مێ بەکار یەن) (احمد حسن احمد، ۱۹۷۶: ۱۵۸). یان دەوترێ: (ئەو جیناوانەن، کە دەتوانن وەکو مۆرفیمیکێ سەر بەخۆ لە رستەدا ببە بکەری هەمو کاتەکانی کاری را بردو و دا هاتوی تێپەر و تینەپەر و لە شوینی ناو بە کار یەن) (دلشاد محمد غریب، ۲۰۰۹: ۹۷). هەروەها (حوسین محەمەد عزیز) لەم بارەیهوه دەلێت: (بە لای منەوه، تەنیا ئەم رانوانە: (من، ئێمه، تۆ ئیوه، ئەو، ئەوان) بە رانای سەر بەخۆ دادەنێم) (۱۹۹۹: ۴۷۹). چونکە، یەکەم: پێی وایه هەمو یەک واتای هەیه بە لای بە پێی زارەکان دەگرێت، دووم: بۆ مەبەستی زمانی یەکگرتو و زمانی نوسین وای بە باش زانیوه. لە کرمانجی ناو پرستدا یەک کۆمەلە جیناوی کەسی سەر بەخۆ هەیه، ئەمانەش شەش جیناون، وەک لە خستەوی (۱) رۆن کراوتەوه.

۲-۲-۱-۲ جیناوی کەسی لکاو: (الضمير المتصل)

(رانای لکاو داینەمۆی زمانی کوردییه بە تاییەتی لە لە ههجهی کوردستانی خوار ودا) (مەسهود محمد، ۲۰۱۱: ۹۹). "لە ریزمانی کوردیدا، ریزمانی جیناوی لکاو زۆر زۆر ئالوزو و زۆر دژوارە لە راقەکردندا، چونکە چەندین میکانیزمی سفت و ئالوز لە خۆ دەگرێت" (شیرکو بایان، ۲۰۰۸: ۱۹). پێناسەیهکی زۆر لە لایەن زمانەوانەکان بۆ جیناوی لکاو کراوه، لێرەدا هەندیکێ دەخەینەرو:

- "رانای لکاو دەچنە خانە مۆرفیمی بەندەوه دەلکیت بە وشەوه، بە سەر بەخۆیی نییه و بە کار ناهینرێت" (رفیق شوانی، ۲۰۱۱: ۴۱).
- (مۆرفیمی بەندن و قەواریهی سەر بەخۆیان نییه، هەتا نەخرێنە پال و شەیهی تر و اتاکانیان رۆن نابیت، ناشتوانریت رستەیان پێدەست پێکریت، راناه کەسییه لکاوکانیش دەکرێن بە دوو کۆمەلەوه) (نوری عەلی ئەمین، ۱۹۸۶: ۹۲).
- مۆرفیمی بەندی ریزمانین تەنھا لە ئاستی سینتاکس دا رۆل دەگیرن و ئەم ئەرکە جێ بە جێ دەکەن: (۱) ریکەوتن، ۲- هەیه (تەمک)، ۳- بەرکاری (نازمین جلال احمد، ۲۰۱۵: ۲۵۹).

ئەو جیناوانەن، کە لە رستەدا بە وشەکانی دیکهوه دەلکین، واتە پێویستیان بەوه هەیه کە بە وشەیهک بلکین بۆ ئەوهی واتای تەواو بگەیهێنن. لە مۆرفۆلۆجی زمانی کوردیدا، جیناوه لکاوکان مۆرفیمیکێ بەندی گەردانی (ریزمانی)یه، هەروەها بە کلێتیک (نوسەک) دادەنرێت.

لە زمانی کوردی زاری کرمانجی ناو پرستدا جیناوه لکاوکان بەشیوهیهکی گشتی دەکرێنە دوو کۆمەلە و بە بۆچونی زۆر بەی سەر چاوهکانی ریزمانی کوردی دوو کۆمەل جیناوی لکاو هەیه لە زمانەکاندا. کەواتە؛ یەک کۆمەلە جیناوی سەر بەخۆ هەیه بەرامبەر هەر جیناویکێ سەر بەخۆش دوو جیناوی لکاو یان زیاتر هەیه. ئەو دوو کۆمەلە جیناوه لکاوهش هەر یەكەیان

تایبەتمەندی خۆی ھەبە لە روی ئەرک و شوێنیان لە رێستە کە بە پێی کات و جۆری کاری رێستەکە رۆل دەبینن.

کۆمەڵە ی یەکەم: جیناوە لکاوەکانی کۆمەڵە ی یەکەم ئەمانەن: (م، ت، ی، مان، تان، یان)، کە ناکوکییەکی ئەوتوی لەسەر نییە لەلای نوسەرانی ریزمانی کۆردییەوه، ئەم کۆمەڵە جیناوە لکاوەش تایبەتە بە بەکارھێنانی لەگەڵ ناو و زۆربە ی جیناوەکان و ئاوملناو و ژمارە و ھەر و ھا خاوەنداری و خۆبەتە دەگەییەت ئەم کۆمەڵە یەش ناوئراوە جیناوەکانی (خاوەنی)، چونکە سەرھاری ریکەوتن ئەرکی خاوەنیش ئەنجام دەدەن و لەگەڵ کاری رابردوی تێپەردا دەبیتە بکەر، کە ئەمانەن: (م، ت، ی، مان، تان، یان).

کۆمەڵە ی دووھم: ئەم جیناوانەن (م، ی، ت، ...، ی، ن، ن) جگە لە (جیناوی کەسی سێیەمی تاک) کە ئەمانەن: (Ø، ی، ت، ات)، وەک دەبینن چەند شیوہیەکی جیاوازی ھەبە، ھەر وەک (د. ئەورەحمانی حاجی مارف) دەلێت: "ئەو ی پەییوەندی بە کیشی دباریکردنی فۆرمیانەوه ھەبە، ئەو یە گومان و دەمەتەقی بە شیوہیەکی سەرھکی لە فۆرمی کەسی دووھم و سێیەمی تاکدا یە" (۲۰۱۴: ۱۲۴). ھەر و ھا (د. شیرکو بابان) دەلێت: "ناریکی جیناوی لە روبەری زمانەکەدا تەنھا لە کەسی سێیەمی تاکدا ھەبە" (۱۹۹۷: ۵۰). لە کرمانجی خوارودا، بکەر و کار لەگەڵ کەس و ژمارەدا ریکەدەکەون، واتە؛ بکەر لە چ کەس و ژمارە یەکدا بیت، کار و جیناوی لکاویش سەر بە ھە مان کەس و ژمارە دەبیت. بۆیە (ئەم دەستە یە ناوئراوە جیناوەکانی ریکەوتن، چونکە لە کەس و ژمارەدا لەگەڵ بکەر یان بەرکار ریک ئەکەون. لەم دەستە یەدا چەند روخساریکی گشتی بەدی دەکریت لەوانە: کۆمەڵە یەکی داخراون و ھەمیشە ئەبنە مۆرفیمی پاشگری کار، تەنانت لەو رێستەشدا کە ئەکەونە دوایی ناو یان ئاوملناو. لە بنجدا پاشگری رەگی کاری (بوون)، کە لە کاتی ئیستادا سفرە و دەرناکەوئ) (عبداللہ حوسین رسول، ۱۹۹۵: ۱۸۹).

کەس	ژمارە	جیناوی کەسی		جیناوی کەسی لکاو	
		سەر بەخۆ	سەر بەکەس	کۆمەڵە ی (۱)	لە عەر مبیدا
یەکەم	تاک	من	أنا	م	ی
	کۆ	ئیمە	نحن	مان	نا
دووھم	تاک	تۆ	انت - أنت	ت	ک
	کۆ	ئێو	أنتم - أنتن	تان	کم
سێیەم	تاک	ئەو	هو - هي	ی	ه
	کۆ	ئەوان	هم - هن	یان	ھم

خشتە ی (۱): جیناوە کەسیە سەر بەخۆ و لکاوەکان

جیناوەکانی کاری داخواری

ئەو جیناوە لکاوانەن کە دەچنە سەر ریزە ی کاری داخواری، کە تەنھا دوو جیناومان ھەبە، کە ئەوانیش ئەرکی (بکەر) دەگێریت:

یەکەمیان: (ه) کە بۆ کەسی دووھمی تاک بەکار دێت، وەک: بنوسە (اکتب، اکتبی) ..

دووھمیان: (ن) کە بۆ کەسی دووھمی کۆ بەکار دێت، وەک: بنوسن (اکتبا، اکتبوا، اکتبن).

۲-۲-۲ جیناوی نیشانه: (ضمائر الإشارة)

ئەو جیناوانەن کە لە بری ناوی کەسیک یان شتیکی بەکار دێن و دەستنیسانی ناوەکەش دەکەن. هەر وەها کەس و شتەکان لە ریگەمی ئاماژە دەناسێنن، کەواتە؛ مەبەستمان لەوەیە، کە ئاماژە بۆ کەسیک یان شتیکی دەکات. ئەو وشەیهش نیشانکەر و مەبەستمان لەوەکە دەردەگهێنێت. یان دەوترێ: "ئەو راناوانەن کە بۆ هێماکردن و دەستنیسانکردن لە ئاڤاوتندا بەکار دەهێنرێت. لە زمانی عەرەبیدا ئەوەی ئەم ئەرکە دەبینێ ناوە، بۆیە پێی دەوترێت ناوی نیشانە و ئەم زاراوانەشی بۆ بەکار دەهێنرێت وەک: ئاواناوی نیشانە، راناوی نیشانە، راناوی دیاریکردن، یا ئاواناوی راناوی... هەر وەها زاراوەی ئامرازی نیشانەشی بۆ بەکار دێت" (رهفیق شوانی، ۲۰۱۱: ۴۵). ، جا لە روی پیکهاتتەوه ئەم جیناوانە دەکرێن بە دوو بەشەوه، کە (تاک) و (کۆ) یە و هەندیکیان بۆ (نزیکی) و هەندیکیان بۆ (دور) بەکار دێت. ئەم جیناوانەش پرەگەزی نێر و مێی تێدا نییە. هەر وەها دەکرێ بوترێ کە جیناوه تاکەکان بە نیشانەیی کۆکرەوه (ان) دەبنە کۆ، کە دەکەوێتە پیش پیتی (ه). سەرەرای جیناوه نیشانە هەندێ وشەیی ترمان هەیە کە ئاماژە بە شوین و ئاراستە دەکەن کە سەر بە هاوکارێ شوینن^(۱)، وەک لەم خستەهێمی خوارەوه دا روناو کراوەتەوه:

دوور		نزیکی	
تاک	ئەم / ئەمه	هَذَا + هَذِهِ	تلك، ذاك، اُولَئِكَ
کۆ	ئەمان / ئەمانه	هَؤُلَاءِ	أُولَئِكَ
هاوکارێ شوینی	ئێره / له + ئێره = ئێره	هنا	ئەوئ / له + ئەوئ هناک

خستەهێمی (۲): جیناوه نیشانەکان

- ئەمەم نوسی. (کذبت هذا). - ئەوه نرخی گرانە. (ذلك مرتفع السعر).
- ئەمە خانوی تازەهێتی (هذه داره الجديده). - ئەوه خانوی دوهمیەتی (تلك هي داره الثانيه).
- ئەمانە هاتن. (جاء هؤلاء). - ئەوانە کار دەکەن. (أولئك سيعملون).

۳-۲-۲ جیناوی پرسیار: (ضمائر الاستفهام)

ئەو وشەیهیە کە لەرستەدا بەهۆیەوه پرسیار لە ناویک دەکرێت، ئینجا ناوەکە لە ئەرکی بکەر بێت یان بەرکار، پاشان لە رستەیی وەلامدا، ناوەکە شوینی جیناوهکە دەگرێتەوه. لە زمانی کوردیدا ئەو وشانەیی پرسیاریان پێدهکرێ زۆرن و بۆ زیاتر لە مەبەستی بەکار دێن وەک: پرسیارکردن لە (کەس، شت، کات، شوین، ژمارە و رادە، روداو، چونیتی، هۆ...)، کە فۆرمەکانی وشەیی پرسیارێ بریتییه لە (کێ، کام، کامە، کامیان، کامەیان، ئایا، بۆ، بۆچی، لەبەرچی، چۆن، چ، چی، چەند، لەکوئ، کوا، کەه... هتد). هەندێ لە زمانەوانە کوردەکان وشەیی پرسەکان لە زمانی کوردیدا بۆ سێ کۆمەڵە دابەش دەکەن:

۱. جیناوی پرس: (کێ، چی-چی، کام-کامە).
 ۲. ئاواناوی پرس: (چی-چی، کام-کامە، چەند/چەن، چۆن).
 ۳. ئاواناوی پرس: (کەه، کوئ، چۆن، کوا/کوانی/کا/کانی، بۆ).
- ئەوانەیی لەبری ناو بەکار دێت پێیان دەوترێ جیناوی پرس، کە ئەمانەن:
۱. جیناوی پرس "کێ" (مَنْ) بۆ پرسیارکردن لە ناوی کەس (مروّف) بە کار دێت، کە کارێک یان سیفەتیکی دەدریتە پالی، وەک:

(همموو کەسێک، همموو شتێک، هەر کەسێک، ...) (نەریمان عەبدوللا خۆشناو، ۲۰۱۲، ۴۹). لە گەڕان بەدوای ئەم بابەتەدا لەو سەرچاوانەیی لە بارەی ریزمانی کوردییەوه نوسراوه، بۆچونی هەمەجۆر دەبیرێ، بۆیە بەشیوەیهکی گشتی دەتوانین لە کرمانجی ناوهر استدا ئەمانه به جیناوی نادیار دەستنیشان بکەین: (هەر، هەریەک، هەرکەس، هەرشت، هممو، همموکەس، همموشت، گشت، ...).

هەر	كُلُّ	همموو/هممووی	الکُل، بکامله
هەریەک	كُل واحد	هممووشت	کل شيء
هەرکەس	کل شخص	گشت، گشتی	الکُل، بکامل
هەرشت	أي شيء	همموکەس	الکُل

خشتەیی (۴) : جیناوی دیار

- کەس لە مأل نییە. (لایوجد أحد في المنزل).
- ئەو جیناوانەیی سەرەوه زور جار بە شیوەیی وشەیی لێکدراو لەگەڵ وشەیی تردا دەر دەکەون. وەکو وشەیی "هەر" لەگەڵ جیناوی (یەکی، کەسی، همموو، شت) یان وشەیی "همموو" لەگەڵ جیناوی (کەس، شت)
- هەریەک لەوانه رەنگی جیاوازه. (کل واحد منهم له لون مختلف).

۲-۲-۲ جیناوی نادیار: الضمائر المبهمة.

ئەو جیناویە، کە نامازە بە ناویکی دیاریکراو ناکات. شوینی ناویکی نادیار دەگریتەوه. لەکاتی بە کار هێنانی ئەم جۆرە جیناوه ئەستەمه دەر خستنی کەسەکه. کە مەبەست لێی باسکردنی ناویکە بە شیوەیی نادیار یان حەز نەکردنە بە بەکار هێنانی ئەو ناوه، واتە؛ ئەو جیناوانەن کە بە نارونی جیی ناوی کەس یان شت دەگرنەوه. هەر وەکو لە جیناوی دیاردا باسمان کرد، لەو سەرچاوانەیی لە بارەی ریزمانی کوردییەوه نوسراوه، بۆچونی هەمەچەشن دەبیرێ لە بارەی دەستنیشانکردنی وشەکانی جیناوی نادیاریشدا، جا لە نێو وشەکانی ئەو نوسەراندە هەندێ وشە هەیه زیاتر دەچنە خانەیی ئاوەلکار چونکە واتای راده دەبەخشن وەک: (هەندێ، بیری، کەمی، نەختی، قیچی، تۆزی، پچی، چۆری...) هەندیکێ تر یان دەچنە خانەیی جیناوی نەفی وەک: (هیچ، هیچ کەس..)، بەلام دەکری هەندێ لەوانه بخریتە ریزی جیناوی نادیارهوه، کە واتا و مەبەستی رۆن و ئاشکرای هەیه، وەک:

جیناوی نادیار	بەرانبەری لە عەرەبیدا
کابرا	رجل
فلان	فلان
فیسار	الأخر، فلان
هین	"شسمه او شیسمنه" (*)
یەکی	أحد
کەسی، هەندێ کەس	شخص، بعض أشخاص
شتی، هەندێ شت	شيء، بعض الشيء

خشتەیی (۵) : جیناوی نادیار

۲-۲-۷ جیناوی چەندیتی:

(کۆمەڵی وشە هەن، کە بۆ مەبەستی گەیانندی مانای چەندیتی بەکار دین و دەکری بە (جیناوی چەندیتی) ناو بیری... کە زۆریهیی نوسەران نە باسیان کردوه و نە بەلایدا چوون) (نەورحماتی

حاجی مارف ۲۰۱۴: ۲۸۷-۲۸۶). (نهم چەشنە جیناوه له ههموویان زیاتر جینگهی گومان و قسه کردنه، چونکه به شیوهیهکی گشتی جینگهی هیچ ناخاوتنیک له رستهدا ناگر نهوه، له روی نهر کیشهوه تهنیا نهاندازه و بیر دهر دهبرن) (خوشناو عزیز حهمنهمن، سهلام رحیم رشید، ۲۰۱۵: ۵۵) جیناوی چهندنیش نهو جیناوانهن که ریژهی کسهکان یان شتهکان دهستنیشان دهکات واتای چهندنیتی ده بهخشیت. له زاری کرمانجی ناوهر استی زمانی کوردیدا. چهند شیوهیهک بو جیناوی چهندنیتی بهکار دیت، که ئەمانهن: (چهن/چهند/چهنده/چهندی، ئەوهند/ئوهنده/ئوهندی، ئەمهند/ئهمهنده، هیند/هینده/ههنده/ههنده).. وهک:

- ههندی له ئیوه له تاقیکردنهوه که دهر چون

۲-۲-۸ جیناوی ههیی: (ضمير التملك، ضمير ملكي، العاندية)

(نهو راناویه که شتی ئەکا به هی کهسێک و ههم جینگهی شتهکش ئەگرێ) (نوری عملی ئەمین ۲۰۱۴: ۱۱۴). ههروه ها جیناوی خاوهنداریتی پیدهوریت، چونکه واتای خاوهنداریتی دهگهیهنیت "خاوهنهکشی دهشی ناو یان جیناوی بی و لهئیو رستهدا نهرکی ناوهکه یان جیناوهکهی پی دهسپێدری" (نهریمان عبیدوللا خوشناو، ۲۰۱۴: ۱۵۱). (دوو شت گهر یهکیکیان سه به ئهوی تر بی... دهربرینی ئەم جوهر پهوهندییه له زمانا به ههیی Possessive ناودهبری) (وریا عومهر ئەمین، ۲۰۰۴: ۳۱۶). ((له دیالیکتی خواروی کوردیدا (هی/ئی) فورمی سههرکی جیناوی ههیی (یه)) (نهرمحمانی حاجی مارف، ۲۰۱۴: ۲۹۲-۲۹۳) بیان دهوتری: "شیوهی دهرکهوتنی بریتیه له (هی) یا (هین) له زمانی نوسینی کوردیدا بهکار دیت" (رهفیک شوانی، ۲۰۱۱: ۴۶). وهک:

- ئەم کتیه ئی منه. (هذا الكتاب يعود لي).

- ئەمه هی تارایه. (هذا يعود لتارا).

- باز نهکان هین کین. (لمن الأساور).

جیناوی ههیی له زمانی عه ره پیدا زیاتر له ریگهی (حرف الجر) هوه دهر دهبریت که پی دهوتریت (لامی) تایهته مند یان خاوهنداریتی (المالك او الاختصاص).

۲-۲-۹ جیناوی هاوبهشی:

نهو جیناوانهن، که بو هاوبهشی لهئیوان دوو کهس یان دوو شت بهکار دیت. (له دیالیکتی خواروی کوردیدا وشهیی (یهکتر) جیناوی هاوبهشی هه ره دیار و چالاکه، ئەم جیناوه له ژمارهیی (یهک) و ئاوهلناوی (تر) ساز بوه... له هه هندی ناوچهی کرمانجی خوارودا وشهیی (یهکدی) (یهکدو) ش وهک هاوبهش بهدی دهکرین) (نهرمحمانی حاجی مارف، ۲۰۱۴: ۲۹۶). وهک:

- کوردینه دلسۆزی یهکتر بن.

- حیزب و نیشتمان تیکهل به یهکدی مهکن!

- ریژ له بیروباوهری یهکدو بگرن.

۲-۲-۱۰ جیناوی (نهفی) نهرینی/ نهری: (ضمائر النفي)

بهو جیناوانه دهوتریت که نهرینی کهس یان شت رادهگهیهن؛ مه بهستمان لهویه ناویک (کهس یان شت) به (چ) یان (هیچ) دهری دهخهین، بهمهش نهو شته نهری دهکریت. له زاری کرمانجی ناوهر استی زمانی کوردیدا، چهند شیوهیهکی جیناوی نهرینی بهکار دیت، که بریتین له: (هیچ، چ)، وهک پدیشتر باسمان کرد که (چ) جیناوی پر سياره له شت و هوی روداو بهکار دههینری، بهلام کاتی به واتای (هیچ) دیت نهوه دهبیته جیناوی نهفی) (ههمن سهراوه، ۲۰۱۴: ۲۸۴). وهک:

- هیچ نابینم له ژوره که. (لا أرى شيئاً في الغرفة).

زورجار فورمی (هیچ) له گهل که رهستهی تر وهک: (یهکی، کهسی، شتی).. دهر دهکهوتیت بهمهش وشهیی لیکدراو دروست دهیت، وهک: هیچ یهکی (ولا أحد)، هیچ کهسی (ولا شخص)،

هیچ شتی (ولا شیء). ئەم جۆره جیناوانەش له زمانی عەرەبیدا نیه و له گەڵ بەشە ئاخاوتنیکێ تر دانراوه که پێی دەوتریت ئامرازەکانی نەری (أدوات النفي).

۲-۱۱ جیناوی لیکدەر "ئامرازی گەیهنەر" (الضمائر الموصولة، اسم موصول)
(ئەو جیناوانە*) دەگرتەوه که له جیاتی ناوی کەسیک یان شتیکی بەکار دەهێنریت، که پیشتر گوترابی، هەر و هەر دوو رستهش پیکهوه دەبەستت و بەیهکەوه رستهیهکی ئالۆز (تیکهڵ) ساز دەکەن (نەریمان عەبدوللا خوشنوا، ۲۰۱۴: ۱۵۴). مامۆستا (نوری عەلی ئەمین) دەلێت: (راناوی گەیهنەر ئەو راناوانەن که دوو رسته بەیهکەوه ئەبەستن و هەم جیگای ناویکیش ئەگرن له پارچەیی شوێن کەوتودا، بە مەرجی ناوەکە له پیشهوه بیژرابی) (۲۰۱۴: ۱۰۸). (به لای سادق به هائەددین و نەسرین فەخرییهوه تەنیا وشەیی (که) راناوه) ((کۆری زانیاری کوردی، ۱۳۹۶ ش: ۵۸).
ئامرازی لیکدەری (که) زۆجار بو لیکدانی رستهکان بەکار دێت بۆ روناکردنەوهی هۆکاریک:
کەرکوک که لەمیژودا به ئارابخا ناوبراوه، شارێکی کوردستانه. (کەرکوک التي تعرف باسم أرباخا في التاريخ، مدينة كردستانية).

۳- جیناوی له زمانی عەرەبیدا

۳-۱ جیناوی (الضمير)

ئەگەر بڕوانین ئەم گفتوگۆیه: (کێ لەدەرگا دەدات؟- من- تو کیت- من نەوزادم). دەبینین وە لەمەدا ناوی خۆی ئاشکرا کرد بۆ پر سگر له پر سیاری دووم، که پیشتر نادیار بو. له وەلامی یهکهما له بری ناوهکه جیناوی قسهکەری (من) ی بەکار هینا. (جیناوی پێویستی به ئاشکراکردن و لابردنی گومانە لەسەری، هەر و هەر وشەکانی نیشانه، ئەگەر جیناوی ئامادهبوان (قسهکەر و قسهبۆکراو) به بونی خاوهنەکانیان رون ببیتەوه، ئەوه جیناوی نه هاتو (ضمير الغائب) و پێویستی به روناکردنەوهی له رۆنانهکەدا، که مەبەستدارەکه دەستنیشان دەکا، ئەمەش تەنها له عەرەبیدا نیه، به لکو گشتگیره بەسەر هەمو زمانەکان (محمد عبدالله جبر، ۱۹۸۰: ۹۵). هەر و هەر جیناوی بۆ کورتبیری و پوختی له گوزارشت و دوباره نەکردنەوهی ئەو ناوهی که پیشوتر باسکراوه بەکار دێت.

۳-۲ جۆرهکانی جیناوی:

له زۆریه توێژنەوه کۆنهکانی زمانهوانه عەرەبیهکان جیناوی به بەشە ئاخاوتنیکێ سەر بهخۆ دانان. زمانهوانه کۆنهکان بهشەکانی ئاخاوتنی زمانی عەرەبیهکان کردۆته سێ بەشەوه، وەک (سیبهوهی (مردنی: ۱۸۰ ک) بهشە ئاخاوتنهکانی زمانی عەرەبی کردۆته سێ بەشەوه، دەلێت: ئاخاوتن ناو و کردار و ئامرازه (حرف) (سلیمان بن عمر السحیانی، ۱۴۳۶ هـ، ۲۴۶). هەر و هەر وا پێناسهیی ئاخاوتن کراوه که (ناوی رهگەزیکه، دانیهک وشهیهکه، ئەمانەش: یان ناوه، یان کاره، یان یا ئامرازه (حرف) (شرح ابن عقيل، ۱۹۸۰: ۱۵). کەواته؛ لهم بابەته بۆچونی جیاواز بەدی دەکری، ههیه جیناوهکان دابهش دهکاته سەر سێ بهش: (سەر بهخۆ - لکاو - شاراوه) (فواد نعمة؟، ۱۱۳). یان ههیه جۆرهکانی جیناوی له زمانی عەرەبیدا دهکاته چوار بهشەوه وەک (ابراهيم أنيس، ۱۹۶۶: ۲۷۷-۲۷۵) که ئەمانەن:

۱. جیناوهکان: وەکو: (أنا، أنت، هُو...تاد)
۲. وشە نیشانه، وەکو: (هذا، تلك، هؤلاء...تاد). { هذا ما توعدون ليوم الحساب } (ص، ۵۳).
۳. جیناوی لیکدەر (الموصولات)، وەکو: (الذي، التي، الذين...تاد). { الذي جعل لكم الأرض فراشا.. } (البقرة، ۲۲).
۴. ژماره، وەکو: (سێ، چوار... تاد). نمونه: (ثلاثة رجال) ((سێ پیاو)) له جیاتی (رجال ورجال ورجال).

هەرچی (تمام حسان) ه جوره کانی جیناوی کردۆته سئ به شهوه: (۲۰۰۰، ۹۱).

۱. جیناوی کهسی (قسه کهر ، قسه بۆکهر ، قسه لیکراو)

۲. نیشانه (الإشارة)

۳. الموصول

به لام دابهشکردنی جیناوهکان له روی کهسهکان سئ جوره: (قسه کهر ، قسه بۆکهر ، قسه لیکراو، که بهرانبهره به کهسی یه کهم ، کهسی ناوهند، کهسی کوتایی له ریزمانی هندیدا ، له ریزمانی یونانییدا بهرانبهره به کهسی یه کهم، کهسی دووهم، کهسی سنیهم به ریزبهدی) (عرباوی، ۲۰۱۷، ۲۷۲). ههروهک له زمانی کوردیشدا بهشیوهی یونانیه.

۳-۲-۱ جیناوه کهسییهکان (ضمان الشخص)

به شههکانی ئهم جیناوه له روی ئاشکرای و شاراوهیی (البروز والاستتار)، واته؛ له روی دهرکهوتن و دهرنهکهوتن دوو جوره (جوزیف الیاس، ۱۹۹۸: ۳۹):

۳-۲-۱-۱ دیار (دهرکهوتو-البارز)

(ئهو جیناوانهن که شیوهیهکی دیاریان ههیه له روئاندا، جا به گوکردن یان نوسین بیت) (عباس حسن، ۱۹۷۵: ۲۱۹). وهک جیناوی جودای (أنا) و جیناوهی لکاوی (ت) له (أكرمت) ... تاد، ئهمهش دابهشکراوه بو دوو جور:

• جیناوی جودا

• جیناوی لکاو

۳-۲-۱-۱-۱ جیناوی جودا (الضمير المنفصل)

ئهو جیناوهیه که به جودایی گوڤهکریت، ژمارهیان بیست و چوار جیناوه، که دوانزیان (رهغه) ئهرکی بکهر دهگیرن و دوانزهکهی تر (نهصبه) که ئهرکی بهرکار دهگیرن، که ئهمانهن:

۲. رهغهکان: (أنا، نحن، أنت، أنتِ، أنتما، أنتنم، أنتن، هو، هي، هما، هم، هن)

۳. نهسهکان: (إياي، إيانا، إياك، إياك، إياكم، إياكن، إياه، إياها، إياهما، إياهم، إياهن).

به لام جیناوی جودای دیار (البارز) نیه له (محل جر).

۳-۲-۱-۱-۲ جیناوی لکاو (الضمير المتصل)

ئهو جیناوهیه که به وشهیهکی ترموه دهلکیت و سهربهخۆ نیه له گوئندا، (که ههمیشه دهکهوئته کوتایی وشهوه، ناکریت له سهههتاکهی بیت ههروهها نابیت له سهههتای رستهشدا بیت) (همان سهچاوه: ۲۲۰). وهکو (ت) و (ه) له (أكرمت)، جیناوه لکاوهکانیش ئهمانهن:

۱. تاء الفاعل، که شهش جوره: (ت، ت، ت، ت، ثما، ثم، ن)

۲. ألف الاثنين

۳. واو الجماعة

۴. نون النسوة

۵. ياء المخاطبة

۶. ياء المتكلم

۷. كاف الخطاب، که پینج جۆری ههیه: (ك، ك، ك، ك، ك، ك، ك)

۸. هاء الغيبة، که پینج جۆری ههیه: (ه، ه، ه، ه، ه، ه، ه)

۹. (نا) المتكلمين

هرومکو (عرباوی) دهلیت: "جیناوه لکاو هکان ئەمانەن: (تاء الفاعل، ألف الاثنين، و او الجماعة، نون النسوة، ياء المخاطبة، ياء المتكلم، كاف الخطاب، هاء الغيبة، نا) ی بکەر یان بەرکار جیناوه شاراوکانیش (المستتر) تهقدیر مکهی به: (هو، هي، أنا، نحن) دهبیت ههتیکیان دابهشی دهکەن بۆ جیناوی بهرجهسته (وجودیه) وهکو: (أنا، أنت، هو، هو، هم... تاد)، و بۆ جیناوی خاوه ندریتی (ملکیه) وهکو: (کتابي، کتابك، کتابهم، کتابه، کتابنا... تاد)" (٢٠١٧، ٢٧٣). (جیناوی لکاو دیار (البارز) نییه بهتهنها له محل نهسب بیت یان بهتهنها له محل جهر بیت). (عباس حسن، ١٩٧٥: ٢٣٣). (له ههروێژیدا نهگهڕ توانرا جیناوی لکاو ی تیایدا بهکاربیت، نهوه نابیت بگۆردیت به جیناوی جودا) (المبرد، ١٩٩٤: ٣٩٦)، وهک: دهوتری (لعبت) ناوتریت (لعب أنا) ههروهها له (ضربتك) ناوتری (ضربت إياك). چونکه بۆ کورتبیری و نابوری کردن له زماندا جیناوی لکاو کورته. نهگهڕیش له دوخیدا نهگونجیت جیناوی لکاو وهر بگرتیت نهوه جیناوی جودا بهکاربیت، وهک: (أنت لعبت) و (إياك ضربت). (چونکه نهو (ت) ی له (فعلت) دروستبوه ناکهوتیه نهوئ. ههروهها نهو (ك) له (ضربتك) ناکهوتیه نهوئ و ناوتری (كضربت) (همان سهراوه: ٣٩٦). له روی نهركهوه جیناوهکانی زمانی عهربهی رولیکی گهوره دهگیرن له پرۆسهی لیکدان (الربط)، بۆ نمونه (جیناوی دهركهوتو (البارز) نهركی پیکهوهبهستنی رونهکه دهگیریت ههروهکو ئامرازهکانی تری پهیهندی " (ندوقه فوزیه، ٢٠١٠: ١٥). وهک: (أدوات الشرط، أدوات العطف، حروف الجر).

٢-١-٢-٣ جیناوهکان له روی شاراوهی (الضمائر من حيث الاستتار)

جیناوی شاراو (المستتر) بریتیه لهو جیناوهی که بونیکه دیاری نییه له ئاخوتندا بهلکو جیناویکی شاراو و پۆشراوه که تهخمین و مهزندهی بۆ دهکرتیت، وهک لهم دهقانهی قورنانی پیرۆزدا هاتوه: { وأنه هو أمات وأحيا } (النجم: ٤٤) واته؛ (هو) نهو مراندیانی و نهو ژیاندیانی. { والتي أحصنت فرجها } (الأنبياء: ٩١) واته؛ (هي) نهو پاکیزهیی خوی پاراست. { و اعبد ربك حتى يأتيك اليقين } (الحجر، ٩٩) واته؛ (أنت) تو پهروهر دگارت بهرسه تا دلناییتیت پندهگات. (جیناوی شاراو (المستتر) دابهش دهکرتیه سهرو دوو جوو) (فؤاد نعمه؟: ١١٦). که ئەمانەن: ١. ناچاری (وجوبا) ٢. ریگهپیداو (جوزا)

١-٢-١-٢-٣ شاراوهی ناچاری (المستتر وجوبا)

"نهو جیناوه شاراو هیهیه که ناکرتیت شوینی ناویکی دیار یان جیناویکی سهربهخۆ بگرتیت" (عباس حسن، ١٩٧٥: ٢٢٨). وهکو: (أفرحُ عندما نتعاونُ فيما بيننا). کاری رستهکه (أفرح) یه، بکهرهکهی جیناوی (مستتر وجوبا) ه، ناکرتیت ناویکی دیار شوینی بگرتیهوه، بویه دروست نیه بلین: (أفرحُ محمداً). ههروهها ناکرتیت جیناویکی جوداش شوینی بگرتیهوه و بلین: (أفرحُ أنا) لیرهدا (أنا) نهركی بکهری نهیینهوه، نهگهڕ نهو شیهه پۆنانهش بهکارهات، نهوه (أنا) جیناوی جودایه بۆ جهختکردنهوهی جیناوه شاراوکه (توكيد للضمير المستتر)، ههروهها بۆ کاری (نتعاون)، ههمان شته، بکهرهکهی جیناوی (مستتر وجوبا). (ابن مالک) دهلیت: "ههیانه شاردنهوهی به ناچاریه نهویش مهرفوعه به رانهبردوی ههمهردار یان (ن)، و کاری داخوازی (المخاطب) به رانهبردو و ناوی کاری داخوازی (اسم فعل الأمر مطلقا)" (محمد بن یوسف بن أحمد، ٢٠٠٧: ٤٤٩). شاراوهی جیناوهکەش به ناچاری له چهند باریکی دیاریکراودا دهبیت.

٢-٢-١-٢-٣ شاراوهی ریگهپیداو (المستتر جوزا)

(نهو جیناوه شاراو هیهیه که دهکرتیت ناویکی دیار یان جیناویکی سهربهخۆ شوینی بگرتیت) (عباس حسن، ١٩٧٥: ٢٢٨). واته؛ نهو جیناوهیه که دهکرتیت دهربکهوئ، وهک: (المعلم أقبل) دهکرتی بلین (المعلم أقبل هو). (جیناوی شاراوهی ریگهپیداوه له ههریهک له کاری رابردو و

کاری رانهبردوی پشتبسته‌ستو به کهسی سنیهمی تاک (نااماده) ده‌بیت (فواد نعمه، ۹: ۱۱۷). ئەم جیناوش به هه‌مان شیوه له چه‌ند باریکی دیارکراودا ریگه‌پێدر او هه‌ر بکه‌وێت، جگه لهو بارو دوخانه‌ی که له جیناوی شار او هه‌ی ناچاری تیا دا ده‌ر ده‌که‌وێت.

۳-۲- جیناوی نیشانه (أسماء/ ضمائر الأشارة)

(جیناویکه ئاماژه بۆکراوه‌که‌ی ده‌ستنیشان ده‌کات به ده‌ستنیشانکردنیکی ئاماژه‌ی به‌رسته (بۆی) (عباس حسن، ۱۹۷۵: ۳۲۱). (ناوی نیشانه ئه‌و ناوه‌یه، که ده‌ستنیشان و ئاماژه به ناویکی ئاماده‌بوی بینراوه‌کات، وه‌ک: { هذا البيت } (قریش: ۳)، یان به هۆش و بیر، وه‌ک: { تلک الجنه } (مریم: ۶۳)، یان ئاماژه به ناویک ده‌کات، که شوین و پله‌که‌ی گۆرییه‌وه: أولئك آبائي، فجنني بمثلهم) (سليمان بن عمر السحيباني، ۱۴۳۶هـ، ۲۰۰).

سه‌بارت به جوهره‌کانی جیناوی نیشانه له زمانی عه‌ره‌بیدا دوو جوهره دابه‌شکردن هه‌یه (عباس حسن، ۱۹۷۵: ۳۲۱).

به‌شی یه‌که‌م: له روی تاک و جوت و کۆ، له‌گه‌ل په‌چاوکردنی نیر و می و فامیده‌یی (العقل)، ئەمه‌ش پینج جوهره:

۱. ئاماژه‌کردن بۆ تاک‌ی نیر، وه‌ک (ذا) (۲) له: (ذا مهندس مخلص، ذا طيار ماهر).

۲. ئاماژه‌کردن بۆ تاک‌ی می، ئەمه‌ش (ده) دانه‌یه:

- پینجی به (ذ) ده‌ستپیکات: ذی - ذه - ذه (اختلاس) (۳) - ذه (إشباع) (۴) - ذات .
- پینجی تری به (ت) ده‌ستپیکات: تی - تا - ته - ته (اختلاس) - ته (إشباع).

وه‌ک: (ذی معلمة جادة)، (تی الفتاة محسنة).

۳. ئاماژه‌کردن بۆ جوت‌ی نیر: (ذان) بۆ په‌رفه‌، (ذین) بۆ نه‌سب و جه‌ر، وه‌ک: (ذان عالمان)، (إن ذین عالمان)، (سلمت علی ذین).

۴. ئاماژه‌کردن بۆ جوت‌ی می: (تان) بۆ په‌رفه‌، (تین) بۆ نه‌سب و جه‌ر (تان صدیقتان). وه‌ک: (إن تین صدیقتان)، (مررت بتین الصدیقتین).

۵. ئاماژه‌کردن بۆ کۆی نیر و می: (أولاء- أولى)، وه‌ک: (إن أولاء فتیات جمیلات)، (أولی طلاب مجتهدون).

ژماره	دور و نزیک	عه‌ره‌بی		کوردی
		نیر	می	
تاک	نزیک	ذا	ذی- ذه - ذات- تی- تا- ته	نیر + می
	ناوه‌ند	ذاک	ذیک - تیک - تاک	ئهمه
	دوور	ذالک	ذالک - تالک - تالک	ئهو
جوت	نزیک	ذان- ذین	تان- تین	ئهمانه
	ناوه‌ند	ذانک - ذینک	تانک - تینک	...
	دوور	ذانک	ذانک (کاف الخطاب) وه‌ر ناگرت	ئهوانه
کۆ	نزیک	أولاء- أولى	أولاء- أولى	ئهمانه
	ناوه‌ند	أولاک - أولئك	أولاک - أولئك	...
	دوور	أولی+ (لام البعد) + (کاف الخطاب)	أولی+ (لام البعد) + (کاف الخطاب)	ئهوانه
جیناوی نیشانه له‌گه‌ل هاوه‌لکاری شوین	نزیک	هنا - ثم (دورتر)	هنا - ثم (دورتر)	لیره (له نیره)
	ناوه‌ند	هناک	هناک	...
	دوور	هناک	هناک	له‌وی (له نه‌وی)

به‌شی دووهم: له روی نزیک‌ی و دور‌ی، ئەمه‌ش سێ جوهره:

۱. ئەو جىناوانەى بۇ نىزىك بەكار دىت ، ھەموو ئەو جىناوانە نىشانەن كە پىشتر باسکران و ئەوانەن كە (ل) دورى و (كاف الخطاب) پىئو نەلكابى: (ذا- ذى- ذه- ذات- تي- تا- ته- دان- ذين- تان- تين أولاء-أولى- هنا).
۲. ئەو جىناوانەى بەكار دىت بۇ ناوھند لەنىوان نىزىك و دورى: (ذا- ذى- تي- تا- دان- تان- أولى- هنا) لەگەل زىادکردنى تەنھا (كاف الخطاب) بۆيان.
۳. ئەو جىناوانەى بۇ دور بەكار دىت: (ذا- تي- تا- ذى- أولى- هنا) دواى زىادکردنى دەنگى (ل) دورى و دەنگى (كاف الخطاب) بۆيان، (ثم) بەكار دىت بۇ دورىەكى تايبەت. ھەروەك لەم خستەيەى خوار ھودا رونكر او ھتەوھ:

خستەى (٦): رونكر دنەو ھىەكى كورتى وشەى نىشانە باوھكان لە ھەردو زماندا. بە سود وەرگرتن لە (عباس حسن، ١٩٧٥: ٣٣١).

- ھەندى جار وارىكەكەوئىت جىناوى كەسى بەكوئتە وشە پۆشى جىناوى نىشانەكە، ئەوھ جىادەكرىتەوھ بە (ھاى ئاگادار دنەوھ لەو جىناوى نىشانەيە) (تمام حسان، ١٩٩٤: ١١٢)، وەكو: ھا نحن أولاء، ھانت ذاء، ھاھما دان، ھا أنا ذا. ھەروھ ھا لەكاتى ھەلئىژاردنى جىناوىك لە جىناوھكانى نىشانە لە زمانى ھەربىدا پىويستە رەچاوى ئەم دوو خالە بەكەين:
- ١- ئەو كەسە يان ئەو شتەى ئامازەى بۇ دەكرى لە روى ژمارەوھ: (تاكە، يان جوتە، يان كۆيە)، لە روى رەگەزەوھ (نیرە يان مئىيە)، ھەروھ (العاقل) يان (غير العاقل) ھ.
 - ٢- ئەوھى ئامازەى بۇ دەكرىت لە روى (نىزىكى و ناوھند و دورى) لە چ بارىكە!

٣-٣- جىناوى لىكەر، ناوى گەيەنەر (ضمائر الموصول)

(ناوى گەياندان، ناوىكى بنيادنراوھ (مبنى) يە^(٥) كە دەلالەت لەسەر كەسىك يان شتىكى دەست دەستنىشان كراو دەكات بەھوى رستەكەى پاشى) (فؤاد نعمة، ؟: ١٢٣). لە روى رەگەزەوھ دوو جۆرە (كاميل حەسەن بەسىر، ٢٠١٣: ٧١-٧٢):

يەكەم: ناوى گەياندى ھاوبەش، كە بۇ مئىيە و نيرىنەى تاك و جوت و كۆ يەك و ازەى ھەيە، وەكو: (مَنْ) و (ما) دەوترى: (نحجت مَنْ اجتهدت). واتە: ئەوھى كۆششى كرد دەر چوو.

دووەم: ناوى گەياندى تايبەت (اسم موصول فاصل)، كە بە گۆيرەى مئىيە و نيرىنە و ژمارەى ناوھ گەينراوھكە، بەپىئى ئەم خستەيەى خوار ھودا وازەكە دەگۆرى:

نمونه	جىناوى لىكەر (ضمائر الموصول)	بەكار ھىنان	
فاز الذي اجتهد، الذي هو شجاع.	(الذي)	تاك	نير
فاز اللذان اجتهدا، جاء اللذان أحبهما.	(اللذان)	جوت	
فاز الذين اجتهدوا، الذين جلسوا.	(الذين)	كۆ	
فازت التي اجتهدت، التي هي بيضاء.	(التي)	تاك	مئى
فازت اللتان اجتهدتا. رأيت، اللتين نحجتا	(اللتان، اللتين)	جوت	
فازت اللاتي اجتهدن، اللاتي من نساء.	(اللاتي، اللواتي، اللاتي)	كۆ	
فاز الاولى اجتهدوا، فازت الاولى اجتهدن.	(الاولى)	بۇ نير و مئى كۆ	

خستەى (٧): جىناوھ لىكەرەكانى زمانى ھەربى.

٤- لايەنە لىكچو و جياوازەكانى جىناوھكان لە ھەردو زمانەكە

۴-۱ لایه‌نه لیکچوه‌کانی جیناوه‌کان له هەردو زمانه‌که

له بابەتی جیناوه‌کان لایه‌نه لیکچوه‌کان هینده‌ی لایه‌نه جیاوازییه‌کان ده‌بیت له نیوان هەردو زماندا، بونی لایه‌نی لیکچوش یارمه‌تیده‌ر ده‌بیت بۆ ئەر فێرخوازانیه‌ی که خوازیارن یه‌کێک له‌م زمانانه‌ فیرین و شاره‌زایی تیدا و مرگرن، ئەر لایه‌نه لیکچواشه‌ش له نیوان هەردو و زمانی کوردی و زمانی عەرهبیدا له بابەتی جیناوه‌کان له‌م خالانه‌ی خوار مه‌ودا پوخت ده‌که‌ینه‌وه:

۱. جیناوه‌کان له هەردو زمانه‌که ئەرکی ناو ده‌بینی.
۲. جیناوه‌کانی که‌سی له هەردو زمانه‌که ئاماره‌ بۆ که‌س ده‌کات نه‌ک بۆ گیاندار یان شت.
۳. جیناوه‌کان له هەردو زمانه‌که پێویسته جیناوه‌که بگه‌ڕێندرێته‌وه بۆ که‌سێک (یان شتی). یان شتی.
۴. ئامانج له به‌کاره‌ینانی جیناوه‌کان له هەردو زمانه‌که بۆ کورتیری و پوختیی له ئاخاوتن.
۵. (جیناوه‌کان (الضمان) له هەردو زماندا هۆکارێکه بۆ په‌نابردنه‌به‌ر کرتاندرن، چونکه جیناوه‌ ده‌توانیت جیگای وشه‌ کرتینراوه‌که بگه‌ڕیت و رسته‌که له‌ روی سینتاکسه‌وه به‌ راستی به‌یئینه‌وه و کیشه‌ی تێگه‌یه‌شتنی بۆ دروست نه‌کات) (مه‌باب‌د کامل عبدالله & ته‌لار سالار ئهممه‌د، ۲۰۱۹، ۱۲۹)

۶. له هەردو زمانه‌که جیناوه‌کان به‌ پاشکۆ یان پاشگر دانانریت.
۷. له هەردو زمان جیناوه‌کان نایته‌ به‌شێک له‌ دارشنتی وشه‌که که له‌هه‌ندی زماندا هه‌یه و هه‌و تورکی.
۸. دابه‌شکردنی جیناوه‌کان له هەردو زمانی کوردی و عەرهبیدا له‌ روی که‌سه‌کان ده‌کریته‌ سێ به‌شه‌وه: که‌سه‌که‌ر (للمتکلم)، که‌سه‌که‌ر (للمخاطب)، که‌سه‌که‌ر (للمخاطب).

۹. ریزمانی هەردو زمان له دابه‌شکردنی جیناوه‌کان به‌ سه‌ر به‌خۆ و لکاو ریکه‌وتون.
۱۰. ئه‌گه‌ر جیناوه‌که له‌ ده‌مه‌وه‌ی رسته‌دا بیت ئه‌وه واتای ته‌واو نابه‌خشیت و بی که‌له‌که، له هەردو زمانی کوردی و عەرهبیدا ئه‌مه‌ یه‌ک شته، به‌لام ئه‌گه‌ر له‌ کۆنتیکستیکدا ئه‌گه‌ر پێشتر به‌ زانیاری بارگای کرابیت، ئه‌وه واتا و مه‌به‌سته‌که ده‌گه‌یه‌نیت.

۱۱. به‌لام جیناوه‌ لکاو هه‌کان له هەردو زمانی کوردی و عەرهبیدا، به‌ شیوه‌ی سه‌ر به‌خۆ به‌کار نایهن.
۱۲. به‌کاره‌ینانی جیناوه‌کان کۆ له هەردو زمانی کوردی و عەرهبیدا بۆ مه‌به‌ستی نیشاندانی مه‌زنایه‌تییه. بۆ نمونه هه‌ندی جار جیناوه‌ی که‌سی یه‌که‌می کۆ "ئیمه" (نحن) له جیاتی جیناوه‌ی که‌سی یه‌که‌می تاک "من" (أنا) به‌کار دیت به‌ مه‌به‌ستی شانازیکردن یان دلنزمی به‌ تاییه‌ت له‌ نوسراو و وتاری فه‌رمیدا.

۱۳. له‌ زمانی عەرهبیدا دوو جیناوه‌ی جودای یه‌که‌م هه‌یه (أنا، نحن) هه‌روه‌ک زمانی کوردی (من، ئیمه).

۱۴. جیناوه‌ لکاو هه‌کان به‌ زۆری ده‌چنه‌ پاش وشه‌وه له هەردو زمانی کوردی و عەرهبیدا، وه‌ک: نوسیم (کتبت).

۱۶. له هەردو زمانه‌که جیناوه‌ی پرس "کی" (مَنْ) بۆ مرۆف (للعاقل) هه‌یه.
۱۷. له هەردو زمانه‌که جیناوه‌ لکاو هه‌کان ده‌چنه‌ سه‌ر ناو و کار.

۱۸. له هەردو زمانی کوردی و عەرهبیدا ئامرازی په‌یه‌هه‌ندی ده‌چینه‌ سه‌ر جیناوه‌ی لکاو، وه‌ک له‌ کوردیدا: (بۆیانم نارد، بۆت ده‌کرم، له‌ گه‌لی برۆن) له‌ عەرهبیدا (لَهُ، عَلَيْهِ، مِنْهُ، عَنْهُ، فِيهِ، إِلَيْهِ). ته‌نها له‌ هه‌ندی باردا نه‌بیت وه‌ک له‌ ریزمانی کوردیدا "ئامرازی (له... له‌ کاری (بریتی بوون له... دا جیناوه‌ی جودا په‌سند ده‌کات، که‌چی جیناوه‌ی لکاو په‌سند ناکات" (شیرکو بابان، ۲۰۰۸: ۱۱۰).

۱۹. هەردو زمانهکه وا ریککەوتوه که جیناوی لکاوی گونجاو برەمخسینێ بو هەرسێ جوری کاری رابردو و رانەبردو و داخوازی، بەلام جیاوازیان لە بەکار هێنانی ئەو جیناوانە هەیه لە رستەدا بە گوێزەیی ریزمان و سروشتی زمانهکه.

۲۰. لە هەردو زماندا، وشەیی (نیشانە-جیناوی نیشانە) بەکار دێت.
 ۲۱. بونی شیوازی نیشانە (أسلوب الإشارة) لە هەردو زمانهکهدا. که دیار دەیهکی زمانی جیهانیه.

۲۲. جیانەکردنەوهی (عافل و غیر عافل) لە جیناوی نیشانەیی هەردو زمان و بونی لیکچون لە بەکار هێنانی گروپیکی جیناوی نیشانە لە نیوان هەردو زماندا، وەکو:
 (ذا - ذي - ذه) = ئەمە، بەکار دین بو تاکێ نزیکی. (ذلك - تلك) = ئەوه، بەکار دیت بو تاکێ دور.
 (أولاء) = ئەمانە، بەکار دیت بو کۆی نێر و مێی نزیکی. (أولئك) = ئەوانە، بەکار دیت بو کۆی نێر و مێی دور.

۲۳. دەرکەوتنی شیوازی نیشانە لە رستەیی سەرەکیدا ئاماژە بو ئەوه دەکات، که ئەم گوزار شتە و رۆنانه سەرەکییە لە هەردو زماندا. نەک مەبەست لێی تەنها بو روناکردنەوه بێت.

۲۴. لە هەردو زماندا شیوازی نیشانە بە ناسراو دادەنرێت. لە زمانی کوردیدا نیشانەیی ناسراوی (هەکه)یان بو زیاد ناکرێت. هەر و هە ناکرێت ((أل) التعريف) بخهینه سەر وشە نیشانەکانی زمانی عەرەبی.

۲۵. ئەرکی ریزمانی وشە نیشانەکان، لە زمانی کوردی هەمو ئەرکهکانی ناو: (بکەر، بەرکار، نیهاد، جیگری بکەر، ت. ناو، ت. بهیاریده، ت. کاری ناتەواو) وەردەگریت، چونکه شوینی ناو دەگرێتەوه. لە زمانی عەرەبیشدا زۆرترین نەرم نیانی نیشان دەدات و دەبێتە (مرفوع، منصوب، مجرور). لە ئەرکی ریزمانیشدا دەبێتە: بکەر، بەرکار، نیهاد، جیگری بکەر، گوزارە (خبر)، تەواو کەر (مضاف إليه)، ت. بهیاریده (مجرور بحرف الجر). تاد.

۲۶. لە روی رستەسازیهوه، لە هەردو زماندا ئازادی هەیه لە ریکخستنی جیناوه نیشانەکان لە رستەدا. دەرکەوتنی لە سەرەتا یان ناوەند یان لە لیواری کۆتایی رستەکهدا بێت ئەمەش بە پێی ئەرکهکهی دەبێت. بەلام ئەگەر وەک ناوەلناوی نیشانە بەکار هات ئەوه لە هەردو زماندا ئاوەلناوی نیشانە پێش ناوه ئاماژە بو کراوه که دیت، وەک: لە عەرەبیدا (هذه السيارة). لە کوردیدا (ئەم کۆرە).

۲۷. لە هەردو زماندا ئامرازی گهیهنەر بەکار دێت. پارستەکه، واتە؛ ئەوهی ئامرازهکهی لەگەڵدايه روناکردنەوهیه بو شارستەکه. هەر و هە به شیوهیهکی گشتی لە رۆنان و ریکخستندا لە هەردو زماندا شارستەکه دهکەوێتە پێش پارستەکه.

۲۸. (لە زمانی کوردیدا کارهکه لەگەڵ بکەر ریکدهکەوێت، واتە؛ کارهکه جیناویکی لکاو به هەمان ژماره و کهسی بکەر هکه وەردەگریت، هەر و هە که لە زمانی عەرەبیدا) (وریا عومەر ئەمین، ۲۰۰۴ : ۳۹۰). وەک لە م نمونانەیی خوار هوه روناکراوتەوه:

جیناوی کەسی سەر به خو		جیناوی لکاو له گەڵ کاری تێپەر (المتعدي)		جیناوی لکاو له گەڵ کاری تێپەر (اللازم)	
ک	ع	ک	ع	ک	ع
من	أنا	خویندم	درست	نوستم	نمت

تو	أنت	خویندت	درست	نوستیت	نمت
ئهو	هو	خویندی	درس	نوست	نام
ئیمه	نحن	خویندمان	درسنا	نوستین	نمنا
ئیه	أنتم	خویندتان	درستم	نوستن	نمتم
ئومان	هم	خویندیان	درسوا	نوستن	ناموا

۴-۲-
لایه‌نه

جیاوازه‌کانی جیناوه‌کان له هه‌ردو زمانه‌که

۱. له روی زاراوه‌وه زمانی کوردی زیاتر له دوو زاراوه‌ی به‌کاره‌یناوه، وه‌ک (جیناوه، راناوه، ..) به‌لام له زمانی عه‌ره‌بیدا ته‌ن‌ها زاراوه‌ی (الضمیر) به‌کار دیت.

۲. له زمانی کوردیدا دابه‌ش‌کردنی جیناوه‌کان له روی ژماره‌وه دابه‌ش ده‌کریته سه‌ر تاک و کۆ، به‌لام له زمانی عه‌ره‌بی سه‌ره‌رای تاک و کۆ جوت (مثنی) هه‌یه، واته؛ زمانی عه‌ره‌بی تایبه‌تمه‌نده به‌ شیوازی جوت (المثنی): ئه‌میش ئه‌و شیوازه‌یه که ئاماژه به‌ دوو که‌س یان دوو شت ده‌کات، بۆ نمونه (ألف الاثنین) جاریک بۆ که‌سی دووهم، وه‌ک (تذهبان). جاریک بۆ که‌سی سێیه‌م، وه‌ک (بذهبان). به‌ پیچه‌وانه‌ی زمانی کورد که ته‌ن‌ها تاک و کۆی هه‌یه. (زمانی عه‌ره‌بی جیاوازی هه‌یه له جیناوی لکاوی یه‌ک که‌سی و دوو که‌سی و سیانی و کچ و کور، بۆیه خوینداری هه‌ردو ئه‌م زمانه ده‌بیت ئه‌وه بزانیته که جیاوازی هه‌یه له جیناوه‌کان و کاتیک وشه‌یه‌ک لاده‌بریت له زمانیک له‌م زمانانه و ویستی جیناویک جیگه‌که‌ی بگریته‌وه ده‌بیت به‌ پێی ژماره‌ی که‌سه کریتن‌راوه‌کان ئه‌ژمار بکات و به‌پێی ئه‌وه جیناوه‌که دابنێ) (مه‌باد کامل عبدالله & ته‌لار سالار نه‌حمه‌د، ۲۰۱۹: ۱۳۰) "دیاردی جوت: بریتیه له‌ دیارده‌یه‌کی زمانی له‌ زمانه سامییه‌کان و سانسکریتی و یونانی و هه‌ندئ شونیه‌واریشی له‌ زمانه ئه‌لمانیه‌کان ماوه" (جاسم علی جاسم، ۲۰۱۳، ۱۳۰). (له هه‌ندئ زماناندا کۆ له (سئ) وه‌ ده‌س پێ ده‌کات وه‌ک له‌ زمانی عه‌ره‌بی و سه‌نسکریتی و چه‌ند زمانیکی سلوفاکی. واتا له‌م جۆره زمانانه له‌ روی ژماره‌وه تاک و جوت و کۆ ده‌ستنیشان ده‌کرین) (وریا عومه‌ر نه‌مین، ۲۰۰۴: ۱۵۹).

۳. زمانی عه‌ره‌بی تایبه‌تمه‌نده به‌ شیوازی مێینه (التانیث)، وه‌ک: (هی) بۆ که‌سی سێیه‌می تاک‌ی مئ. (أنت) که‌سی دووهمی تاک‌ی مئ... تاد، به‌لام له‌ زمانی کوردی زاری سوورانی هه‌یج جیاوازیه‌ک له‌ نیوانیاندا ناکات. (له‌ زمانی نه‌ته‌وایه‌تی کوردیدا که‌ بربره‌که‌ی به‌ زۆری ریزمانی زاری کرمانجی خواروه، له‌ دیارده‌ی مێینه، واته (ظاهرة التانیث)، وه‌کو لایه‌نکی ده‌ستوری که‌ کار ده‌کاته سه‌ر ده‌ربرین و رسته‌سازی به‌رچاوناکه‌وئ، به‌لکو نیرینه و مێینه هه‌ردوکیان له‌روی بنه‌واشه‌ی رسته‌سازییه‌وه به‌ زۆری هه‌یج جیاوازییه‌کیان نییه) (کامیل حه‌سه‌ن به‌سیر، ۲۰۱۳: ۵۳). فندریس ئه‌م دیارده‌یه به‌م جۆره رونه‌که‌ته‌وه و ده‌لێت: (ئه‌و زمانانه‌ی تا ئیستا ئه‌م دیارده‌یه‌یان له‌ ناودا ماوه‌ته‌وه، زمانی میلله‌تیک‌ی دواکه‌وتون، که‌چی ئه‌وانه‌ی ئه‌و دیارده‌ له‌ زمانه‌که‌یاندا نه‌هینسته‌وه، میلله‌تیک‌ی پێشکه‌وتون) (په‌روین عوسمان مسته‌فا عه‌لاف، ۲۰۰۹: ۴۵).

۴. له‌ زمانی کوردیدا جیناوه به‌ به‌شیک‌ی سه‌ره‌به‌خۆ له‌ به‌شه‌کانی ناخاوتن داده‌نریت. به‌لام (جیناوه به‌شه‌کانی عه‌ره‌بیدا و پۆلین ده‌کریت که‌ ناوه) (عادل & عبد البصیر، ۲۰۱۸، ۱۲۳)، ناویش به‌شیک‌ه له‌ به‌شه‌کانی ناخاوتن.

۵. له‌ زمانی کوردیدا ده‌کرئ هه‌موو جیناوه لکاوه‌کان به‌ نوسه‌ک (کلیتیک) دابننن، (که‌چی نوسه‌ک له‌ زمانی عه‌ره‌بیدا نییه، به‌لکو له‌بری ئه‌م پارامیته‌ره، جیناوی لکاوه (ضمیر المتصل) ی هه‌یه. بۆیه نوسه‌ک به‌رانبه‌ر به‌ هه‌یج چه‌مک‌یک له‌ زمانی عه‌ره‌بیدا ناوه‌ستیت) (رهبین خالد خه‌زر، ۲۰۱۸: ۲۴۶).

۶. ریزمانی عهره‌بی جیناوه که سییه‌کانی دابه‌شکر دۆته سهر دوو به‌شی سهر مکی، ئه‌ویش: دیار و شار اوه (بارز (الظاهر) و مُستتر)، ههر یه‌که‌شیان ده‌کرینه چه‌ند به‌شیکی تره‌وه، جیناوه دیار که دابه‌شکر یته سهر جودا و لکاو، جودا کهش له روی شیکردنه‌وه دابه‌شکر یته سهر دوو جور: (جیناوی ر‌ه‌ف‌ع، جیناوی نه‌سب) لکاو کهش له‌م رو‌وه دابه‌شکر یته بۆ سۆ جور؛ جیناوی (ر‌ف‌ع)، جیناوی هاوبه‌ش له (نصب و جر)، جیناوی هاوبه‌ش له (ر‌ف‌ع و النصب و الجر). جیناوه شار اوه کهش (المستتر) دابه‌شکر یته دوو جور: (وجوبا، جوازا). کهچی ریزمانی زمانی کوردی جیناوه‌کانی دابه‌شکر دوه له روی دهر کهوتن و شار اوه‌یی (بارز و مُستتر)، جیناوه که سییه‌کان ته‌نه‌ا ده‌کرینه دوو به‌شه‌وه که دیارن: (سهر به‌خۆ، لکاو). له زمانی کوردیدا به‌شی زۆری جیناوه‌کان دیاره و گۆده‌کریت و شیوه‌ی هه‌یه، ئه‌مه ئه‌وه ده‌گه‌یه‌نی که پیتی دهر پر اوی راسته‌قینه‌ی هه‌یه نه‌ک ته‌نه‌ا وینه‌کردن بێت له ئه‌ندیشه‌ و بیردا، چونکه له هه‌مو کاره‌کانی رابردو و رانه‌بردو و داخواییدا جیناوی تایبه‌ت به‌خۆیان هه‌یه بۆ که‌سی یه‌که‌م و دووهم و سێهه‌م له هه‌ندی باری دیاریکراودا نه‌بیت که دهر ناکه‌وتیت، وه‌ک له کوردیدا: هات بۆ لامان (ئه‌و). له زمانی عهره‌بیشدا: جاء إلینا (هو).

۷. جیناوه‌کان له زمانی کوردیدا وشه‌ی پرس و نیشه‌انه‌ش له خۆ ده‌گریت. به‌ پێچه‌وانه‌وه له عهره‌بیدا، (پرس و نیشه‌انه و لیک‌ده‌ر (ناوی گه‌یه‌نه‌ر) (أسماء الاستفهام، أسماء الإشارة، أسماء الموصولة) سهر به‌ جیناوه‌ نین) (عادل & عبد البصیر، ۲۰۱۸: ۱۱۵).

۸. وشه‌ی (خۆ) به‌ واتای (النفس) له زمانی کوردیدا جیناوی خۆبیه، به‌لام له زمانی عهره‌بیدا سهر به‌ پشتر استکردن (جه‌ختکردنه‌وه) و دلنیا‌یی و اتاییه (التوکید المعنوی).

۹. ژماره‌ی جیناوه که‌سیه سهر به‌خۆکان له زمانی کوردیدا شه‌ش جیناوه، به‌لام له زمانی عهره‌بیدا بیست و چوار جیناوه. چونکه له زمانی عهره‌بیدا جیناوی تایبه‌ت به‌ نێر و مێ و جوت هه‌یه، به‌وه‌ش زمانی عهره‌بی هه‌ژده جیناوی زیاتره، واته؛ زمانی عهره‌بی فراوانتره له زمانی کوردی له بواری جیناوی سهر به‌خۆ. "له‌و زمانه‌ی، جیاوازی نیوان نێر و مێ هه‌یه، ژماره‌ی راناوه سهر به‌خۆکان پترن. وه‌ک له زمانی عهره‌بیدا" (حوسین محمهد عه‌زیز ۱۹۹۹: ۴۸۱).

۱۰. جیناوه که‌سیه سهر به‌خۆکان له زمانی کوردیدا جیناوی لکاو ده‌چینه سهریان، وه‌ک ئیوه‌م بینی، منت نارد. به‌لام له زمانی عهره‌بیدا جیناوه سهر به‌خۆکان زیاده وهر ناگریت.

۱۱. زمانی عهره‌بی زمانیکی شیکارییه (معر به)، به‌ جۆریک له ههر دوو زماندا شیوازی شیکردنه‌وه تا راده‌یه‌کی زۆر له یه‌کتر جودان، چونکه شیکردنه‌وه و (اعراب) دوو شتی جیاوازن، له کوردیدا (اعراب) نییه، به‌لکو شیکردنه‌وه (تحلیل) هه‌یه، ئه‌مه‌ش ده‌گه‌ر یته‌وه بۆ لایه‌نی تایبه‌تمه‌ندی ههر دوو زمانه‌که.

۱۲. له ههر دوو زمانی کوردی و عهره‌بیدا ئامرازی په‌یوه‌ندی ده‌چینه سهر جیناوی لکاو، ئه‌مه له لایه‌نه لیکچوه‌کاندا له خالی (۱۸) دا باس‌مان کرد، به‌لام سه‌باره‌ت به‌ جیناوی سهر به‌خۆ جیاوازی نیشه‌ان ده‌ده‌ن به‌م شیوه‌یه "له زمانی (عهره‌بی، ئینگلیزی) ئامرازی په‌یوه‌ندی ته‌نه‌ا و ته‌نه‌ا ههر ده‌چینه سهر (جیناوی لکاو)، نه‌ک (جیناوی جودا) کهچی له زمانه‌که‌ی ئیمه‌دا، ئامرازی په‌یوه‌ندی بۆی هه‌یه به‌ (جیناوی لکاو) و به‌ (جیناوی جودا) به‌کار به‌یتریت. ئه‌مه‌ش خۆی له خۆیدا بریتیه له خالی جیاوازی" (شیرکو بابان، ۲۰۰۸: ۱۱۴).

۱۳. ئەو لایمەنە لیکچووی که له خالی (۲۸) باسما کرد. که ریکەوتن له نیوان کار و بکەر هەیه له هەردوو زماندا له روی وەرگرتنی جیناوی لکاو. دەبینین له زمانی عەرەبیدا هەمان جیناوی لکاو دەرەکهوێت لەگەڵ کاری تێپەر و کاری تێنەپەر. بەلام له زمانی کوردیدا ئەو جیناوانەیی لەگەڵ کاری تێپەر دەرەکهوێت جیاوازه لهو جیناوانەیی که لەگەڵ کاری تێنەپەر دەرەکهوێت. وەک:

تێپەر: ئیمە نوسیـ (مان) (کتبنا)
تێنەپەر: ئیمە نوستـ (ین) (نمنا)

۱۴. (زمانی کوردی تایبەتمەندیەک و دیارەییەکێ زۆر دەگمەن و سەیری هەیه. لەویە زمانی کوردی تاکە زمانە بێت لەم روو، ئەمیش ئەویە: لەکاتی گۆرانی دەمی کارمەکه له هەندێ باردا بکەر دەبێتە بەرکار و بەرکاریش دەبێتە بکەر) (وریا عومەر ئەمین، ۲۰۰۴ : ۳۹۳). وەک:
رابردو: ئیوه - دە - تان - نارد - ین. (تان) بکەرە، (ین) بەرکارە. (کنتم ترسلوننا)
رانەبردو: ئیمە - دە - تان - نیر - ین. (ین) بکەرە، (تان) بەرکارە. (نحن نرسلکم)

۱۵. جیاوازی جیناوه لکاوکانی زمانی کوردی و عەرەبی که دەچنە سەر کاری داخوازی، بۆ نمونه له زمانی کوردیدا تەنها دوو جیناوی لکاو هەیه ئەویش: (ه) بۆ کەسی تاک و (ن) بۆ کەسی کۆ، وەک: بنوسه - بنوسن، بەلام له زمانی عەرەبیدا ژمارەیان زیاترە، چونکە بۆ جوت جوادیه و هەروەها بۆ نیرینه و مینەش جوادیه، که ئەمانەن: (نون النسوة، ألف الاثین، واو الجماعة، یاء المخاطبة)، وەک: أَنْتِ إِشْرَبِ - أَنْتِ إِشْرَبِي - أَنْتُمَا إِشْرَبَا - أَنْتُمْ إِشْرَبُوا - أَنْتَنْ إِشْرَبْنَ.

۱۶. لەروی شیوه، له زمانی عەرەبیدا وشەکان شیوهی هەیه، ئەویش جولەکانە (الحركات)، وەک: فَتَحَهُ و کەسره و زەممەو سکون (بِـ) وەک (أَنْتَ، أَنْتِ) که جیناوی یەکهەمیان بۆ نیرە و دوومیان بۆ مێ، کەواتە؛ ئەو جولەییە سەر وشەکان دەبێتە هۆی گۆرینی واتای وشەکه. بەلام ئەم شیوه جولەیه له زمانی کوردیدا نییه و له جیاتی ئەو جولانە پیت دانراوه، کەواتە جیاوژییهکه تەنها له زمانی نووسیندا دەرەکهوێت.

۱۷. (له زمانی کوردیدا زۆر ئاساییه ئەگەر جیناوی سەر بەخۆ شوینی (بکەر - فاعل) لەناو رستەدا بگریتەوه و بتوانیت هەمان رۆل ببینیت، کهچی له زمانی عەرەبیدا ئەم حالەتە بەرچاو ناکهوێت) (نەریمان عەبدوللا کەریم، ۲۰۰۶ : ۵۰). واتە؛ زمانی کوردی له یەکهەم هەنگاوی رستەسازیدا، (زمانەکه مۆرکی رەسەنی خۆی هەیه که بریتیه له (ئەرکگۆریکی جیناوی). زمانی کوردی جیاوازه له عەرەبی چونکە روخساری فۆنەتیکی جیناوهکان نیشانهی کهیسی بکەریان پێوه نیه و دەتوانن هەرسێ ئەرکی (بکەر و بەرکار و بەرکاری ناراستەوخۆ) بگیرن. بەلام عەرەبیدا وەها نیه و دەبینین که (ناریزمان) دروست دەبێت، بۆ نمونه جیناوی سەر بەخۆی (نحن) نەخشی کهیسی (بکەر)یان پێوهیه و ناتوانن بین به (بەرکار) یان (بەرکاری ناراستەوخۆ). (شیرکو بابان، ۲۰۱۵ : ۱۱۸).

۱۸. له زمانی کوردی زاری کرمانجی خوارودا یەک کۆمەله جیناوی کهسی سەر بەخۆ هەیه که ژمارەیان تەنها شەش جیناوه، بەلام له زمانی عەرەبیدا جیناوه جوداگان دوو کۆمەلهن، که ژمارەیان بیست و چوار جیناوه، که دوانزیان بۆ رەفە و دوانزەکهی تری بۆ نەصبه.

۱۹. ئەگەر جیناوی (ئەو) بەرامبەر (هو، هي) زمانی عەرەبی بێت، دەبینین ئەم دوو جیناوه روخساری رەگەزی (نیر و مێ) دیاری دەکەن و روخساری تریان نییه بۆ (دوری و نزیکي)،

ئەگەرچی لە زمانی کوردیدا جیناوی کەسی سێیەمی سەر بەخۆ تاییەتمەندی (دوری و نزیکی) هەڵدەگریت، کە دەتوانریت تەنها لە کەسی سێیەمدا ڕۆلی (بکەر، بەرکار) بە هەمان کەس و لە هەمان کاردا بدریت، وەک: (ئەو ئەمی نار دوه) (شیرکو بیان، ۲۰۱۵: ۸۲).

۲۰. لە زمانی کوردیدا بە تاییەت ئەو جیناوه لکاووانە لەگەڵ کاری رابردوی تێپەر بە کاریت جیاوازه لەوانە لەگەڵ کاری رابردوی تێپەر بە کار دیت بە لām لە زمانی عەرەبیدا ئەو جیناوه لکاووانە لەگەڵ کاری تێپەر بە کار دیت هەر ئەوانەن کە لەگەڵ کاری تێپەریش دەردەکەوینت، وەک:

عەرەبی		کوردی	
کاری تێپەر	کاری تێپەر	کاری تێپەر	کاری تێپەر
نمت	أرسلت	نوست-م	نارد-م
نمتا	أرسلنا	نوست-یت	نارد-ت
نمت	أرسلت	نوست-Ø	نارد-ی
نمت	أرسلت	نوست-ین	نارد-مان
نمتم	أرسلتم	نوست-ن	نارد-تان
ناموا	أرسلوا	نوست-ن	نارد-یان

۲۱. لە زمانی عەرەبیدا هەرکاتیک جیناوی لکاو بە کار هات، ئەو ناییت دەستبەرداری ببین و جیناوی جودای بو بە کار بییت (المبرد، ۱۹۹۴: ۳۹۶). وەک: لە (کتب) ناوتریت (کتب) (أنا) یان لە (نسیتک) ناوتریت (نسیت إياک)، کەچی لە زمانی کوردیدا جیناوی سەر بەخۆ لەگەڵ جیناوی لکاو دا بە کار دیت کە بو مەبەستی جەختکردنەوەیە، وەک نوسیم- من نوسیم، لەیادتمکرد- تۆم لە یادکرد.

۲۲. ژمارە جیناوه نیشانهکان (أسماء الإشارة) لە زمانی عەرەبیدا هەژده وشەییە، بە لām لە زمانی کوردیدا هەشت جیناوه.

۲۳. لە زمانی کوردیدا دەکریت جیناوی نیشانه جیناوی لکاو وەر بگریت. بە پێچەوانەو لە زمانی عەرەبیدا ناوی نیشانه (أسماء الإشارة) جیناوی لکاو وەر ناگریت.

۲۴. لە زمانی عەرەبیدا وشە نیشانه تاییەت هەیه بو ئاماژەکردن بو تاکي نیر یان می لەگەڵ جوتی نیر یان می. بۆیە بی لایەن نیە لە روی رەگەز موه لە تاک و جوتدا. بە لām وشەکانی نیشانه لە زمانی کوردیدا بی لایەنە لە روی رەگەز موه جا بو تاک یان کو بییت.

۲۵. وشە نیشانه لە زمانی عەرەبی لە روی ژمار موه دەبییت هاوچەشنی ئاماژەبوکر او وەک بییت (تاک، جوت، کو)، جیاوازیەکش لەشیوازی جوتی تاییەت بە زمانی عەرەبیە، چونکە لە زمانی کوردیدا تەنها شیوازی تاک و کو هەیه. بۆیە وشە نیشانهکانی زمانی عەرەبیدا ژمارەیان زۆرترە لە کوردی.

۲۶. فرەیی وشە نیشانه لە زمانی عەرەبیدا؛ بو هەندئ ئاماژە زیاتر لە وشەییەکی نیشانه هەیه. وەک: (ذی- ده -ذات- تی- تا- ته) بو تاکي می نزیك. بە لām لە زمانی کوردیدا یەك نیشانه هەیه بو هەر بەکار هینانیک.

۲۷. شیوازی نیشانه له زمانی کوردی له روی دور و نزیکیهوه. تهنه دهکریت ناماژ بو نزیک بیان دور بکمین ئەمەش به گۆرینی دەنگی (م) بو (و) له نزیکهوه بو دور. بەلام له زمانی عەرەبی سەرەرای ناماژکردن بو نزیک و دور ئەوه ناماژکردنی بو ئەو نیوه ندهش ههیه ئەویش به زیادکردنی دەنگی تاییهت بو سەر وشەه نیشانه، ئەویش (ل) و (ک) یان تهنه (ل). وەکو: بو نزیک: (ذا) بو ناوهند: (ذاک) بو دوور: (ذالک).

۲۸. مامۆستا (مەسعود محەمەد) لەبارەى جیوازی لەنیوان جیناوی لیکدەری کوردی و (اسم الموصول) ی عەرەبی دەئیت "که سەیری زمانی عەرەبی بکەیت دەبینی زاناکانی (صرف و نحو) ی عەرەبی زۆریان به (اسم الموصول) یان داناون، لەوێشدا (الذي، الذين، اللذان، اللواتي، اللاتي...) وشەه بنجین لەرستەدا و حالەتی (مرفوعة، منصوبية، مجرورية) یان ههیه و ناشی بقرتین دەنا رستەکه و اتای نامینی، کهچی له کوردیدا وشەه (که) نه ئەو سەر بەخۆییهی ههیه نه ئەو بنجییهشە له رستەدا، چونکه دەشی بقرتی " (کۆری زانیاری کوردی، ۲۰۱۷: ۶۱).

۲۹. له زمانی کوردی زاری کرمانجی خوارودا جیناوی لیکدەر له روی ژمارهوه تهنه یهک شیوهی ههیه، ئەویش (که)یه، بەلام له زمانی عەرەبیدا (اسم الموصول) شیوهی تاییهتی ههیه بو تاک و جوت و کو. ههروهها له روی رەگەزیشهوه له زمانی عەرەبیدا ناوی گهیاندن (اسم الموصول) تاییهت ههیه به نیر و می، له رستەه زمانی عەرەبیدا جیناویک ههیه دەگەریتهوه بو (الموصول) پنی دەوتریت (العائد) بۆیه دەبیت (الموصول) و (العائد) هکه له روی ژماره و رەگەزهوه بگونجین، وەک: (جاءت التي قامت) واته؛ ئەوی می (هي)، (جاء الذين قاموا) واته؛ ئەوان (واو الجماعة). کهچی له زمانی کوردی ههه نامرازی (که)یه بو نیر و می. ههروهها له زمانی عەرەبیدا ههه جیناویکی لیکدەر زیاتر له شیوازیکیان ههیه، وەک: (الذي، التي، اللذين،... تاد)، بەلام له زمانی کوردیدا ههه یهک شیوازی ههیه. ههروهها له زمانی عەرەبیدا بو (العاقل و غير العاقل) دوو نامرازی لیکدەر ههیه، ئەمانەن: (من، ما).

۳۰. ئەو بەشە ناخاوتنانهی که له ریزمانی کوردیدا به جینا و دانراوه زۆر زیاتره لهو بەشە ناخاوتنانهی که له ریزمانی عەرەبیدا به جینا و دانراوه، واته؛ ئەو جورانهی جینا و که له زمانی کوردیدا دەستتیشان کراوه زیاتره له جورەکانی جیناوی زمانی عەرەبی، بو نمونه: له کوردیدا ئیمه له بەشی دووهمدا یانزه جور جیناومان باس کرد، بەلام له زمانی عەرەبیدا دوو جور جینا و ههیه، ئەویش: (جودا و لکاو) ههه چی جورەکانی تره به بەشە ناخاوتنی تر دیاری کراوه وەک: (ناوی نیشانه، ناوی گهیاندن، نامرازی پرسیار. تاد).

۳۱. له روی مۆرفۆلۆژییهوه (جیناوهکانی زمانی کوردی بو ساده و ناساده دابهشدهبن، ههه چی جیناوی ناسادهشە بهسەر جیناوی دارپێژراو و لیکدراودا دابهشدهبیت، جیناوی دارپێژراویش له زمانی کوردیدا تهنه بههوی پاشگروه دروست دەبیت) (خۆشناو عزیز، سهلام رحیم، ۲۰۱۵: ۶۰). ههه چی جیناوهکانی زمانی عەرەبیه بو ئەم جورانه دابهش ناکریت، بهکو جیناوهکانیان ناوی کورتکراوهن ههه یهک پیتە (ت، ت) یان دوو پیتە (هو، هي) یان سێ پیتە (هما ..) یان چوار پیتە (أنتم ..) یان پینچ پیتە (أنتما ..) ههه یهک تریشیان شەش پیتە (ایاکما ..).

۳-۴- ئەو ناستهنگانهی که روبهروی فیرخوازی کورد دهبیتهوه له کاتی فیربونی زمانی عەرەبیدا

۱. لایهنی دەنگسازی: ئەوهی پهیههندی به ناستهنگی دەنگییهوه ههه یهک روبهروی فیرخوازی کورد دهبیت بو فیربونی زمانی عەرەبی، ناستهنگی گۆکردنی ههه یهک له دەنگهکانی زمانی

عمرهههه که ئەمەش دەگەریتەوه بۆ سەروشتی زمانی عەرەبی که جیاوازی ههیه له دهنگه دەبراوکه و شێوهی پێتەکهی، که ئاخێوهی کوردی به هۆی نهبونی ههندی دەنگ له زمانهکهی ناچاره بیگۆریت به دهنگی نزیکتەر، وهک گۆرینی دهنگی /ذ/، /ض/، /ظ/ بۆ /ز/ دهنگی /ث/، /ص/ بۆ /س/، ههروهها دهنگی /ط/ بۆ /ت/.

۲. لایهنی وشهسازی: چونکه بهشی زۆری وشهیی زمانی عەرەبی پشت به (فەتحه) و (زەممه) و (کەسره) دەبەستێت و پهبهندی واتای ههیه له نیوانیان، زۆر جار فێرخوازی کورد درک بهوه ناکات که گۆرینی ئەو نیشانه و اتا دهگۆریت، واته؛ زۆر جار ئەگەر شێوهی وشهکه بگۆردرێ و اتا که دهگۆردرێ، وهک: (حَسِبَ) گومانی کرد ، (حَسَبَ) ژماری . (الْبِرِّ) وشکانی ، (الْبِرِّ) چاکه. ههروهها چهند ئاستهنگی تریش بهدی دهکریت لهم ئاستههه و وهک (دارشتنی وشه و نیر و می و جوت و جیاکردنهوهی چاوگ و کار ...تاد).

۳. لایهنی رستهسازی: جیاوازی رۆنانی رستهی زمانی عەرەبی له رۆنانی رستهی زمانی کوردی، لهوانه: نهبونی کاری ناتهاو (أفعال الكینونه) له رستهی زمانی عەرەبی، وهک: (محمد طالب) ئەم دیارهههش له کوردیدا نییه و کاری ناتهاوی تیدایه، وهک: ئازاد مامۆستای (ه). ههروهها زۆر جار ئازادی ههیه له ریکخستنی کهرستهکانی رستهی زمانی عەرهبیدا وشه پێش و پاش دهخزیت و فێرخوازی کورد نازانیت کامه پێشخراوه، وهک هینانی گوزاره بۆ پێش نیهاد (تقدیم خبر المبتداً)، یان ههندی جار بهر کار بۆ پێش بکەر (المفعول به علی الفاعل) یان بهر کاری ناراستهوخۆ پێش بهر کاری راستهوخۆ (المفعول الثاني علی الأول). ئەمەش بۆ ئاسانکردنی دانانی که رستهکانی رسته و دیاریکردنی ئەرک و شوپینان. وهک دهوتریت: سافر دانا إلی کردستان، دانا سافر إلی کردستان، إلی کردستان سافر دانا.

۴. رینوسی عەرەبی: نزیککی شێوهی ههندی له پێتهکان و له فێرخوازی دهکات که به لیکچویان دابنیت. وهک پێتهکانی (ح، ج، خ)، (ت، ث)، (ع، غ). ههروهها گرفتێ جیاکهکردنهوه و نوسینی پێتهکانی (ظ، ض). ههروهها ئاستهنگی تری رینوسی زمانی عەرەبی بۆ فێرخوازی کورد نوسینی پیتی (ئەلف) هه که دوو شێوهی ههیه: (ا، ی)، وهک: (دعا) و (رمی). دیسانهوه گرفتێ ئەو ئەلفه (واو الجماعه) یه بهدی دهکریت، چونکه ناخویندریتهوه، ئەمەش وادهکات زۆر جار به ههله نهنوسریت له لایهن فێرخوازهوه. ههروهها تیکهلهکردن له نوسینی پیتی (ت) که پێی دهوتریت (التاء المفتوحة) و پیتی (ة) که پێی دهوتریت (التاء المربوطة).

۵. گواستنهوهی زمانی، یهکیکه له دیارترین و گرنترین هۆکاری ههلهکان له لای قوتابی کاتیک فیری زمانی دووم دهین چونکه شارهبازی زمانی خویان له زمانی دایک دهگوزانهوه بۆ زمانی دووم، بۆ نمونه: نه بونی جیناوی جوت (المثنی) له زمانی کوردیدا. که لهکاتی وهرگیرانی بۆ کوردی، ئەوه جیناویکی بهر امبهری نییه، بۆیه پهنا دهبریته بهر ئامازهی تر وهک وشهیی (جوت) یان ژماره (دوو) ، وهک: (الحارسان وقفا أمام الباب). دوو پاسهوانهکه له پێش دهراگه وهستان.

پهراویزهکان

- (۱) مامۆستا (نوری عملی ئەمین) له بابتهی (جیناوی نیشانههه)، ئەم هاوملکارانهی به جیناوی نیشانه داناهه (نزیکی تاک: نیره، نزیکی کۆ: نیرانه، دووری تاک: ئەوی، دووری کۆ: ئەوی یانه) (۲۰۱۴: ۱۰۷).
- (۲) له ریزمانی عەرهبیدا ریکهپێداوه که (ها) ناگاداردنهوه له جیناوی نیشانه جیاکهرتیهوه، واته؛ جیناوی نیشانهی راستهقینه (ذا، ده...تاد) یه. بروانه کتیبی: (الشیخ مصطفى الغلابی، ۱۹۹۴، ۱۲۸)، بۆیه له باسهکانی داهاتوودا بهی (ها) ناگاداردنهوه (التنبيهة) باسی دهکین.
- (۳) اختلاس: جۆره درکندنیککی دهنگیه، که سووک و خیرایه، نابیت دهنگهکه درێژ بکرتیهوه. ئەمەش له گه ل کهرههه ژیر دهنگی (ه) دهییت.

(٤) إشباع: ئەمەش ڕونکردنەومیە بۆ جوورە درکاندنیکێ دەنگی، کە بەهێزە و ماوەی دەنگەکە درێژترە ئەمەش لە گەڵ کەسەرە ی ژێر دەنگی (هـ) دەبییت و کە دەتوانرێ بەم شێوەیە بنوسرێ (دەه).
(٥) وشە (مبني) لە ریزمانی عەرەبیدا مەبەست لێی ئەو وشەییە کە (حرکة) ی کۆتایەکی جێگرە و شێوەکە ی ناگۆرێ. ناوە مبنیەکانیش ئەمانەن: (جیناوکان – وشە ی نیشانە – ناوی گەیاندن)، (لە ناوی گەیانندیش جگە لە (اللدان، اللتان) کە بە ناوی جوت شێدەکرینەو (مەربان اعراب مثنی) (فؤاد نعمة،؟ ١٢٤).

Sources and references

Kurdish language

A-books

1. Ahmad Hassan Ahmad (1976) *Rezamani Kurdis be Kurdi u Aarabi*, volume (1), first eddtion, Dar Al-Jahiz Press, Bagdad.
2. Hossan Mohmad Aziz (1999), *Seliqey zamanwani u grftekani zimani kurdi*, Serdem Press, Slimani.
3. Kamil Hasan Besir (2013) *Berawrdik la niwan zimani kurdi u zamani Arabida*, 2st Eddtion, Hivi press, Hawler.
4. Kuri Zanyarii kurdi (1396-2017) *Rizamani Aaxwti kurdi*, Kurdistan press, Snna
5. Massoud Muhammed (2011) *Hande babati ziman u renwsi kurdi*, 1st Eddtion, Aras press, Hawler.
6. Nariman Abdulla xoshnaw (2012), *Rizamani Kurdi*, 4th Eddtion, Rojhelat press, Hawler.
7. Nariman Abdulla xoshnaw (2014), *Zar u Zaman*, 4th Eddtion, Hivi press, Hawler.
8. Nouri Ali Amin (1986), *Erak u shni ranawy kesyekan, la (axawtni kurdi) da*, first Eddtion, Bagdad.
9. Nouri Ali Amin (2014), *Rizamani Kurdi*, 4th Eddtion, Rojhelat press, Hawler
10. Parween Osman Mustafa Aalaf (2009) *Wata u wargeran (lekolyneweyeky watasazy)*, Published master's thesis, first Eddtion, Rojhelat Press, Hawler.
11. Rafiq Shwani (2011) *wshezazi zimani kurdi*, first eddtion, Dezgay Mukerian Press, Hawler.
12. Shark ۆ Baban (2015) *Panoramayek bo rizmani cenaw*, 1st Eddtion, Minara press, Hawler.
13. Shirko Baban (1997) *Dynamizmy cenawi lkaw la rstesazida*, 1st Eddtion, Mardin press, Hawler.
14. Shirko Baban (2008) *Handsek la akare renginekani razmani kurdi*, 1st Eddtion, xani press, Dehok.
15. Urahmani Haji Marv (2014) *Rezamani Kurdi*, volume (1) (Weshesazi), part (2) (cenaw), Rozhhelat Press, Hawler.
16. Wrya Omer Aemin (2004) *Asoyaki Tri Zimanawani*, first Eddtion, Aras press, Hawler.

B-theses

17. Abdula Hussein Resul (1995) *morfime Rizmanekani kar*, a thesis degree from, Kurdish Department, Education College Ebin rushd, Baghdad University, Bagdad.
18. Bedir khan Suleiman Ali (2006) *cynawy xoyi le zmany kurdida*, a master's degree from, Kurdish Department, Education College Ebin rushd, Baghdad University, Bagdad
19. Nariman Abdulla Karim xushnaw (2006) *Bker nadyar: lekolyneweyaki baranbariyeh, la niwan, zamani Kurdi u Zimani Arabida*, a master's degree from, Kurdish Department, Education College Ebin rushd, Baghdad University, Bagdad.

C-journals

20. Abdullah, Mhabad, Ahmed, Talar. "Krdy kirtandin le syntax zimani Kurdi u Arabida-tuyjneweyaki beranberkarya", *Journal of Garmian University*, 2019; 6(3): 122-132. doi: 10.24271/garmian.19638
21. Dilshad Muhammed Ghareeb (2009) Jinaw Le Shiwezari (Khanaqi/Lori), *Journal of Kirkuk University Humanity Studies*, Issue: 2/Volume: 4, L97-111.
22. Khdir, R. (2018) "Clitic in Kurdish language", *Zanco Journal of Humanity Sciences*, 22(2), pp. 245 - 253. doi: 10.21271/zjhs.2018.22.2.15.
23. Nazanin Jelal Ahmed (2015) "Fra arky morfima bende rizmanyekan le zimani kurdida (kurmanci seruw)" *ALUSTATH JOURNAL FOR HUMAN AND SOCIAL SCIENCES*, 214(1), pp. 649-668. doi: 10.36473/ujhss.v214i1.1466.
24. Xoshnaw aziz & Selam rehim, "Rizmani cenaw le kirmanci nawrastda", *Journal of Garmian University*, 2015; (7). pp.33-67.

Arabic language

A-Books

25. The Holy Qur'an.
26. Abbas Hassan (1975) *Al-Wafi Grammar*. Third Edition, Dar Al Maarif, Cairo.
27. Al-Mubarrad, Abi Al-Abbas Muhammad bin Yazid (1994) *Al-Muqtab*, investigated by Muhammad Abdul-Khaleq Udayma, part/1, 3rd Ed, Al-Ahram Press, Cairo.
28. Fouad Nehme (?) *Summary of Arabic Grammar, Part One*, Nineteenth Edition, Nahdet Misr Press, Cairo
29. Ibrahim Anis (1966), *min Asrar Al-Lughah*, third edition, Anglo-Egyptian Library, Cairo.
30. Joseph Elias (1998) *Al-Kafi in Morphology, Grammar and Arabic*, Dar Al-Ilm for Millions, Beirut.
31. Mahmoud Ismail sini & Ishaq Muhammad Al-Amin (1982), (*Arabization and Editing*), "Linguistic Correspondence and Error Analysis", first edition, Deanship of Library Affairs - King Saud University, Saudi Arabia.
32. Muhammad Abdullah Gabr (1980) *Pronouns in the Arabic Language*, Dar Al Maaref, Egypt.
33. Muhammad Abul-Fath Sharif & Abdul-Razzaq Abi Zaid Zayid (1977) *The structure of the word between Arabic and English*, Al-Shabab Library, Cairo.
34. Muhammad bin Yusuf bin Ahmed (2007) *Explanation of the Tashel called the Pavement of the Rules with an Explanation of Tashel Al-Fawad, Volume One*, First Edition:, Dar al-Salaam for printing, publishing, distribution and translation, Cairo.
35. Muhammad Muhyi al-Din Abd al-Hamid (1980) *Sharh Ibn Aqil on Alfiya Ibn Malik*, part (1). (20) Ed, Dar Misr for Printing, Cairo.
36. Nour Al-Huda Al-Washan (2006) *Investigations in Linguistics and Linguistic Research Methods*, first edition, Al-hadith University Office, Alexandria.
37. Sheikh Mustafa Al-Ghalayni (1994), *the Collector of Arabic Lessons, Part One*, Thirtieth Edition, Al-Asriya Press, Beirut.
38. Tammam Hassan (1994), *the Arabic language, its meaning and structure*. House of Culture, Al-dar Al- bithaa, Morocco.
39. Tammam Hassan (2000), *Grammar Abstract, First Edition*, Alam Al-kutb, Cairo

B-journals

40. Adel Sheikh Abdullah Ahmed & Abdul Basir bin Muhammad al-Fatih al-Makrati (2018), 'Eminent Pronouns in the Arabic Language and the Hausa Language - A Contrastive Study', Umm Al-Qura University Journal of Language Sciences and Literature, Issue (22), October
41. Danduqa Fawzia (2010) Arabic Pronouns: Concept and Function, Journal of the Faculty of Arts, Humanities and Social Sciences, No. 6, University of Mohamed Khider - Biskra (Algeria), pp. 11-26.
42. Jassim Ali Jassim (2013) A Contrastive Study between the Arabic and Malay Languages at the Issue Level, Journal of Linguistic Studies: King Faisal Center for Research and Islamic Studies in Riyadh, Vol. 15, No. 2, pages 115-167.
43. [Latif Onriti Ibrahim \(2010\) "The Grammatical System in Yoruba and Arabic: A Contrastive Study", Al-Asala Journal, Ilorin State University Nigeria, No. 1, Part 1, pp. 102-125](#)
44. Mohamed Arbaoui (2017) (Al-Dhmair fi Al-ahadidh alqudsya, qraa fi alrbt alehali) Journal of Problematics Volume: 6 Issue: 3, Serial Issue No. 1, University of Mohamed Boudiaf-Msila / Algeria
45. Nizar Qabilat, and Ismail Al-Aqtash, (2014) The Arabic morpheme (Ma), and the English morpheme (What) in linguistic use: an applied comparative study, An-Najah University Journal of Research (Humanities) Volume 28 (1).
46. Suleiman bin Omar Al-Suhaibani, "Demonstrative Names in Arabic and English: A Contrastive Study", Journal of Arab Sciences, Issue 37, Shawwal 1436 AH. p 246

English language

47. Lado, R. (1957). Linguistics across cultures. Ann Arbor: University of Michigan Press.

Online websites

48. Ali Younis Al-Dahesh (2008), (Contrastive Analysis Approach in Linguistics) Australian National University (Canberra - Australia), ILLAF website, <https://elaph.com/Web/Culture/2008/10/372610.html>
49. Geethaakumary, v. (2002): "A Contrastive Analysis of Hindi and Malayalam" Language in India' Vol: 2, 6 September, available on: <http://www.languageinindia.com/sep2002/chap1.html>